

Е. Л. Сараева

**Декабризм как идеология национального самосознания:
взгляд Иванова-Разумника**

В статье анализируются идеи русского историка начала XX в. Иванова-Разумника об идейно-аксиологических основах декабризма, социально-политических условиях его формирования, влияния на последующее развитие русской мысли.

Ключевые слова: Россия, история, интеллигенция, Иванов-Разумник, декабристы, П. И. Пестель, Н. И. Муравьев, Н. И. Тургенев.

E. L. Saraeva

Decabrism as Ideology of the National Self-Consciousness: Ivanov-Razumnik's Point of View

In the article ideas of the Russian historian of the beginning of the XX century Ivanov-Razumnik about ideological and axiological bases of decabrism, socio-political conditions of its formation, influence on the subsequent development of the Russian thought are analyzed.

Keywords: Russia, history, intellectuals, Ivanov-Razumnik, Decembrists, P. I. Pestel, N. I. Muraviov, N. I. Turgenev.

М. В. Новиков, Т. Б. Перфилова

Университеты России в преддверии «эпохи Великих реформ»

В статье рассматривается процесс постепенных либеральных преобразований в университетах России в начальный период правления императора Александра II.

Ключевые слова: Крымская война, необходимость перемен, попечители университета, студенческое движение, ослабление цензуры, прогрессивные взгляды, университетская автономия.

M. V. Novikov, T. B. Perfilova

Universities of Russia before «the Era of Great Reforms»

In the article the process of gradual liberal transformations in Universities of Russia during the initial period of rule of Emperor Alexander II is considered.

Keywords: the Crimean War, necessity of changes, trustees of University, student's movement, weakening of censorship, progressive views, University autonomy.

М. А. Безнин, Т. М. Димони

Интеллектуалы в сельском хозяйстве России 1930–1980-х гг.

Статья посвящена описанию нового социального класса, сформировавшегося в советском обществе 1930–1980-х гг. – сельскохозяйственных интеллектуалов (собственников знаний и квалификаций) – агрономов, ветеринаров, зоотехников, инженеров-механиков, экономистов. В статье определена специфика бытования класса интеллектуалов в развитии советского общества, сопряженная с владением ими передовым видом капитала – интеллектуальным.

Ключевые слова: интеллектуалы, интеллектуальный капитал, социальный класс, Россия, колхозы, совхозы, государственный капитализм, социализм

M. A. Beznin, T. M. Dimoni

Intellectuals in Agriculture of Russia in 1930–1980-s

The article is devoted to the description of a new social class created in the Soviet society in 1930 –1980-s – agricultural intellectuals (owners of knowledge and qualifications) – agriculturists, veterinarians, livestock specialists, mechanical engineers, economists. In the article is defined the specifics of existing of the class of intellectuals in the development of the Soviet society, with possession by them the advanced type of the capital – the intellectual one.

Keywords: intellectuals, intellectual capital, a social class, Russia, collective farms, state farms, state capitalism, socialism.

С. Г. Осьмачко

Русская православная церковь и Вооруженные силы РФ

В статье рассмотрены основные проблемы взаимодействия Русской православной церкви с инстанциями Министерства обороны и ФСИН РФ; дана оценка положительных и негативных факторов религиозного проникновения в силовые структуры: проанализировано институциональное и идейно-теоретическое становление совместной религиозно-государственной деятельности, решение кадровых, методических и прочих задач.

Ключевые слова: РПЦ, Министерство обороны, ФСИН, православие, военные священники, религиозность военнослужащих, религиозность заключенных, вероисповедная политика, свобода совести, религиозные права верующих.

S. G. Osmachko

The Russian Orthodox Church and the Armed Forces of the Russian Federation

In the article are regarded the main problems of interaction of the Russian Orthodox Church with instances of the Ministry of Defence and FSIN of the Russian Federation are considered; the assessment of positive and negative factors of religious penetration into power structures is given: institutional and ideological and theoretical formation of the joint religious and state activity, the solution of personnel, methodical and other tasks.

Keywords: the Russian Orthodox Church, Ministry of Defence, FSIN, Orthodoxy, military priests, religiousness of the military personnel, religiousness of prisoners, religious policy, freedom of worship, religious rights of believers.

A. B. Еремин

Эволюция религии в контексте глобализации

В статье исследуется процесс трансформации религиозной парадигмы в контексте развития глобализации. Определяются основные тенденции, возникающие в религиозной сфере жизни общества под влиянием глобализационных процессов. На основании анализа фактического материала и источников определяются причины выявленных тенденций и направления дальнейшей эволюции религиозной парадигмы.

Ключевые слова: Церковь, глобализация, парадигма, религия, идентичность, христианство, секуляризм, экуменизм.

A. V. Eriomin

Religion Evolution in Globalization Context

In the article the process of transformation of a religious paradigm in the context of globalization development is investigated. The main tendencies appearing in the religious sphere of society life under the influence of globalization processes are defined. On the basis of the analysis of the actual material and sources the reasons of the revealed tendencies and the direction of further evolution of the religious paradigm are defined.

Keywords: Church, globalization, a paradigm, religion, identity, Christianity, secularism, ecumenism.

В. И. Певтиев, Л. А. Титова

Гуманитарные аспекты глобализации: варианты систематизации

В статье систематизированы основные направления воздействия глобализации на положение человека в современном мире.

Ключевые слова: человек в контексте глобализации, миграция, власть и оппозиция, потребительское поведение, бедность и богатство, Интернет и информационно-коммуникационные технологии.

V. I. Peftiev, L. A. Titova

Humanitarian Aspects of Globalization: Systematization Variants

In the article the main directions of the impact of globalization on position of the person in the modern world are systematized.

Keywords: the person in the globalization context, migration, the power and opposition, consumer behaviour, poverty and wealth, the Internet and information and communication technologies.

Л. Г. Батракова

Демографические условия формирования трудовых ресурсов

В статье дано определение населения как объекта статистического наблюдения. Выделены типы воспроизводства населения. Обоснованы основные проблемы, влияющие на демографическую ситуацию в России.

Ключевые слова: население, воспроизводство населения, демографическая ситуация, депопуляция.

