

РАЗВИТИЕ ПАМЯТИ РЕБЕНКА НА УРОКЕ

Л. В. Черемошкина

(Ярославский педагогический университет)

Урок. Это слово вбирает всю обыденность и исключительность школьной жизни. Полярные характеристики урока неразрывно связаны друг с другом, ибо являются результатом различной степени успешности одного явления - взаимодействия учителя и ученика. Как бы ни были многообразны задачи этого процесса, конечной его целью является развитие личности ученика, его нравственных качеств и способностей. Развитие способностей ученика составляет основу развития его личности. Стремление учителя не ограничивать образовательными целями, а развивать способности ученика, меняет и сущность урока, и его атмосферу, его дух. В самом деле, упражнения, вопросы, задания на развитие могут представляться учителем и восприниматься детьми как игра, результаты которой не оцениваются. Это раскрепощает личность. В сущности же развивающие задания на уроке являются самой главной работой учителя, т.к. в этом случае учитель не навязывает ответов, не развлекает, не заставляет, а создает условия для возникновения внутренних познавательных тенденций ребенка.

Среди общих способностей, очевидно нуждающихся в развитии в процессе учебы, в первую очередь надо назвать память. Современная литература по психологии памяти содержит описание различных систем тренировки памяти. Однако, для такого рода умственной деятельности на уроке просто нет времени. И самое главное, те или иные умственные действия не надо навязывать, их необходимо возвращать, опираясь на индивидуальное своеобразие познавательной активности ребенка (в данном случае речь не идет о глубоких психологических исследованиях педагога, достаточно учитывать очевидные факты, поведенческие характеристики). В каждом классе есть и логики, и аналитики, дети с ярко выраженным образным мышлением и воображением, есть чувствительные натуры, мгновенно откликающиеся на ситуацию, которые скорее переживают новую информацию, чем осмысливают ее, и другие. Типов познавательной активности можно выделить много. Каким же образом учесть это многообразие при четко поставленной одной для всех цели?

Необходимо дать возможность проявиться своеобразию познавательной активности ребенка и помочь ему отрефлексировать собственную интеллектуальную деятельность. Получается, что учитывать в собственном смысле разнообразие умственной деятельности учеников не надо. И это не упрощенческая позиция. Сущность подхода заключается в следующем: развитие памяти зависит от того, сталкивается ли ученик с проблемой запоминания, с препятствиями, с трудностями при изучении материала и каким образом учитель управляет этим процессом. Другими словами, создает ли учитель на уроке ситуации, когда имеют место противоречия между необходимостью владеть каким-либо материалом и трудностями его запоминания. Это могут быть ситуации необходимости запомнить материал большого объема или очень разнообразного, когда информация предъявляется на короткое время или с помехами и т.д. Ситуации такого рода являются отправной точкой развития памяти, т.е. сущностных качественных изменений способности запоминать, когда ученик не просто заучивает информацию, а начинает ее как-то осмысливать, обрабатывать.

Личность, осознавшая необходимость и возможность применения приемов запоминания, - уже иная личность, развивающаяся. Разумеется, учителю придется помогать ученикам в этом процессе осознания собственных умственных действий. Необходимо проговаривать и наличие проблемы, и возможные пути ее решения, но только после того, как дети будут погружены в подобную ситуацию. Итак, создание на уроке противоречивых ситуаций - первое условие развития памяти.

Второе условие, которое на уроке должно иметь место гораздо чаще первого, заключается в том, чтобы придумывать вместе с детьми различные способы запоминания. Какие мнемические приемы в принципе можно обсуждать и развивать на уроке? Во-первых, это ассоциации - установление связей запоминаемого с чем-либо по сходству,

смежности или противоположности. По простоте, доступности и универсальности этому приему нет равных. Как правило, ассоциации возникают у человека произвольно. На уроке для стимулирования ассоциативных процессов достаточно задать классу вопросы типа:

- что напоминает вам это слово?
- на что похожа эта схема?
- - " - " - ... эта картина?
- - " - " - ... это уравнение?
- о чем вы подумали, когда я рассказывал об этом событии?

