

Е. В. Амелина

Роль путеводителя в культурообразующей среде Ярославля: работы П. А. Критского

Исследование выполнено при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации, соглашение 14.В37.21.0039

В статье проанализированы основные краеведческие работы П. А. Критского, содержащие полезную и важную информацию для местных жителей и гостей Ярославской губернии начала XX в. После подробного анализа таких книг П. А. Критского, как «Наш край. Ярославская губерния – опыт родиноведения», «Прогулка по Ярославлю», «Путеводитель справочник по Ярославлю на 1916 г.», «Как устроить и вести народный дом», выявлены особенности, присущие каждой из этих работ, и рассмотрены возможности их влияния на формирование культурной и социальной среды в обществе того времени.

Рассмотрение отдельных статей П. А. Критского, написанных им самим («Окрестности г. Ярославля», «Экскурсии – дело государственной необходимости», «К вопросу о населении Ярославского края») и в соавторстве с другими учеными того времени (в том числе, «Краткий обзор Ярославской губернии в естественно-историческом отношении», «Деятельность экскурсионной комиссии общества “Молодая Жизнь” в Ярославле»), приводит к выводу о важности подобных краеведческих работ в целом, и путеводителей, в частности, для формирования культурообразующей среды города путем интеллектуально-воздействия на читателя.

Ключевые слова: губерния, путеводитель, справочник, экскурсия, Ярославль, народный дом, путешествие, население, местные жители, гости города.

Е. V. Amelina

The Role of the Guide in Culture-Forming Environment of the City: P. A. Kritsky's Works

The main works by P. A. Kritsky about the study of the local region are analyzed in the article. They contain useful and important information for local residents and visitors of the province of Yaroslavl in the beginning of the XX century. After a detailed analysis of such a book by P. A. Kritsky, as "Our Region. The Yaroslavl Province – Experience of Science about Homeland", "Walk across Yaroslavl", "The Guide Book about Yaroslavl for 1916", "How to Arrange and Run the Folk House", the features which are typical for every of these works are revealed, and possibilities of their influence on formation of the cultural and social environment in the society of that time are considered.

Consideration of some articles by P. A. Kritsky written by himself (in particular, "Vicinity of Yaroslavl", "Excursions – Affair of the State Need", "To the Question of the Population of the Yaroslavl Region") and in co-authorship with other scientists of that time (including, "The Brief Review of the Yaroslavl Province in the Natural-Historical Relation", "Activity of the Excursion Commission of the Society "Young Life" in Yaroslavl"), leads to the conclusion about importance of similar local history works in whole, and guides, in particular, to form the culture-forming environment of the city by intellectual impact on the reader.

Keywords: a province, a guide-book, a reference book, an excursion, Yaroslavl, the Public House, travel, population, local residents, visitors of the city.

Также, как и для истории и культуры нашей страны, начало XX в. стало переломным и для Ярославской губернии. Это проявилось в самых разных областях провинциальной жизни. В частности, с начала века наблюдается рост заинтересованности многих ученых вопросами истории и культуры родного края, отмечается значительный подъем экскурсионного движения. И это не случайно: Ярославль является древним городом с богатейшей историей. Кроме того, город стоит на перекрестке экскурсионных путей, отсюда часто начинались туристические маршруты по Волге. В связи с этим в культурной среде города возникла

мысль о необходимости создания специализированного периодического издания, которым стал журнал «Русский экскурсант», главным редактором которого был назначен Петр Андреевич Критский (1865–1922).

Преподаватель истории и географии по образованию, краевед и патриот по призванию, П. А. Критский является автором и соавтором статей и книг по истории и культуре Ярославской губернии, создателем одного из первых путеводителей по городу. Первой его работой по времени выхода и, пожалуй, главной по значимости для ярославского краеведения является книга «Наш

край. Ярославская губерния – опыт родинovedения», принеся известность автору и вписавшая его имя в ряд выдающихся исследователей истории Ярославского края. Данная работа содержит 309 страниц текста с приложением карты губернии и 65 рисунками в текстах. В начале книги дается краткое географическое описание Ярославской губернии, а также отмечается выгода ее положения на основных торговых путях.