L. G. Batrakova

Demographic Conditions to Form Labour Resources

A definition of population as a statistical observation is given. Selected types of population reproduction are defined. Basic problems influencing the demographic situation in Russia are justified.

Keywords: population, population reproduction, demography, depopulation.

М. И. Лебедева

Последствия вступления России в ВТО для национальной инновационной системы

Статья посвящена анализу последствий вступления России в ВТО для национальной инновационной системы страны. Рассмотрены особенности НИС России и выделены ее слабые звенья. Доказано, что присоединение к правилам ВТО положительно повлияет на совершенствование НИС. Вступление в ВТО окажет наибольший эффект на рамочные условия инновационной деятельности в стране.

Ключевые слова: Национальная инновационная система (НИС), рамочные условия инновационной деятельности, инфраструктура НИС, агенты НИС.

M. I. Lebedeva

Consequences of Russia Accession into the World Trade Organization for the National Innovative System

The article is devoted to the analysis of consequences of Russia accession into the WTO to the National innovation system. The author distinguished the key features of the National innovation system and its weak links. It is proved that joining to the rules of the WTO will positively impact to the improvement of NIS. Accession to the WTO will make the greatest effect onto framework conditions of the innovation activity in the country.

Keywords: National innovation system (NIS), framework conditions of the innovation activity, infrastructure of NIS, agent of NIS.

Е. А. Пластинина

Институциональное обеспечение сбалансированного функционирования контрактных отношений

В статье раскрываются отдельные аспекты контрактных отношений с позиции их институционального обеспечения.

Ключевые слова: контрактные отношения, конфликт интересов, сделки.

E. A. Plastinina

Institutional Support of Balanced Functioning of Contractual Relations

The article is devoted to some aspects of contractual relations from positions of its institutional support.

Keywords: contractual relations, institutional needs, transactions.

И. В. Крюкова

Частно-государственное партнерство как основа развития региона на примере Вологодской области

В статье рассмотрены особенности государственно-частного партнерства в сфере туризма, проанализированы особенности формирования туристско-рекреационного кластера и перспективы государственно-частного партнерства на примере Вологодской области.

Ключевые слова: туризм, туристско-рекреационный кластер, государственно-частное партнерство.

I. V. Kryukova

Private and State Partnership as a Basis to Develop the Region on the Example of the Vologda Region

The article describes the organizational and legal issues in the tourism industry as an example of the Vologda region, are analyzed the positive aspects of legislation and ways to improve legal and regulatory framework of tourism.

Keywords: tourism, a tourism and recreation cluster, public-private partnership.

Ю. В. Савин

Принципы и факторы организационного проектирования инновационного предприятия

В современных рыночных условиях, когда динамично развивается сектор инновационной экономики, постоянно увеличивается количество компаний, основанных на знаниях, создающих и выводящих на рынок принципиально новые продукты, возрастает роль организационного фактора, что обуславливает важность процесса организационного проектирования. В статье рассмотрены особенности формирования, условия, влияющие на выбор, и механизмы построения организационных структур инновационных предприятий в зависимости от различных факторов, определяющих деятельность данных компаний.

Ключевые слова: инновационное предприятие, организационная структура, организационное проектирование.

Ju. V. Savin

Principles and Factors of Innovative Enterprises Organizational Designing

In the current market conditions innovation economy is rapidly developing and the number of companies based on knowledge which create entirely new products is increased. In the light of it the role of the organizational factor is growing up hence the importance of the organizational designing process. This article describes the features of the organizational structures, creation and the conditions affecting the choice and arrangements of the organizational structure of innovative enterprises which depend on various factors defining the activities of these companies.

Keywords: an innovative enterprise, an organizational structure, organizational designing.

Р. В. Колесов

Методические подходы к совершенствованию финансово-экономического обеспечения культурообразующей среды Ярославской области

В работе дается трактовка понятия «культурообразующая среда региона», характеризуется материально-техническая база культурообразующей среды Ярославской области и объемы ее финансирования в 2010–2014 гг., рассматривается актуальная в условиях бюджетных ограничений методика ранжирования задач с учетом их приоритетности в целях организации финансового обеспечения развития культурообразующей среды региона.

Ключевые слова: финансово-экономическое обеспечение, культурообразующая среда, экспертная группа, экспертный анализ, бюджет региона, методика, ранжирование задач, приоритетность, алгоритм, бюджетный процесс, задачи, расходы.

R. V. Kolesov

Methodical Approaches to Improve Financial and Economic Support of the Cultural Environment of the Yaroslavl Region

In this paper is presented the interpretation of the concept of «culture-environment of the region», characterized by a material-technical base of culture-medium of the Yaroslavl region and a level of funding in 2010–2014 years. Is considered a relevant technique which is up-to-date in conditions of budgetary constraints – ranking the tasks according to their priority with the purpose of organising financing to develop cultural environment of the region.

Keywords: financial and economic support, culture-environment, an expert group, an expert analysis, budget of the region, methodology, a ranking task, priority, algorithm, a budget process, tasks, expenses.

Л. А. Данильянц

Инвестиционная модель малого бизнеса сельского хозяйства Ярославской области

В статье выявлена степень влияния разных факторов на инвестиционную деятельность малого бизнеса сельского хозяйства Ярославской области.

Ключевые слова: экономико-математическое моделирование, инвестиции, малый бизнес, сельское хозяйство.

L. A. Danilyants

Investment Model of Agriculture Small Business of the Yaroslavl Region

In the article the degree of influence of different factors on the investment activity of agriculture small business of the Yaroslavl region is revealed.

Keywords: economic-mathematical modeling, investments, small business, agriculture.

О. В. Калмыков

Развитие малых предприятий в Украине в условиях ограниченных финансовых ресурсов

В статье анализируются тенденции развития показателей малых предприятий Украины.

Ключевые слова: финансовая деятельность предприятия, финансовые ресурсы, финансовый анализ, малые предприятия, малый бизнес, финансовые возможности, уставной капитал, финансовый результат.

O. V. Kalmykov

Small Enterprises' Development in Ukraine in Conditions of Limited Financial Resources

In the article tendencies of indicators development of small enterprises in Ukraine are analyzed.