Вышеперечисленные и им подобные вопросы стимулируют мыслительную деятельность учеников, но не являются гарантией развития их мнемических способностей. Для этого необходимо, чтобы ребенок самостоятельно использовал для запоминания и воспроизведения тот или иной мнемический прием. При использовании ассоциаций на уроке необходимо учитывать два момента: то, что они присущи всем, и то, что они индивидуальны. Поэтому использование ассоциаций в качестве мнемического приема необходимо, но недостаточно для развития памяти. Следующий по доступности способ запоминания, который не только повышает эффективность запоминания, но и развивает память-выделение опорных пунктов. Сущность этого способа заключается в поиске каких-либо "зацепков", "крючков", на которые можно как бы нанизывать запоминаемый материал. В качестве опор могут выступать фамилии, названия, незнакомые или очень знакомые слова, даты, цифры, исторические персонажи, смешные моменты в рассказе и т.д. При запоминании иностранных слов в качестве опор могут выступать сложность, необычность произношения, написание, употребление или происхождение слова. Из нескольких опорных признаков можно сделать план запоминания параграфа или рассказа.

При запоминании большого количества материала можно использовать приемы группировки, классификации. Группировка-разбиение материала на части по смыслу, объему, ассоциациям и т.д. В этом случае учителю достаточно задать классу вопрос: «Как вы думаете, на какие группы или части можно разделить этот материал?». Иногда целесообразно давать задания на классификацию, т.е. заранее определив основание группировки информации. Например, на уроке иностранного языка для запоминания новой лексики и систематизации известных слов:

- Выделите слова, обозначающие животных и растений,
- посуду и мебель,
- транспорт,
- географические названия и т.д.

Перечисленные приемы можно использовать при работе с детьми любого возраста, однако в старших классах психологически и методически целесообразнее стимулировать учеников на применение более сложных мнемических приемов. Это связано с интеллектуализацией всей психической активности подростка, с развитием абстрактного, логического мышления. Мнемические приемы, которым можно обучать в этом возрасте, - схематизация, структурирование. Схематизация - изображение или описание чего-либо в основных чертах, это упрощенное представление запоминаемой информации. Схематизировать можно любой материал: и описательного характера (рассказ и т.д.) и объяснительного плана информацию по физике, химии, биологии. Совершенно необходимо рисовать схемы при изучении грамматических правил иностранного языка. При структурировании происходит установление взаиморасположения частей, составляющих целое. Другими словами, имеет место анализ того, как то или иное явление, слово или предложение устроено. Задания типа "Нарисуйте структуру данного параграфа" звучат намного заманчивее, нежели: "Прочитайте и перескажите".

При использовании аналогии для запоминания акцент делается на установление сходства или подобия между данным материалом и чем-то известным. Например, можно найти аналогии между анатомией и физиологией человека и строением и функционированием автомобиля и т.д.

Перечисленные приемы чаще всего функционируют совместно. Иногда для того, чтобы запомнилось только одно слово, учителю приходится ориентировать детей на использование нескольких приемов. Например, немецкий глагол arbeiten - работать.

Звуки "р" и "б" перекликаются в немецком и русском слове. Эта аналогия

проступает сама по себе, достаточно вслушаться в звучание слова (проанализировать звучание, структурировать звучание немецкого и русского слова). В ряде случаев тот или иной мнемический прием начинает работать, если он "одет", так сказать, в соответствующие эмоциональные одежды. Например, при введении новой лексики учитель говорит:

"Die Wissenschaft - наука. Это сложное слово, состоит из 2-х слов. Этот анализ/прием структурирования можно дополнить собственной эмоциональной оценкой слова. Die Wissenschaft - это торжественное, красивое, монументальное, большое слово..."

В заключение необходимо отметить один чрезвычайно важный момент. Вся работа учителя по развитию памяти детей будет иметь совершенно различные результаты в зависимости от того, каким образом осмысливают ученики свой успешный или неуспешный опыт запоминания. Этому помогут вопросы типа: "Ты очень правильно, понятно изложил этот параграф. Как ты думаешь, почему? Как тебе это удалось? Что ты предпринимал, чтобы запомнить этот параграф?" и т.д. Успех должен быть закреплён. А для этого он должен учеником переживаться, осмысливаться, фиксироваться.

Об авторе: Любовь Валерьевна Черемошкина, доцент кафедры психологии ЯГПУ, кандидат психологических наук