

Л. В. Выскочков

**Российский императорский двор конца XVIII – первой половины XIX в.
как социокультурный институт: итоги и проблемы изучения**

Российский императорский двор с конца 1980-х гг. вновь стал предметом пристального внимания отечественных исследователей, занимающихся исторической социологией, исторической психологией и культурологией. Французская революция нанесла удар по идеологии и практике «придворного общества» европейских монархий. Возросла роль просвещенной бюрократии как части чиновнической элиты. Начиная с Павла I императорский двор, при всей торжественности этикета, приобрел более упорядоченные и строгие формы. Этот новый облик двора как придворного института окончательно сложился в последующие два царствования. История русского императорского двора, в том числе и в социокультурном ракурсе, наиболее тщательно исследована применительно к XVIII в. до царствования Павла I.

В рассматриваемый период Российский императорский двор представлял собой не только и не столько властный, сколько социальный или, точнее, социокультурный, институт самодержавия. Репрезентативные функции Императорского двора наиболее ярко проявлялись в официальных церемониях, посвященных праздникам государственным, церковным и семейным, в официальных приемах и Высочайших выходах. В это время велика социокультурная роль двора в сфере повседневного общения как законодателя светского этикета и моды. В статье рассмотрены, прежде всего, монографические и диссертационные работы отечественных исследователей об императорском дворе, в которых анализируются социокультурные аспекты.

В современной историографии изучение императорского двора и повседневной жизни императорской семьи конца XVIII – первой половины XIX в. было начато в работах И. И. Несмеяновой, продолжено в исследованиях И. И. Домниной, О. Ю. Захаровой, И. В. Зиминой, Е. Э. Келлер, М. О. Логуновой, Ю. А. Молина, Б. А. Нахапетова, В. И. Федорченко, Л. Е. Шепелева в книге «Зимний дворец: Очерки жизни императорской резиденции» под ред. М. Пиотровского и Г. Вилинбахова (СПб., 2000), в публикациях Государственного Эрмитажа, в том числе по материалам музейных выставок. Тем не менее, несмотря на обилие «придворной» литературы, исследований, основанных на источниках, в том числе камер-фурьерских журналах, опубликованных по 1817 г. и последующих, хранящихся в Российском государственном историческом архиве (Ф.516), придворных календарях, штатах, ведомственных инструкциях и других документах из фондов подразделений Министерства императорского двора, в настоящее время не создано.

Ключевые слова: социальный институт, самодержавие, императорская фамилия, российский императорский двор, придворное ведомство, придворные чины, придворные кавалеры, придворнослужители, повседневная жизнь, этикет, ритуалы.

L. V. Vyskochkov

**The Russian Imperial Court at the end of the XVIII – the first half of the XIX
as Sociocultural Institute: Results and Problems of Study**

The Russian imperial yard since the end of the 1980-s became a subject of close attention of Russian researchers who are dealing with historical sociology, historical psychology and cultural science again. The French Revolution struck ideology and practice of "court society" of the European monarchy. The role of the educated bureaucracy as a part of bureaucracy elite increased. Since the reign of Paul I the imperial yard, with its solemnity of etiquette, got more ordered and strict forms. This new image of the yard as a court institute was finally developed during the following two reigns. The history of the Russian imperial yard, including a sociocultural perspective, is more carefully investigated in relation to the XVIII century before Paul I reign. During the considered period the Russian imperial yard was not only and not so much an imperious but mainly social or, more precisely, sociocultural institute of autocracy. Representing functions of the Imperial yard were most brightly shown in the official ceremonies devoted to state, church and family holidays, state receptions and the Highest public appearances. At this time the sociocultural role of the yard in the sphere of daily communication, as a trendsetter of secular etiquette and fashion was great. In the article, first of all,

monographic and dissertation works by Russian researchers about the imperial yard are considered, sociocultural aspects are analyzed in these works. In modern historiography studying of the imperial yard and everyday life of the imperial family in the end of the XVIII – the first half of the XIX century was started in I. I. Nesmeyanova's works, continued in I. I. Domnina, O. Yu. Zakharova, I. V. Zimin's researches, E. E. Keller, M. O. Logunova, Yu. A. Molin, B. A. Nakhapetov, V. I. Fedorchenko, L. E. Shepelev, in the book "The Winter Palace: Sketches of Life of the Imperial Residence" edited by M. Piotrovsky and G. Vilibakhov (SPb., 2000), in publications of the State Hermitage, including materials on museum exhibitions. Nevertheless, despite plenty of "court" literature, researches based on the sources, including chamber fourrier magazines which had been published by 1817 and subsequent ones, which are stored in the Russian State Historical Archive (F.516), court calendars, departmental instructions and other documents from funds of the departments of the Imperial Yard Ministry have not been undertaken.