Keywords: a financial activity of the enterprise, financial resources, a financial analysis, small enterprises, small business, financial opportunities, authorized capital, financial result.

О. В. Епархина

Моделирование коррупции

Существующие экономические модели коррупции, описывая основные типы и параметры коррупционного взаимодействия, могут лишь частично использоваться при проведении социологического анализа коррупционных проявлений, поскольку воспроизводят условия рынка коррупционных услуг, но не представляют операционализированных понятий для описания социальной составляющей процесса коррупционного взаимодействия. В статье приведен краткий обзор и анализ моделей, обладающих потенциалом для социологического анализа коррупции.

Ключевые слова: коррупция, модель, социология коррупции.

O. V. Eparkhina

Simulation of Corruption

The models of corruption in economy describe the main types and parameters of corruption, but it's possible to use them only partly in a sociological research of corruption. These models suggest some conditions of the corruption market, but never complete sociological concepts. This article contains a brief survey and analysis of potential models for the sociological research of corruption.

Keywords: corruption, a model, sociology of corruption.

А. В. Гаврилов

Правый радикализм: современные трактовки

Существуют различные подходы к определению сущности современных крайне правых партий и движений, такие как «неофашизм», «правый популизм», «правый экстремизм». Наиболее удачным, адекватным, точным и перспективным понятием, на наш взгляд, является «правый радикализм».

Ключевые слова: крайне правые партии, неофашизм, правый популизм, правый экстремизм, правый радикализм, электоральные успехи, легитимизация.

A. V. Gavrilov

Right Radicalism: Modern Interpretation

There are various approaches to the definition of contemporary extreme right parties and movements such as «neo-fascism», «right-wing populism», «right-wing extremism». In our opinion the most successful, adequate, accurate and promising concept is the «right radicalism».

Keywords: extremely right parties, neo-fascism, right-wing populism, right-wing extremism, right radicalism, electoral progress, legitimization.

А. В. Соколов, Е. В. Кириллова

Проект «Против партии жуликов и воров»: генезис, реализация и результаты

В статье рассматривается интернет-активность граждан. Приводится анализ примера такой активности – проекта «Против партии жуликов и воров». Анализируется его формирование, механизмы реализации, основные субъекты, освещение в СМИ. Выявляется реакция власти на проект «Против партии жуликов и воров». Рассматриваются механизмы участия граждан в данной форме политической активности в Интернете.

Ключевые слова: Интернет, гражданская активность, протест, «Единая Россия», выборы, агитация, политический процесс.

A. V. Sokolov, E. V. Kirillova

The Project «Against the Party of Crooks and Thieves»: Genesis, Realization and Results

The paper analyzes the Internet activity of citizens. The study provides an analysis of the example of such an activity – the project «Against the Party of Crooks and Thieves». The authors analyze its formation, mechanisms of

implementation, key stakeholders, media coverage. The article reveals official response to the project «Against the Party of Crooks and Thieves». The author examines the mechanisms of citizen participation in the form of the political activity in the Internet.

Keywords: the Internet, citizen participation, protest, the «United Russia», an election campaign, a political process.

Л. Г. Титова, Е. С. Мозгачева

Современные технологии на региональных выборах

В период предвыборной борьбы увеличивается поток информации, которую получают избиратели. Не каждый рядовой гражданин способен объективно оценивать весь объем полученных сведений. В таком случае он подвергается манипулированию со стороны СМИ или политтехнологов. Это происходит не просто из-за умелой работы манипуляторов или нежелания людей думать. Возможно, избиратели недостаточно хорошо представляют себе, в чем заключаются политические технологии и как их применяют. Именно это и мешает им отличить правду от вымысла и позволяет легко поддаться убеждению. В статье раскрывается понятие властных технологий и приводятся примеры их поэтапного использования. Раскрывается содержание феномена манипуляции и нейролингвистического программирования, описаны конкретные примеры применения этих технологий на выборах депутатов муниципалитета г. Ярославля.

Ключевые слова: технологии власти, манипуляция, избирательная кампания, этапы предвыборной кампании, стратегия предвыборной борьбы, создание образа кандидата, агитация, нейролингвистическое программирование, выборы (в муниципалитет), предвыборные слоганы (лозунги).

L. G. Titova, E. S. Mozgachiova

Modern Technologies at Regional Elections

During the pre-election fight the flow of information which is received by voters is increased. Not each ordinary citizen is capable to estimate all volume of the received data objectively. In that case it is exposed to manipulation from mass media or political strategists. It occurs not simply because of a skillful operation of manipulators or unwillingness of people to think. Probably, voters can't sufficiently imagine what political technologies consist of and how they are applied to. It also prevents them from distinguishing the truth from fiction and allows to give in easily to believe. In the article the concept of imperious technologies is revealed and examples of their stage-by-stage use are given. The maintenance of a phenomenon of manipulations and neurolinguistic programming are revealed, certain examples of their application on elections of deputies of municipality of Yaroslavl are described.

Keywords: technologies of the power, manipulation, an election campaign, stages of the election campaign, a strategy of pre-election fight, creation of an image of the candidate, propaganda, neurolinguistic programming, elections (in municipality), pre-election slogans (slogans).

С. Л. Таланов

Насилие и наказание в семье: опыт социологического анализа

В статье анализируется проблема семейного насилия над ребенком в условиях трансформации российского общества. Эмпирически рассматриваются основные факторы и виды насилия в семье. Предлагаются мероприятия, направленные на снижение числа случаев насилия в семье.

Ключевые слова: насилие в семье, первичная социализация, каналы микро среды, агенты первичной социализации.

S. L. Talanov

Violence and Punishment in the Family: a Social Analysis Experience

In the article we see the analysis of such a problem as the family violence distributed mainly on children in the process of transformation of the Russian society. Empirically we considered the main factors and aspects of violence in the family. We offer different events that lead to minimize the violence in the family.

Keywords: a family, violence in the family, primary socialization, channels of microenvironment, agents of primary socialization.

