

трии, физики, химии, природоведения, истории, биологии, ботаники, литературы, русского языка. Вместе с тем немалое значение имеет соответствие выбранных видов декоративно-прикладного искусства требованиям школьной гигиены и безопасности труда.

Непрерывным условием является также доступность материалов и необходимое количество инструментов, применяемых для создания изделий. Основным материалом для изготовления изделий - древесина и глина.

Знакомство с декоративно-прикладным искусством на практике позволяет учащимся узнать эстетические и пластические свойства привычных для них материалов. Такие занятия помогают школьникам создать в жилищах эстетическую красоту (городецкая и хохломская роспись, геометрическая резьба, дымка, гжель), оформить свой дом прорезной и плоско-рельефной резьбой (наличники, подзоры, фриз, причелины, ставни, крыльца). Даже если для школьников эти занятия и не станут в будущем профессией, то обеспечить красоту своего жилища ученики смогут.

Сегодня деревни становятся все более близкими, и именно поэтому современному поколению необходимо развить эстетические чувства и любовь к своему дому.

Об авторе: Уткин Георгий Леонидович, учитель трудового обучения Павловской средней школы.

РЕАЛИЗУЯ КОНЦЕПЦИЮ МАЛОЧИСЛЕННОЙ СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЫ

День содружества педагогов и учащихся

В Ярославском районе 18 марта 1996 года был проведен День содружества педагогов и учащихся Мордвиновской, Медягинской и Ширинской школ. Он начался с общей линейки, затем были проведены межпредметные и межвозрастные уроки:

- введение природоведения для 1 и 2 класса;
- урок музыки для 3-4 класса;

- урок-игра по истории для 5-8 классов;
- урок информатики для 8-9 классов;
- урок химии для 9-11 классов. Во второй половине дня для детей были организованы фольклорные праздники, занятия, кружков по краеведению, техническому творчеству, обучения игре на ложках и экологический ринг.

Закончился день содружества спортивным праздником для учащихся 1-5 классов и их родителей и дискотеккой с выступлением танцевального ансамбля для 6-11 классов.

По общему мнению педагогов, День содружества удался. Ребята из всех школ чувствовали себя комфортно, активно включались в работу на уроках. Такие дни нужны и педагогам и ученикам для расширения круга общения, для совместного творчества. Они вносят свежую струю в деятельность учителя, дают возможность по новому взглянуть на свой предмет.

Дети также выразили желание, чтобы эти дни стали традиционными. Им понравились и уроки и совместное проведение свободного времени.

День детского творчества

6 марта 1996 года в Ананьинской школе Ярославского района проводился День детского творчества, в нем принимали участие педагоги, родители и учащиеся Красносельской и Ананьинской школ. Учащиеся 8-9 классов готовили и проводили уроки для учеников 1-8 классов. Школьники могли посещать уроки по выбору. Кроме классов учащихся, были созданы класс родителей и класс педагогов. Уроки в этих классах проводили учащиеся Ананьинской школы. На переменах были организованы совместные игры для детей и взрослых. После уроков был проведен совместный концерт и конкурс между командами девочек Красносельской и Ананьинской школ. Закончился День творчества педсоветом для взрослых, а дети в это время писали сочинение на тему "Мои впечатления от прошедшего дня".