Keywords: a Social institute, autocracy, the Imperial family, the Russian Imperial Court, the Department of the Court, the courtiers, court ladies, everyday life, etiquette, rituals.

«Под императорским двором, отмечал историк Л. Е. Шепелев, – обычно подразумеваются императорская семья, царская резиденция, а также придворные чины, придворные кавалеры и дамы, имеющие придворные звания. Эти лица составляли самую малочисленную и одновременно самую элитарную часть гражданского чиновничества» [46, с. 395]. Во время «перестройки» отечественной исторической науки с конца 1980-х гг. появляется повышенный интерес к Российской императорской фамилии [25] и Императорскому двору.

В государственной и общественной системе России императорский двор представлял собой не только и не столько властный, сколько социальный или, точнее, социокультурный, институт самодержавия. Императорский двор отличался многофункциональностью, в какой-то степени интеграцией в государственный аппарат. Историк И. И. Несмеянова в кандидатской диссертации, посвященной императорскому двору, писала: «Своеобразие императорского двора в России вытекало из природы самодержавной власти. С одной стороны, императорский двор являлся составной частью государственного аппарата, органом специальной компетенции – управления частными делами императорской фамилии, с другой – составной частью общества, взаимодействовал с другими социальными общностями, группами в столицах и регионах, за пределами империи. Императорский двор выступал в виде своеобразного сообщества: самоорганизации, сословно-корпоративной общности, мира деятельности и общения представителей верховной власти...» [37, с. 22]. Впрочем, императорский двор указанного периода следует рассматривать как социальный институт [10]. Не случайно в последующей книге И. И. Несмеянова рассматривает императорский двор, прежде всего, как «социокультурный феномен» [38]. Другое дело, что у социального института, наряду с явными,

могут существовать и неявные – латентные (скрытые) функции опосредованного влияния на существующие государственные структуры. О значении двора порфириноносных владетелей в жизни российского общества писали многие современники, публицисты, историки и писатели. «Настоящая верховная власть есть двор», – делал вывод В. О. Ключевский, подчеркивая роль двора [24, с. 87]. Российский абсолютизм, как отмечает историк П. В. Акульшин, «на протяжении всего XVIII в. представлял собой типичный пример преобладания придворной сферы над бюрократией» [4, с. 12]. Исследуя «придворное общество» (королевский двор Франции XVII–XVIII вв.), немецкий социолог Норберт Элиас делает вывод, что это был период классического типа управления. «В абсолютных монархиях, где роль сословно-представительных учреждений в управлении была сведена к минимуму, – заключал он, – двор монарха соединял в себе ... функцию домохозяйства всей августейшей семьи с функцией центрального органа государственной администрации, с функцией правительства» [47, с. 8]. Но Французская революция нанесла удар идеологии и практике «придворного общества» европейских монархий. Возросла роль просвещенной бюрократии как части чиновнической элиты. В любом случае, по мнению И. И. Несмеяновой, для рассматриваемого периода велика «социокультурная роль атрибутов и символов придворного мира в сфере репрезентации и повседневного общения» [37, с. 19]. Среди атрибутов и символов она выделила четыре группы: этикет, календарь дворцовой жизни, государственные символы и императорские регалии, а также внутривидовые коммуникативные символы. Императорский двор выполнял представительскую функцию, выступал как центр культурной жизни правящей элиты, где даже торжества и развлечения играли свою социо-

культурную роль, создавая идеальный облик царствующего Дома.

Начиная с Павла I императорский двор, при всей торжественности этикета, приобретает более упорядоченные и строгие формы. Этот новый облик двора как придворного института окончательно сложился в последующие два царствования. В период наполеоновских войн, при склонности Александра I к простоте и уединению, двор стал более замкнутым общественным институтом. Русская придворная жизнь, хотя и отличалась блеском и великолепием, но не несла уже того живописного колорита, как сказочные празднества времен Великой Екатерины. Обычно отмечают, что Николай I после подавления восстания декабристов сделал акцент на чиновной бюрократии. Рассматривая Императорский двор «как олицетворение нации», историк Р. Уортман писал, что «двор Николая демонстрировал связь фамилии с русским чиновничеством» [43, с. 421]. Но дело было не только в антипатии Николая Павловича к болтунам-аристократам, а в наметившейся тенденции опоры «новых монархов» на просвещенную бюрократию и постепенный отказ от фаворитизма придворного общества.