М. К. Сембинов

Альтернативы внешней политики Великобритании в современных условиях

В статье рассматриваются вопросы развития внешней политики Великобритании на современном этапе. Британская внешняя политика, по мнению автора, находится на одном из самых сложных этапов своего развития, так как все внешнеполитические проблемы обострились в период современного кризиса мировой финансовой системы. Автор пытается определить основные тенденции ее развития в ближайшем будущем.

Ключевые слова: мировой порядок, международные отношения, мировая политика, внешняя политика, политические альтернативы, национальные интересы.

M. K. Sembinov

Alternatives to the British Foreign Policy in the Modern conditions

This article deals with the development of the British foreign policy at this stage. The British foreign policy, in my opinion, is on one of the most difficult stages of its development, as well as all foreign policy problems are exacerbated during the current crisis in the global financial system. The author tries to identify the main tendencies of its development in the nearest future.

Keywords: world order, international relations, world politics, a foreign policy, political alternatives, national interests.

Е. В. Бирюкова

Причастные обороты и их синонимы в немецком языке с точки зрения стилистики

В статье рассматриваются причастные обороты и их синонимы в немецком языке с точки зрения стилистики. Автор статьи опирается на работы Л. А. Булаховского, А. Н. Гвоздева, И.-Э. С. Рахманкуловой, И. И. Ревзина и др. Освещается вопрос, связанный с функционированием причастных оборотов и придаточных в различных функциональных стилях. Причастные обороты и их синонимы рассматриваются с учетом тенденций развития современного немецкого языка.

Ключевые слова: причастные обороты, придаточные предложения, синонимы, функциональные стили.

E. V. Birjukova

Participle Constructions and Their Synonyms in German in Terms of Stylistics

In this article participle constructions and their synonyms are studied in German in terms of stylistics. The author of the article bases the research on the works by L. A. Bulakhovsky, A. N. Gvozdev, I.-E. S. Rakhmankulova, I. I. Revzin etc. The problem of participles and subordinates in different functional styles is considered. Participle constructions and their synonyms are studied in the view of modern tendencies of the development of the German language.

Keywords: participle constructions, subordinate clauses, synonyms, functional styles.

Р. В. Разумов

Особенности современных российских систем виконимов (на примере Некоузского, Первомайского, Рыбинского, Тутаевского районов Ярославской области)

В статье исследуются особенности виконимов Ярославской области, анализируются основные типы названий. Автор описывает основные различия в типологии сельских онимических систем, уточняет некоторые ономастические термины.

Ключевые слова: собственное имя, топоним, виконим, микротопоним.

R. V. Razumov

Features of Modern Russian Systems of Viconims

(on the example of Nekouzsky, Pervomaysky, Rybinsky, Tutayevsky Districts of the Yaroslavl region)

In the article features of viconims of the Yaroslavl region are investigated, the main types of names are analyzed. The author describes the main distinctions in typology of rural onymic systems, specifies some onomastic terms.

Keywords: a proper name, toponym, viconim, microtoponym.

Ю. Ю. Гомырова

Комонимы на основе религиозной лексики на материале Ярославской области

В статье рассматриваются комонимы Ярославской области, образованные на базе культово-религиозной лексики. Автор анализирует специфику образования религиозных комонимов и особенности их лексического значения.

Ключевые слова: топоним, топонимическая система, ойконим, комоним, агоним.

Ju. Ju. Gomyrova

Komonyms on the Basis of the Religious Lexicon on the Material of the Yaroslavl Region

This article is about the features of the cultural and religious lexis in the formation komonyms by the Yaroslavl region. The author analyses formation specificity of religious komonyms and features of their lexical meaning.

Keyword: a place-name, a toponymic system, an oikonym, a komonym, an agionym.

Н. С. Сергеева

Мотивация языкового означивания температурных характеристик предметов

Статья посвящена изучению того, каким образом сформировалось значение высокой температуры имен прилагательных. В ходе исследования было выявлено, что дефиниции производных адъективов содержат семантические признаки, объективирующие информацию, полученную через обоняние, осязание, дыхание, слух. Анализ позволил прийти к заключению о том, что прилагательные репрезентируют температурный признак, знание о котором было получено на основе данных различных видов перцепции, о чем свидетельствует внутренняя форма семантических признаков.

Ключевые слова: имя прилагательное, семантическое поле, семантический признак, лексическое значение, горячий, теплый.

N. S. Sergeeva

Motivation for Naming Temperature Characteristics of Objects

The article is devoted to the analysis of the formation of lexical meanings of adjectives denoting high temperature. It has been revealed that the definitions of producing stems have semantic components which imply participation of sense organs such as touch, smell, breathing and hearing in perceiving characteristics of objects. The analysis allows to conclude that related adjectives have formed the meaning of temperature on the basis of characteristics of objects perceived through different sense organs, that certain semantic components testify to.

Keywords: an adjective, a semantic field, a semantic component, a lexical meaning, warm, hot.

Н. П. Ионова

Особенности формирования антропонимического пространства Коломенского района в XX – начале XXI в.

В статье рассматривается антропонимическое пространство Подмосковья. Объектом исследования являются личные имена Коломенского района в XX – начале XXI в. Изучается влияние демографических процессов и общественно-экономических факторов на изменение количественно-качественных параметров именника Коломенского района в данный период.

Ключевые слова: антропонимическое пространство, личные имена, именник, имянаречение, средний коэффициент одноименности.

N. P. Ionova

Features of Formation of the Anthroponomical Space of the Kolomna Region in the XX – the beginning of the XXI century

The paper examines the anthroponomical space of the Moscow region. The objects of the research are personal names of the Kolomna region in the XX – the beginning of the XXI century. The author investigates influence of demographic processes and social and economic factors in change of quantitative and qualitative parameters of imennik of the Kolomna region during this period.

Keywords: anthroponomical space, personal names, imennik, name-giving, average coefficient of homonymy.

М. Е. Засорина

Реализация прецедентных источников с лексическими коннотациями «преступление» и «наказание» в заголовках СМИ

В статье рассматриваются способы организации интертекстуально маркированных заголовков журнала «Коммерсант Власть», имеющих прецедентные источники с коннотативными значениями «преступление» и «наказание».