Раздел «Поверхность и почва» повествует нам о характере залегающих пород, рельефе местности и истории ее эволюции, о деятельности ледника и рек на территории Ярославской губернии. Также ведется повествование о полезных ископаемых, встречаемых здесь (торф, железная руда, серный колчедан, соль), и дается характеристика почве края. Раздел «Климат, растения и животные» содержит описание климата, растительного и животного мира губернии, где П. А. Критский отмечает, что «знакомство с климатом страны весьма важно для населения, занимающегося земледелием, когда нередко весь успех дела зависит от капризов погоды, не поддающейся воле человека; зато человек может изучить погоду настолько, чтобы не бояться случайностей» [4, с. 18], тем самым как бы призывая современных ему жителей к изучению природы своего края. Далее приводится рассказ о редком явлении природы – неожиданных заморозках, начавшихся 12 апреля 1857 г. и длившихся неделю, а потом пришедшей неожиданно весне. Глава «Воды нашей губернии» содержит описание основных рек и озер Ярославской губернии с указанием их протяженности, глубины и пр., дается справка в отдельном фрагменте книги и об искусственных водных путях («Мариинский канал, соединяющий реку Ковжу, впадающую в Бело-озеро (из которого вытекает Шексна), с рекой Вытегрою, текущую в Онежское озеро; отсюда рекою Свирию, Ладожским озером и Невою суда попадали в Петербург» [4, с. 41]).

Раздел «Население» повествует об археологических раскопках на территории Ярославской губернии, позволяющих нам охарактеризовать народ, проживавший здесь много столетий назад. Вслед за этим идет подробное описание современного для автора населения края, с указанием его численности по всеобщей переписи 1897 г., соотношения мужчин и женщин, дается объяснение этого фактора, указание численности городского и сельского населения и различия между ними, приводятся показатели смертности и рождаемости, национальный состав проживающих народов, быт жителей края. Заметим, что

П. А. Критский дает такую характеристику: «Коренные ярославцы – народ красивый, среднего роста, отличается ловкостью, предприимчивостью, проворством и живостью движений; ярославец не боится труда и работы, охотно берется за все и во всем высказывает смелость» [4, с. 50–51]. Следует отметить, что П. А. Критский в своей книге неоднократно приводит стихи Н. А. Некрасова, С. Д. Дрожжина (поэта-крестьянина), А. Н. Майкова, Ю. В. Жадовской, в «Очерках из истории Ярославского края» дает краткие биографические справки про некоторых из них. Делая это, автор, как нам кажется, ставит перед собой цель не только познакомить читателя с описанием края, но и поспособствовать небольшому просвещению его в области литературы.

Рассказ о подвиге крестьянина Марина, включенный в данный труд, направлен, как мы думаем, на пробуждение в читателе гордости за земляка.

Раздел «Религия, народные верования, раскол» несет информацию об истории становления христианства на территории края. В свою очередь, раздел «Образование» – это краткая историческая справка о развитии образования, характеристика образовательных учреждений края и библиотек, упоминается также Ярославское общество для содействия народному образованию, «имеющее целью доставлять средства к самообразованию лицам, окончившим курс в начальных школах» [4, с. 71], Ярославское естественно-историческое общество, «которое занимается исследованием природы нашего края» [4, с. 72], общество врачей, юридическое общество и пр. Все это подчеркивает уровень развитости общественного движения в Ярославской губернии того времени, глава «Благотворительность и самопомощь» – еще одно тому доказательство.

Раздел «Добывающая промышленность» содержит характеристику таких форм хозяйственной деятельности, как земледелие, огородничество, садоводство, лесной промысел, скотоводство, птицеводство, пчеловодство и рыболовство. Вслед за этим идет рассказ старика о том, «отчего начинаются промыслы», из которого следует, что «промысла от безхлебя пошли» [4, с. 91]. Глава «О кустарях» дает определение слову кустарь («...домашние промыслы, которыми занимается крестьянская семья в свободное от полевых работ время, называются кустарными, а сами крестьяне кустарями» [4, с. 93]) и описание такого явления, как кустарное производство.

