

ХРОНИКА И ИНФОРМАЦИЯ

14 октября 2011 г. факультетом русской филологии и культуры был проведен методологический семинар «Проблемы изучения русского языка, литературы и мировой художественной культуры в вузах и школах России и Украины». Участниками семинара стали известные ученые, работающие в высших учебных заведениях России и Украины, учителя и руководители средних общеобразовательных и средних специальных учебных заведений России и Украины. Вопросы изучения и преподавания русской словесности и культуры, проблемы и перспективы взаимодействия преподавателей русского языка российских и западноукраинских вузов и школ, организация

научного диалога между двумя братскими народами были в центре внимания в выступлениях Г. Ю. Филипповского (профессор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского), Я. Г. Мельника (профессор Прикарпатского Национального университета им. В. Стефаника), Т. Г. Кучиной (профессор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского), Е. Н. Лагузовой (профессор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского), Т. В. Юрьевой (профессор ЯГПУ им. К. Д. Ушинского), Н. В. Лукьянчиковой (ЯГПУ им. К. Д. Ушинского), Н. Л. Пятницыной (директор МОУ СОШ № 5 г. Углича, к. п. н.) и других участников семинара.

УДК 82.0

Г. Ю. Филипповский

Современные проблемы преподавания литературы Руси в школах и вузах России и Украины

G. Ju. Filippovsky

Modern Problems in Teaching Literature of Russia at Schools and Higher Education Institutions of Russia and Ukraine

Сегодня наблюдается общее снижение внимания к преподаванию русской литературы в обеих странах (России и Украине), в том числе, к предмету «Литература Руси». 2012 год в России объявлен «Годом истории», но, похоже, вопросы литературы Руси исторического периода X–XVII вв. этот год обойдет вниманием. А жаль! Ведь именно эпоха, культура, литература средневековой Руси X–XIII вв. объединяет наши страны и народы России и Украины как ничто другое: христианизация культуры юга и севера Руси в X в., возникновение начальной волны оригинальной литературы Руси связано именно с Киевским и шире – южно-русским регионом. Не только «Слово о Законе и Благодати» киевского митрополита-русича Илариона (XI в.), жития Нестора, «Повесть временных лет» – главный труд в основном писателей южно-русского средневековья Руси, многие другие тексты стали истока-

ми формирования и всего последующего развития русской литературы вплоть до нового времени, Л. Н. Толстого, Ф. М. Достоевского, А. П. Чехова, XX и XXI вв.

Речь идет об общих истоках культуры, в том числе литературной, об общем достоянии, которое определяет сегодня национальную идентичность как России, так и Украины. Печально, что до сих пор во многом игнорируются и не используются в должной мере и общий для обеих культур и литератур материал, и главное, общее для обоих народов его понимание и восприятие. Совершенно очевидно, что сближение России и Украины, их будущее настоятельно требует радикального пересмотра отношения к общему достоянию средневековой Руси X–XIII вв., радикального улучшения программ изучения в том числе литературы средневековья Руси X–XIII вв. в вузах и школах и России, и Украины.