Ключевые слова: интертекстуальность, единица интертекста, прецедентный источник, языковая игра.

M. E. Zasorina

Realization of the Precedent Sources with Lexical Connotations «Crime» and «Punishment» in Mass Media Headlines

In this article we consider the organization of intertextual titles of «Kommersant Vlast» having the precedent sources with lexical connotation «crime» and «punishment».

Keywords: intertextuality, an intertextual unit, a precedent source, a language game.

Е. В. Толстова

Многоязычие как слагаемое педагогического мастерства Мартина Лютера

В статье рассмотрено двуязычие средневековой Германии и многоязычие немецкого просветителя Мартина Лютера. Выявлены причины смены языков в его застольных беседах, воспитательный потенциал мультилингвизма.

Ключевые слова: культура речи, речевое поведение, билингвальное говорение, мультилингвизм, мультикультурализм, диалог культур.

E. V. Tolstova

Multilingualism as a Part of Martin Luther's Pedagogical Skill

In the article is considered bilingualism of medieval Germany and multilingualism of the German enlightener Martin Luther. Reasons for the change of languages in his table talks, educational potential of multilingualism are depicted.

Keywords: speech culture, verbal behaviour, bilingual speaking, multilingualism, multiculturalism, a dialogue of cultures.

Е. И. Бойчук

Особенности ритмической структуры испанских пословиц различных синтаксических типов

В рамках статьи проводится анализ ритма испанских пословиц в зависимости от их синтаксического типа, а именно по-словц простых предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Выявляются основные средства ритмизации испанских пословиц, а также раскрываются особенности их синтаксической структуры, способствующей соз-данию ритма.

Ключевые слова: пословица, испанский, ритм, метр, рифма, слог, ударение, грамматическая структура пословицы.

Е. I. Boichuk

Characteristic of the Spanish Proverbs Rhythm in Different Syntactic Types

This article is dedicated to the study of the Spanish proverbs in dependence on their grammatical structure: a simple sentence, a complex sentence and a compound sentence. The research reveals the essential means of the rhythm in the Spanish proverbs and exposes the peculiarities of its syntactic structure promoting the creation of the rhythm.

Keywords: a proverb, the Spanish rhythm, a metre, a rhyme, a syllable, an accent, a proverb grammatical structure.

С. А. Марухина

Экскурс в историю французской фоносемантической мысли (XVIII–XXI вв.)

В статье описаны и охарактеризованы основные этапы изучения проблемы звукоизобразительности во французском языкознании в период с XVIII по XXI в. Проанализирован вклад франкоязычных ученых в развитие фоносемантики, представлены актуальные направления исследования данной проблемы.

Ключевые слова: историческое языкознание, французская лингвистика, фоносемантика, поэтический текст.

S. A. Marukhina

Excursus into History of the French Phonosemantic Thought (XVIII–XXI centuries)

In the article the main stages of studying the problem of sound presentation in the French linguistics during the period from the XVIII to the XXI century are described and characterized. The contribution of the French-speaking scientists to phonosemantics development is analysed, the actual directions in researching of this problem are presented.

Keywords: historical linguistics, French linguistics, phonosemantics, poetic text.

С. Ю. Чвертко

Фантастические мотивы в новеллах Ф. Сологуба

В статье изучается трансформация жанра новеллы в XX в. на примере творчества Ф. Сологуба. Выделяются основные мотивы, характерные как для творчества писателя в целом, так и для его фантастических новелл, в частности. Автором статьи выделяются два основных мотива, характерные для фантастических новелл Сологуба: мотив обреченности человека и мотив трансформации, который имеет очень много различных вариаций.

Ключевые слова: Сологуб, новеллы, трансформация, мотив, «серебряный век».

S. Ju. Chvertko

Fantastic Motives in F. Sologub's Novels

Transformation of the novel of the 20th century is studied in the article on the example of the books by F. Sologub. The main motives are accentuated, which are distinctive as for his books generally, so for his fantasies. The author has accentuated two main motives, which are distinctive for Sologub's fantasies. They are the motive of human hopelessness and transformation, which has many different variations.

Keywords: Sologub, novels, transformation, a motif, the Silver century.

О. Ю. Трыкова

Феномен бестселлера в детской литературе

В статье рассматриваются функции детской литературы, психологические особенности ее восприятия, особенности адресации, роль иллюстраций и роль взрослого в книгах для маленьких, феномен бестселлера в детской литературе.

Ключевые слова: детская литература, ее функции, психологические особенности восприятия, роль взрослого, роль иллюстраций, феномен бестселлера.

O. Ju. Trykova

The Best-Seller Phenomenon in Children's Literature

In the article functions of children's literature, psychological features of its perception, feature of addressing, a role of illustrations and a role of the adult in books for children, a best-seller phenomenon in children's literature are considered.

Keywords: children's literature, its functions, psychological features of perception, a role of the adult, a role of illustrations, a best-seller phenomenon.

Л. А. Гаврилова

Литературные реминисценции как способ продолжения дискуссии с читателем в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского

В работе анализируется «Дневник писателя» Ф. М. Достоевского с точки зрения коммуникативных задач автора. В центре внимания – роль литературных реминисценций в построении диалога с читателем, собой и литературной традицией. Базой для анализа стали выпуски «Дневника писателя» за 1876 г.

Ключевые слова: литературная реминисценция, роль, диалог, автор, читатель, литературная традиция, мотив, сюжет.

L. A. Gavrilova

Literary Reminiscence as a Way to Continue Discussion with a Reader in «The Diary of the Writer» by F. M. Dostoevsky

In the work «the Diary of the Writer» by F. M. Dostoevsky is analyzed from the point of view of communicative problems of the author. A role of literary reminiscences in the construction of the dialogue with a reader, by itself and a literary tradition is in the center of the attention. «The Diary of the Writer» of 1876 became a basis for the analysis.

Keywords: literary reminiscence, a role, a dialogue, an author, a reader, a literary tradition, a reason, a plot.

А. С. Кузин

Современные смыслы театральной «школы» (к 150-летию со дня рождения К. С. Станиславского)

Предметом статьи является новое понимание задач формирования личности и приемов обучения в современной театральной «школе».