«Фабрики и заводы» и «Отхожие промыслы» – разделы, содержащие в себе, соответственно, ин-

формацию о промышленности края и обычае «уходить из дому на постоянные заработки в Петербург, Москву, Ригу и другие города» [4, с. 111]. В главе «Торговля и пути сообщения» после небольшой исторической справки о развитии паровозов приводится перечень основных предметов ввоза и вывоза: хлеб, лен, картофель, дрова, лесные материалы, материалы для обработки на местных фабриках и заводах: хлопок, нефть, железо и т. д. Отмечается падение значения ярмарок из-за активного развития железных дорог. Далее следует большой раздел «Очерки из истории Ярославского края», содержащий информацию о становлении и историческом развитии Ярославской губернии, начиная с первых городов на территории края и заканчивая кратким обзором памятников древности. Особое внимание уделяется некоторым историческим лицам, которым посвящены целые пункты главы (Феодор Ростиславович Черный, князь ярославский и смоленский, Андрей Васильевич Большой или Горяй, князь угличский, князь Андрей Курбский, Св. Димитрий, митрополит Ростовский, Федор Григорьевич Волков и пр.), и отдельным историческим событиям (битва на реке Сити, убийство царевича Димитрия в Угличе (15 мая 1591 г.)), 19 февраля 1861 г. и т. д.).

И последней главой данной книги является «По-уездный обзор губернии», в которой дается достаточно подробная информация по каждому из уездов Ярославской губернии: Ярославскому, Ростовскому, Угличскому, Мышкинскому, Мологскому, Рыбинскому, Романово-Борисоглебскому, Пошехонскому, Даниловскому и Любимскому.

После подробного анализа, данного в указанной книге, можно сделать выводы, что «Наш край. Ярославская губерния – опыт родиноведения» является уникальным и важным источником знаний по истории, природе и культуре. Книга является своеобразным пособием для каждого, кто желает получить подробную и точную информацию о Ярославской губернии. Данный труд, как нам кажется, может быть полезен и современникам автора, и нынешним историкам, краеведам и простым любителям старины.

Примечательна книга П. А. Критского, увидевшая свет в 1912 г., под названием «Прогулка по Ярославлю». Данная работа была небольшого «карманного» размера для удобства ее использования во время прогулок по городу. Книга написана в научно-популярном стиле, однако присутствуют элементы и публицистического стиля, с сохранением дореволюционной орфографии. В тексте встречаются буквы *i*, *ѣ*, *ѣ* на конце слов и

прочие характерные черты печатной культуры того времени.

Согласно описанию, которое дается в книге, Ярославль в начале XX в. представлял собой крупный, хорошо развитый город как в культурном, так и в социальном плане. В городе находились «Демидовский юридический лицей, две мужских гимназии, 2 реальных училища, 4 женских гимназии и 2 епархиальных женских училища, духовная семинария, учительский институт, кадетский корпус, 8-классное коммерческое училище и 5-классная торговая школа, техническое училище, фельдшерская школа, музыкальное училище, 3 городских, 21 начальных училища, классы рисования, школа садоводства.

В городе 52 церкви, 3 монастыря, католический костел, лютеранская кирка, единоверческая церковь и еврейская синагога. 17 богаделен и 13 детских приютов содержатся на средства жертвователей. Три библиотеки: Пушкинская, Некрасовская и Герценовская, 68 обществ – благотворительных, взаимной помощи, ученых, культурно-просветительных, профессиональных и спортивных» [5, с. 5]. Все это дает основание полагать, что в начале XX в. в городе было достаточно грамотного населения, способного читать, и много культурных объектов, о которых можно было писать.

Начиная с краткой истории города, П. А. Критский переходит к описанию современного для него Ярославля, давая характеристики ярославским церквям, учебным заведениям того времени, музеям, фабрикам и заводам, открытым для посещения, указывая время, удобное для их осмотра, и количество человек в группе, максимальное для экскурсий. Подобная информация однозначно предназначена для экскурсантов и учащихся. Далее автор предлагает маршрут для однодневной прогулки по городу с описанием основных объектов по маршруту, а также приглашает гостей города посетить Толгу и село Михайловское. Заканчивается книга адресным листком, с указанием полезной информации для туристов по режиму работы некоторых учреждений и стоимости пользования их услугами («Центральная телефон. станция – Сретенская у., д. Трехлетова; переговоры с Рыбинском от 8 ч. у. до 10 ч. в.; с Романово-Борисоглебском: 9–10 ч. у., 2–3 ч. дня, 6–7 ч. в. За разговор 3 минуты 50 к.» [5, с. 30]). Также для удобства экскурсантов приведено расписание поездов и пароходов из Ярославля, для дачных пароходов и экскурсионных также имеется свой график движения и указание цен.

«Прогулка по Ярославлю» является своего рода путеводителем по нашему городу, а содержащаяся в нем информация носит просветительский характер и способствует формированию культуры у местного населения и прививания любви их к родному краю, а также получения необходимых данных для гостей, желающих познакомиться с Ярославлем.