Ключевые слова: Театральная «школа», тренинг, смысл, искусство, профессия актера, формирование личности, упражнение, память физических действий.

A. S. Kuzin

Modern Meanings of the Theatrical «School» (to the 150-th anniversary since the birth of K. S. Stanislavsky)

The subject of this paper is a new understanding of the problem of identity formation and methods of instruction in the modern theater «school».

Keywords: theater «school», training, a meaning, art, a profession of the actor, a personality development, exercise, memory of physical actions.

О. В. Бочкарева

Музыкальный диалог как стремление личности к совершенству

В данной статье описывается музыкальный диалог композитора, исполнителя, слушателя. Автор убежден, что музыкальный диалог – это стремление личности к совершенству. Диалог с музыкальным произведением – это погружение в определенную эпоху. Совершенство музыкального произведения определяет полное соответствие формы и содержания, сущности и явления.

Ключевые слова: музыкальный диалог, творческий процесс, путь к совершенству, духовность, культура, эмоциональная рефлексия.

O. V. Bochkariova

A Musical Dialogue as a Personality's Aspiration to Perfection

In this article a musical dialogue of the composer, the performer, the listener is described. The author is convinced that the musical dialogue is aspiration of the personality to perfection. A dialogue with a piece of music is immersion into a certain era. Perfection of a piece of music defines full compliance of the form and the content, the essence and the phenomenon, integrity.

Keywords: a musical dialogue, a creative process, a way to perfection, spirituality, culture, emotional reflection.

Г. А. Гайсин

Аккордеон в России: особенности национальной аккультурации

В статье рассматриваются вопросы становления и развития аккордеонного искусства в России, особенности бытования инструмента в различных сферах отечественной музыкальной культуры.

Ключевые слова: аккордеон, распространение, формы, жанры, исполнительство, специфика.

G. A. Gaisin

The Accordion in Russia: Features of National Acculturation

In the article are regarded questions of formation and development of the accordion art in Russia, features of existing of the instrument in various spheres of Russian musical culture.

Keywords: the accordion, distribution, forms, genres, performance, specifics.

И. А. Бродова, П. А. Рослова

Концепция духовности в творчестве композитора Владимира Мартынова

Статья посвящена рассмотрению концепции духовности в творчестве композитора Владимира Мартынова. В статье анализируются основные положения концепции как предпосылки обновления сознания с целью выхода из глобального цивилизационного кризиса. Приводятся примеры проецирования ее основных положений на музыкальное творчество.

Ключевые слова: концепция духовности, маргинальное сознание, новое сакральное пространство, интерпретация культурного мифа, точка бифуркации музыкального сознания, бифуркационный музыкальный ландшафт.

I. A. Brodova, P. A. Roslova

The Spirituality Concept in Creativity of Composer Vladimir Martynov

The article is devoted to consider the concept of spirituality in creativity of composer Vladimir Martynov. In the article basic ideas of the concept as preconditions to update consciousness with the purpose to exit from the global civilization crisis are analyzed. Examples of projection of its basic ideas on musical creativity are given.

Keywords: a spirituality concept, marginal consciousness, new sacral space, interpretation of the cultural myth, a point of bifurcation of musical consciousness, a bifurcation musical landscape.

Л. А. Черкашина

Женский образ – субъект и объект культурного полилога

Статья посвящена творчеству российской фотохудожницы Екатерины Рождественской. Автор рассматривает художественные особенности проекта «Частная коллекция» и предпринимает попытку классификации фотопортретов с целью выявления специфических свойств создания визуального образа человека.

Ключевые слова: Екатерина Рождественская, фотопортрет, женский образ, перевоплощение, интерпретация, культурный полилог.

L. A. Cherkashina

A Female Image – a Subject and Object of the Cultural Polylogue

This article is devoted to the works by the Russian photo artist Ekaterina Rozhdestvenskaya, including artistic features of the «Private Collection». With the help of the classification of Rozhdestvenskaya's photographic portraits, the author attempts to identify the specificity of a visual image.

Keywords: Ekaterina Rozhdestvenskaya, a photographic portrait, a female image, impersonation, interpretation, a cultural polylogue.

Е. В. Кабикова, Н. Н. Летина

К. Э. Разлогов: современный универсальный ученый, журналист, руководитель

В статье впервые системно обоснованы доминанты профессионального культуросообразного опыта репрезентативного для современной России универсального специалиста Кирилла Эмильевича Разлогова.

Ключевые слова: Россия начала XXI в., современный универсальный специалист, ученый, журналист, администратор, Разлогов Кирилл Эмильевич.

E. V. Kabikova, N. N. Liotina

K. E. Razlogov: a Modern Universal Scientist, Journalist, Administrator

In the article for the first time are systemically proved dominants of the professional culturological experience, which is representative for modern Russia, of the universal expert Kirill Emilievich Razlogov.

Keywords: Russia of the beginning of the XXI century, a modern universal expert, a scientist, a journalist, an administrator, Razlogov Kirill Emilievich.

Ю. М. Кукс, Т. А. Лукьянова

Вопросы технологии древнерусской фрески (Продолжение)

В статье рассматриваются химико-технологические аспекты древних рецептов приготовления известковых левкасов для росписей в технике фрески, в частности, вопросы взаимодействия компонентов растительного клея, получаемого из отваров семян злаков, и растительных волокон с известковыми вяжущими.

Ключевые слова: фреска, техника фрески, технология фрески, древнерусская фреска, технология известковых вяжущих, органические связующие, фресковые росписи, монументальная живопись.

Ju. M. Kuks, T. A. Lukianova

Notes on Technology of the Old Russian Fresco (Continuation)

In the article chemical and technological aspects of ancient compoundings of preparing the limy plaster basis in equipment of a fresco, in particular, questions of interaction of components of the vegetative glue received from broths of seeds of cereals and vegetative fibers with the limy knitting are considered. Also here are considered questions of the tanning action of components of a fir-tree bark at glue preparation.

Keywords: a fresco, an equipment of a fresco, a technology of a fresco, the Old Russian fresco, a technology of lime binding material, organic binding, monumental painting.