Изданный несколькими годами позже «Путеводитель-справочник по Ярославлю на 1916 г.» имеет аналогичный размер, но содержит более подробную информацию о городе. В книге имеются следующие разделы: «Из прошлого Ярославля», где дается историческая справка о городе и приводится даже смета прихода и расхода г. Ярославля на 1915 г. с указанием мер по их урегулированию; «Торговля», в котором сообщается информация об основных торговых путях, фирмах города, банках с адресами. Следующий раздел «Фабрики и заводы» повествует о том, что «Общая производительность 58 фабр. и зав. г. Ярославля составляет свыше 40 миллионов руб. в год (по данным фабр. инсп. на 1 янв. 1915 г.). Число рабочих в них 16.578 чел.» [6, с. 19], приводится даже список фабрик и заводов, что говорит о глубине знаний П. А. Критского не только по истории, но и по промышленности города. Раздел «Ярославские церкви и монастыри» содержит подробное описание основных храмов и монастырей на территории города, которых насчитывалось 66 и 3 соответственно. Давая краткую характеристику наиболее значимым из них, автор подчеркивает их важность для современных (времен автора и наших дней) жителей города и гостей. В разделе «Музеи» содержится полезная информация по коллекциям Естественно-исторического музея, Древлехранилища, Педагогического музея, Ризницы Спасского монастыря, Торгово-промышленного музея при 1-й Торговой школе, Сельско-хозяйственного склада и полицейского музея. Содержащаяся в данном разделе информация должна быть интересна, на наш взгляд, не только гостям города, но и его жителям. Разделы «Библиотеки» и «Местные периодические издания» носят, скорее, утилитарный характер и содержат полезную информацию, прежде всего, для самих ярославцев. Это показывает нам, что П. А. Критский писал данный труд не только для туристов, но и для местных жителей.

Глава «Учебные заведения» включает характеристики основных высших, средних, низших, специальных и частных учебных заведений с правилами приема в них, что является необходимой

информацией для учеников и студентов города. Приводятся сведения о приютах, богадельнях, больницах и лечебницах города с перечнем врачей и дантистов г. Ярославля.

В разделе «Ярославль и война» содержится перечень организаций, оказывающих помощь больным и раненым воинам, семьям и детям, перечислены лазареты и госпитали с указанием количества коек, помощь беженцам, эвакуированные учебные заведения.

Материал «Прогулка по городу» дублирует уже рассмотренный нами в книге П. А. Критского «Прогулка по Ярославлю».

«Средства сообщения» дают подробную информацию о видах транспорта в г. Ярославле того времени, графиках и схемах их движения, стоимости проезда и времени работы, приводится также краткая историческая справка о развитии пароходства на Волге.

Далее следует адресный список с указанием административных учреждений и лиц, а также общественных учреждений и организаций. В конце книги приведена информация для экскурсантов с информацией о пособиях, полезных для вновь прибывших, и рекламными плакатами.

Книга продолжает поставленную в предыдущих работах П. А. Критского цель просвещения ярославцев и экскурсантов по истории, культуре и жизни Ярославля, способствует формированию любви к родному краю, вызывает стремление к его изучению.

В 1915 г. была издана еще одна книга П. А. Критского – общедоступный справочник «Как устроить и вести народный дом». В самом начале дается определение данного понятия: «народный дом – это здание, в котором сосредоточены различного рода просветительные учреждения для удовлетворения духовных запросов народа и доставления ему возможности разумно провести свободное от занятий время» [3, с. 3]. Затем следует информация о том, кто должен управлять таким Народным домом, как его открыть, приводится примерный устав общества Народного Дома и временные правила об обществах и союзах. Достаточно подробно инструкция для комиссий. Вслед за инструкциями идут подробные описания необходимых действий по созданию библиотечного читален с правилами о публичных библиотеках и книжных магазинах, организации народных чтений, лекций и пр., а также приведены временные правила о собраниях. Представленный П. А. Критским образец заявления об устройстве публичного собрания направлен на то, чтобы облег-

чить работу учредителя Народного дома в данной области. Подробнейшее описание всех тонкостей организации уроков и курсов для взрослых, частных учебных заведений, детских садов и ясель, спектаклей, музыкально-драматического кружка является точной инструкцией к действию для любого учредителя, желающего и имеющего возможность открыть народный дом. Особое внимание автор уделил делу развития в Народных домах книготорговли, указывая, что «торговля хорошими книгами также культурно-просветительное дело» [3, с. 49].