А. Г. Васильев

Феномен творчества в контексте memory studies

Целью статьи является рассмотрение феномена творчества в контексте memory studies. На первый взгляд память и творчество могут показаться диаметрально противоположными явлениями. Творчество связано с формированием чего-то принципиально нового, а память – с сохранением и трансляцией наследия прошлого. Однако существует точка их пересечения, каковой является проблема пределов творческого воздействия на культурную (социальную) память.

Ключевые слова: творчество, культурная (социальная) память, memory studies, культурная идентичность, политика памяти, образы прошлого в культуре.

A. G. Vasiliev

A Creativity Phenomenon in the Context of Memory Studies

The purpose of the article is to consider the phenomenon of creativity in the context of memory studies. At the first glance memory and creativity can seem to be the opposite phenomena. Creativity is connected with development of something essentially new, while memory is closely associated with preservation and transmission of heritage of the past. However there is a point of their intersection which is the question of limits of the creative impact on the cultural (social) memory.

Keywords: creativity, cultural (social) memory, memory studies, cultural identity, policy of memory, images of the past in culture.

Н. А. Хренов

Искусство как творчество культуры: архетипы святости и демонизма на российском экране эпохи глобализации

Предмет статьи – тенденции современной отечественной культуры, соотношение русского искусства начала XXI в. с культурой XVIII в. Материал статьи – фильмы 2012 г.: «Орда» А. Прошкина и «Фауст» А. Сокурова.

Ключевые слова: Святость, демонизм, средневековье, глобализация, русский кинематограф.

N. A. Khrenov

Art as Culture Creativity: Sanctity and Demonism Archetypes on the Russian Screen of the Globalization Epoch

The subject of the article is a trend of the modern Russian culture, the correlation of the Russian art of the beginning of the XXI century and the culture of the XVIII century. The material of the article is movies in 2012, «Horde» by A. Proshkin and «Faust» by A. Sokurov.

Keywords: holiness, demonism, the Middle Ages, globalization, Russian cinema.

Н. М. Багновская

Творчество и труд – фундаментальные основания культуры

В работе представлено взаимоотношение между человеком работающим и человеком творящим с целью показать фундаментальное значение последнего для культуры.

Ключевые слова: творчество, труд, основания культуры, физические и умственные возможности человека.

N. M. Bagnovskaya

Creativity and Work – Fundamental Bases of Culture

In this work is presented the relationship between the person who is working and the person who is creating in order to show his fundamental value for culture.

Keywords: creativity, labour, foundation of culture, physical and mental abilities of a person.

И. В. Малыгина

Российская идентичность в контексте культурных «разломов» глобального и локального

В статье анализируются основные тенденции динамики российской идентичности в условиях глобализации.

Ключевые слова: Родовая, этническая, национальная идентичность, глобализация, Россия, культура, кризис, культурный плюрализм

I. V. Malygina

The Russia's Identity in the Context of the Cultural «Breaks» of Global and Local

This article analyzes main trends in Russia's identity in the globalized world.

Keywords: tribal, ethnic, national identity, globalization, Russia, culture, a crisis, cultural pluralism.

М. М. Шibaева

Феномен творческой личности в контексте социокультурных реалий

Содержательное «ядро» представленного текста составляет осмысление феномена творческой личности через призму онтологического и экзистенциального подходов к вопросу о ее месте в реалиях хронотопа культуры. При этом раскрывается как метафизический характер взаимосвязи творческой личности и Универсума культуры, так и проблема актуализации человека в качестве субъекта поисково-креативной деятельности в современной России.

Ключевые слова: хронотоп культуры, ценностный фонд культуры, жизненный мир и человеческая субъективность, потенциал и интенциональность личности, творческое мышление, поисково-креативная деятельность, понимание и признание творческого субъекта.

M. M. Shibaeva

The Phenomenon of the Creative Person in the Context of Sociocultural Realities

The meaningful «core» of this text is an attempt to understand a phenomenon of the creative personality in the light of the ontological and existential approach to the question of its place in the realities of the culture chronotope. At the same time are revealed both metaphysical features of the relationship between the creative personality and the Universe of culture and the problem of actualization of the man as a subject of creative and search activities in modern Russia.

Keywords: a cultural chronotope, an evaluative culture fund, a living world and a man's subjectivity, the potential and the intentionality of a person, creative thinking; creative and search activities, understanding and appreciation of the creative subject.

Т. С. Злотникова

Живой творец для власти ненавистен?

Предметом статьи является традиционное для России противостояние творческой личности и власти. Власть рассматривается и как проявление государственного воздействия, и как неформальное влияние со стороны массовой культуры.

Ключевые слова: творческая личность, художественное творчество, массовая культура, бинарная оппозиция, власть, тоталитарное государство, Россия.

T. S. Zlotnikova

Is a Live Creator hateful for the Power?

The subject of the article is Russia's traditional opposition of the creative personality and power. Power is regarded as manifestation of the state influence, and as the informal influence of the mass culture.

Keywords: a creative personality, artistic creation, mass culture, a binary opposition, power, a totalitarian state, Russia.

Н. Н. Летина

«Гамлетизм» в культурном опыте рубежей

В статье с культурологических позиций обосновывается «гамлетизм» в качестве особого культурно-антропологического и социокультурного феномена рубежности.

Ключевые слова: Гамлет, «гамлетизм», русская культура, культурно-антропологический и социокультурный феномен, рубежное сознание.

N. N. Liotina

«Hamletizm» in Cultural Experience of Boundaries

In the article «Hamletizm» is proved from culturological positions as a special cultural-anthropological and sociocultural phenomenon of boundariness.

Keywords: Hamlet, «hamletizm», the Russian culture, a cultural-anthropological and sociocultural phenomenon, boundary consciousness.

С. С. Гаранский

Технологии функционирования дисциплинарной власти Э в философской концепции М. Фуко

В статье рассматриваются техники и стратегии, которые применяет дисциплинарная власть для осуществления контроля над обществом.

Ключевые слова: дисциплинарная власть, дискурс, постмодернизм.