Из этого можно сделать вывод, что Народным Домам автор отводил важную роль в деле культурного просвещения народа и формирования его культуры в целом, данная же книга является своеобразным сборником инструкций по их созданию. Автор также уделил внимание своей любимой теме – музеям и экскурсиям. П. А. Критский объясняет это тем, что «...мы очень мало знаем (а иногда и совсем ничего не знаем о том), что находится вокруг нас. Музей должен пополнить этот пробел» [3, с. 56]. Делу развития экскурсионной деятельности, как считал Критский, должно отводиться большое внимание как одному из культурообразующих факторов социальной среды. «Местные экскурсии и осмотры соседних фабрик, заводов, городов и т. п. должны быть использованы как постоянное, организованное средство внешкольного образования» [3, с. 57]. Проанализировав данную книгу, можно сделать вывод, что целью ее написания является упрощение деятельности по открытию Народных Домов, которые, если перефразировать самого автора, служат «насаждению в населении идеи трезвости и к предоставлению ему разумного времяпрепровождения» [3, с. 61].

В историческом очерке-путеводителе «Ярославль в его прошлом и настоящем» размещены две статьи П. А. Критского: «Окрестности г. Ярославля», написанная им самим, и «Краткий обзор Ярославской губернии в естественно-историческом отношении» – в соавторстве. После рассмотрения первой мы пришли к выводу, что автор указывает на недостаток мест для отдыха на природе и для жителей и гостей города, а также на необходимость изучения и разработки новых туристических троп. В данной статье автор предлагает описание проживающих на территории области народов, говоря о не совсем благополучном социальном составе населения края, что нетипично для путеводителей и книг для туристов, но подчеркивает, что писал свой труд для ярославцев, чтобы они видели и понимали проблемы своего

города. В конце статьи приводятся варианты одно- и двухдневного маршрутов для осмотра г. Ярославля.

Вторая статья из этого сборника написана в соавторстве с И. В. Серебренниковым и содержит подробное описание природы, что может помочь ярославцам лучше узнать свой родной край, а также предлагаются две экскурсии с целью изучения природы и прививания любви к ней, а также подчеркивается необходимость сбора данных для изучения природы, одной из попыток которой и стала данная статья.

Будучи главным редактором журнала «Русский экскурсант», П. А. Критский сам периодически печатался в нем. Первой статьей, рассмотренной нами в рамках нашего исследования, стала статья «Деятельность экскурсионной комиссии общества «Молодая Жизнь» в Ярославле», изданная в № 2 за 1914 г., написанная в соавторстве с А. Капустинным. В данной статье приводится информация о деятельности обществ по работе с туристами с указанием состава руководителей, их функций («На обязанности руководителей лежало: уведомить сторожей училища о времени прибытия экскурсии, встретить экскурсантов на пристани или на вокзале, сопровождать экскурсантов по городу, оказывать им всякое содействие в отношении обедов и поездок в пригороды или другие города, а также по возможности и провожать экскурсантов» [1, с. 65]), а также приводится вариант экскурсионной поездки в Москву.

Следующая статья П. А. Критского, рассмотренная нами, вышла в журнале «Русский экскурсант» № 2 за 1915 г. и называлась «Экскурсии – дело государственной необходимости». В этой статье П. А. Критский повествует о результатах 1-го Всероссийского съезда по улучшению отечественных лечебных местностей, который состоялся 7–11 января 1915 г. в Петрограде. На нем была определена необходимость развития туризма в России, выявлены основные мероприятия, необходимые для этого, выделены проблемы, препятствующие развитию туризма, и признана значимость экскурсий в деле развития внутреннего и международного туризма с целью привлечения внутреннего и иностранного капитала, а также увеличения привлекательности России как культурного и оздоровительного места в глазах русских и иностранцев.

И последней, проанализированной нами статьей, стала статья «К вопросу о населении Ярославского края», изданная в «Вестнике Ярославского института народного образования» № 2 за 1921 г.