S. S. Garansky

Technologies of Functioning of the Disciplinary Power in M. Foucault's Philosophical Concept

The article is devoted to the problem of technicians and the strategy of disciplinary power.

Keywords: disciplinary power, discourse, postmodernism.

Лю Бинцян

Понятие «восточного ренессанса» Н. Конрада и А. Меза в определении диахронии исторических аналогий

Статья посвящена вопросу исторической метафизики в материалах концепций Н. Конрада, А. Меза и их проявлений в истории музыки.

Ключевые слова: ренессанс, восточный ренессанс, диахроника, исторические аналогии.

Liu Bingqiang

The Notion «the East Renaissance» by N. Konrad and A. Mez in Definitions of Diachrony of Historical Analogies

The article is dedicated to the question of history metaphysics in materials of N. Konrad, A. Mez's concept and their demonstration in music history.

Key words: the Renaissance, the East Renaissance, diachrony, historical analogies.

М. С. Андрианова

Профессиональная деятельность выпускниц ярославских гимназий во второй половине XIX – начале XX в.

Сейчас для женщины открыты все сферы деятельности, но так было не всегда. Во второй половине XIX – начале XX в. доступ к ряду профессий для представительниц слабого пола был закрыт. Практически единственной сферой применения умений для них оставалась педагогическая деятельность. Но и тогда, на рубеже веков, были женщины-врачи, ученые, переводчики, юристы, писатели, телеграфистки.

Ключевые слова: женщины, Ярославль, профессия, образование, судьба, гимназии, Е. Дьяконова, Достоевские, М. Чичерина, С. Воскресенская, О. Корсунская, В. Г. Козлова-Мартынова.

M. S. Andrianova

The Professional Activity of Graduates of Yaroslavl Gymnasiums in the second half of the XIX – the beginning of the XX centuries

Now all fields of the activity are open for women, but this tendency was not at all times. In the second half of the XIX – the beginning of the XX centuries they had no access to a number of professions. Almost the one field of the working activity for them was teaching. But even at that time, at a turn of centuries, there were female doctors, scientists, translators, lawyers, writers, telegraph operators.

Keywords: women, Yaroslavl, profession, education, fate, gymnasiums, E. Dyakonova, the Dostoevskys, M. Chicherina, S. Voskresenskaya, O. Korsunskaya, V. G. Kozlova-Martynova.

Д. Е. Леонов

Кружок ревнителей обновления пастырства и паствы в с. Коприно Рыбинского уезда (1905–1917 гг.)

В статье изучены причины возникновения и основные направления деятельности созданного в 1905 г. в селе Коприно Рыбинского уезда Ярославской губернии кружка ревнителей обновления пастырства и паствы. Открытый по инициативе сельских священнослужителей кружок развернул активную просветительскую и благотворительную деятельность, вызвавшую резонанс в церковной и светской среде.

Ключевые слова: Русская православная церковь, благотворительность, революция 1905–1907 гг., обновленчество, социальная работа, духовенство, Коприно, Ярославская епархия.

D. E. Leonov

The Circle of Adherents of Updating of the Ministry and Flock in Village Koprino of Rybinsk District (1905–1917)

The article studies the causes of appearing and main activities of Adherents of Pastorship's and flock's renovation Circle; this organization was founded in 1905 in village Koprino, Rybinsk District of the Yaroslavl Region. Being opened to the initiative of the village priests, the Circle has launched vigorous educational and charitable activities that caused the response in the clerical and secular communities.

Keywords: the Russian Orthodox Church, Charity, the Revolution in 1905–1907, Renovationism, social work, Clergy, Koprino, Yaroslavl diocese.

Г. В. Мурзо

Губернский город – «лицом к войне» (на материале газетных публикаций 1914–1915 гг.)

Задача статьи показать, насколько позволяют ее рамки, характер вызванной войной общественной деятельности горожан, роль газеты в ее организации, осмыслении и оценке. Одновременно отобранный материал указывает на перспективы развития темы.

Ключевые слова: издатель К. Ф. Некрасов и журналист Н. П. Дружинин, ярославский «Голос» и столичная пресса, политические лидеры, письма с фронта, благотворительные акции горожан, отношение к воюющим и войне.

G. V. Murzo

The Provincial City – «Facing War» (on a material of newspaper publications in 1914–1915)

The purpose of the article is to show, as far as its framework lets it do, the character caused by the war of citizens' public work, the role of the newspaper in its organization, judgment and assessment. The material selected at the same time indicates prospects to develop the subject.

Keywords: Publisher K. F. Nekrasov and Journalist N. P. Druzhinin, Yaroslavl «Voice» and the capital press, political leaders, letters from the front, charitable actions of citizens, the attitude to those who fight and the war.

П. И. Гурьянов

Ярославская милиция в 1917 г.

Автором раскрыт процесс формирования ярославской милиции. Показан процесс подбора кадров для службы в милиции и проблемы, его сопровождавшие. Рассмотрены сложности организации органов ярославской милиции. Раскрыты должностные обязанности сотрудников, правовая основа деятельности гражданской милиции и уголовного розыска. Показаны положительные и отрицательные стороны в деятельности ярославской милиции.

Ключевые слова: полиция, милиция, уголовный розыск, милиционер, постовая служба, временное правительство, обязанности милиционера, местные органы власти, охрана правопорядка, население, город, преступление.

P. I. Gurjanov

Yaroslavl Militia in 1917

The author revealed the process of formation of Yaroslavl militia. The process of selecting the staff for militia service, and the problems accompanying this process are shown. The problems accompanying the process of organizing bodies of Yaroslavl militia are considered. Functions of police officers, a legal basis of the activity of bodies of militia are revealed. The author considered the activity of the civil militia and the criminal investigation department. Positive and negative sides in the activity of Yaroslavl militia are shown.

Keywords: police, the militia criminal investigation department, a militiaman, sentry duty, provisional government, duties of a militiaman, local authorities, law and order protection, population, a city, crime.

А. П. Старшова

Российская научная конференция «Творческая личность – 2012: русская культура в глобализационном дискурсе»

A. P. Starshova

Russian Scientific Conference «Creative Personality – 2012: Russian Culture in Globalized Discourse»