Данная статья носит историко-краеведческий характер, в ней описывается процесс заселения и колонизации ярославских земель, отмечается самобытность некоторых народностей, проживающих на территории Ярославской губернии, и высказываются сожаления автора о том, что «жизнь медленно, но бесповоротно стирает ... остатки далекой старины» [2, с. 46]. Данная работа создавалась автором, как нам кажется, с целью напоминания и просвещения населения Ярославской губернии по вопросам своей родной истории и этнической принадлежности, а также с целью поднятия их культурной осведомленности.

Рассмотрев все доступные для нас краеведческие работы П. А. Критского, можно сделать следующие заключения. Все книги носят культурно-просветительский характер, а его путеводители являются важным источником для духовного и интеллектуального развития, способствуют приобщению к культуре родного края, вызывают желание узнавать и изучать его. На примере работ П. А. Критского можно прийти к выводу, что жанр путеводителя важен для культурообразующей среды города, так как посредством его возможно развитие не только патриотических чувств у местных жителей, но и повышение спроса на путешествие в те или иные места у туристов, а также развитие эстетического вкуса у тех и других.

Библиографический список

1. Деятельность экскурсионной комиссии общества «Молодая жизнь» в Ярославле [Текст] / П. Критский, А. Капустин // Русский экскурсант. – 1914. – № 2. – С. 65–66.
2. К вопросу о населении Ярославского края [Текст] // Вестник Ярославского института народного образования. – 1921. – № 2. – С. 40–47.
3. Критский, П. А. Как устроить и вести народный дом [Текст] : общедоступ. справ. / П. А. Критский. – Ярославль : Изд-во К. Ф. Некрасова, 1915. – 64 с.

4. Критский, П. А. Наш край. Ярославская губерния – опыт родиноведения [Текст] : с прил. карты губернии и 65 рис. в тексте / П. А. Критский ; Яросл. губерн. земство, Шк. комис. – Ярославль : Тип. Губерн. зем. управы, 1907. – 309 с.

5. Критский, П. А. Прогулка по Ярославлю [Текст] / П. Критский. – [Ярославль?] : Изд-во о-ва «Молодая жизнь», 1912. – 32 с.

6. Критский, П. А. Путеводитель-справочник по Ярославлю на 1916 год [Текст] / П. А. Критский. – Ярославль : К. Ф. Некрасов, 1916. – 84 с.

7. Экскурсии – дело государственной необходимости / П. К-ий // Русский экскурсант. – 1915. – № 2. – С. 67–70.

8. Ярославль в его прошлом и настоящем [Текст] : ист. очерк-путеводитель / изд. Яросл. экскурс. комис. – Ярославль : Тип. губерн. правления, 1913. – 234 с.

Bibliograficheskiy spisok

1. Deyatel'nost' ehkksursionnoj komissii obshhestva «Molodaya zhizn'» v YAroslavle [Tekst] / P. Kritskij, A. Kapustin // Russkij ehkksursant. – 1914. – № 2. – S. 65–66.
2. K voprosu o naselenii YAroslavskogo kraja [Tekst] // Vestnik YAroslavskogo instituta narodnogo obrazovaniya. – 1921. – № 2. – S. 40–47.
3. Kritskij, P. A. Kak ustroit' i vesti Narodnyj Dom [Tekst] : obshhedostup. sprav. / P. A. Kritskij. – YAroslavl' : Id-vo K. F. Nekrasova, 1915. – 64 s.
4. Kritskij, P. A. Nash kraj. YAroslavskaya guberniya – opyt rodinovedeniya [Tekst] : s pril. karty gubernii i 65 ris. v tekste / P. A. Kritskij ; [YArosl. Gubern. Zemstvo, SHK. komis.]. – YAroslavl' : Tip. Gubern. zem. upravly, 1907. – 309 s.
5. Kritskij, P. A. Progulka po YAroslavlyu [Tekst] / [P. Kritskij]. – [YAroslavl'?] : Izd-vo o-va «Molodaya zhizn'», 1912. – 32 s.
6. Kritskij, P. A. Putevoditel'-spravochnik po YAroslavlyu na 1916 god [Tekst] / P. A. Kritskij. – YAroslavl' : K. F. Nekrasov, 1916. – 84 s.
7. EHkksursii – delo gosudarstvennoj neobkhodimosti / P. Kij // Russkij ehkksursant. – 1915. – № 2. – S. 67–70.
8. YAroslavl' v ego proshlom i nastoyashhem [Tekst] : ist. ocherk-putevoditel' / izd. YArosl. ehkksurs. komis. – YAroslavl' : tip. Gubern. pravleniya, 1913. – V, 234 s.