Все познается в сравнении. Даже в этот период иностранные гости отмечали более высокий статус двора в России, по сравнению с европейскими дворами. «В России, – писал маркиз де Кюстин, – двор – реальная сила, в других же державах даже самая блестящая придворная жизнь – не более чем театральное представление» [26, т. I, с. 165]. Впрочем, некоторая нарочитая театральность, связанная с придворным церемониалом и скрывающая духовную пустоту двора, все-таки оставалась. Не случайно атмосфера двора многим казалась удушливой. Он был местом, где скрещивались честолюбивые устремления царедворцев различных рангов. «Итак, я, наконец, вдохнул воздух двора! – писал маркиз де Кюстин. ... Всюду, где есть двор и общество, люди расчетливы, но нигде расчетливость не носит такого неприкрытого характера. Российская империя – огромная театральная зала, где из всякой ложи видно, что творится за кулисами» [26, I, с. 149]. Самое парадоксальное, что большинство членов императорской семьи также ненавидели двор и связанные с ним оковы этикета. С точки зрения исторической социологии представляют интерес исследования, посвященные дворам монархов в разные исторические периоды, в частности, Средневековой Европе [13], королевскому двору в Англии XVI–XX вв.

[31], королевским дворам Западной Европы (Испания, Франция, Италия, Англия, Германия, Нидерланды конца XVI – начала XVIII вв.) французского историка Филиппа Эрланже [48] и упомянутое обобщающее исследование немецкого социолога Норберта Элиаса, впервые изданное в 1939 г.

История русского императорского двора, в том числе и в социокультурном ракурсе, наиболее тщательно исследована применительно к XVIII в. до царствования Павла I. Прежде всего это монографии московского историка О. А. Агеевой, посвященные европеизации русского двора в период 1700–1796 гг., изданные в 2006 [2] и 2008 гг. [3], а также – дипломатическому церемониалу императорской России XVIII в. [1]. В меньшей степени изучался дореформенный период конца XVIII – первой половины XIX в., то есть период царствования Павла I, Александра I и Николая I.

Императорский двор первой половины XIX в. получил отражение в упомянутых диссертации и монографии И. И. Несмеяновой. В постановке вопроса, в теоретическом и социологическом плане, эти работы носили новаторский характер, но недостаточно обеспечены архивной базой. Структуре, чинам и званиям, повседневной жизни и ритуалам Императорского двора в пушкинскую эпоху была посвящена книга «Будни и праздники императорского двора» [6]. Среди справочных и энциклопедических изданий, посвященных русскому Императорскому двору в целом, отметим книги В. И. Федорченко [44] и С. В. Девятова в соавторстве с И. В. Зиминим [17].

Источники доходов и расходов Императорской семьи проанализированы в монографии И. В. Зимина [20]. Последние годы ознаменовались интересом к структурам Придворного ведомства (Министерства императорского двора), тесно связанной с повседневной жизнью Императорской семьи. Опубликовано серьезное коллективное исследование о придворной медицинской части под общей редакцией Г. Г. Онищенко [32]. Некоторые аспекты медицинского обеспечения членов Императорской фамилии раскрыты также в книгах Б. А. Нахапетова [35], Ю. А. Молина [34], посвященных столь любимым широкой публикой «тайнам» жизни и смерти высочайших особ. Лейб-медикам, как приближенным к императорам особам, всегда уделялось большое внимание. Их списки приведены в другой книге Б. А. Нахапетова, изданной ограниченным тиражом. Не были забыты и придворные зубные

врачи. В широком хронологическом диапазоне написана новая научно-популярная книга И. В. Зимины, в которой уделено внимание и придворнослужителям [19]. Впрочем, придворнослужители, составляющие самую многочисленную часть придворного штата, не были предметом специального изучения. Больше внимания привлекла такая экзотическая группа, как «арапы», которые со времени Александра I набирались вольным наймом из свободных афроамериканцев, изучение этой темы было начато В. Н. Плешковым [40].

Во всех этикетных и праздничных мероприятиях при дворе, в частности, при Высочайших выходах, присутствовали «особы Свиты» (генерал-адъютанты и флигель-адъютанты), которые формально не входили в состав двора. Биографические очерки свитских офицеров изданы в двух томах в справочном издании В. И. Федорченко [45]. История Императорского Собственного Его Величества конвоя представлена в эмигрантской литературе книгой полковника Н. В. Галушкина, изданной в Сан-Франциско в 1961 г. и новым изданием в Москве в 2004 г. [12].

Различные аспекты жизни Императорских резиденций, в первую очередь Зимнего дворца, освещены в фундаментальном иллюстрированном издании под редакцией М. Б. Пиотровского и Г. В. Вилинбахова [22], в одной из книг И. В. Зимины [19] и других изданиях. Привлекали внимание пребывание двора и жизнь Императорской семьи и в пригородных резиденциях, в том числе в Царском селе (Л. З. Бардовская [5], Л. В. Выскочков [9, с. 68–100] и др.), Павловске, включая книгу американской писательницы Сюзанны Масси [30].

Репрезентационные функции Императорского двора наиболее ярко проявлялись в официальных церемониях, посвященных праздникам государственным, церковным и семейным, в официальных приемах и Высочайших выходах. Для каждого царствования, как показал американский исследователь Ричард Уортман, был характерен свой «сценарий власти», свое позиционирование во взаимоотношениях с обществом (издание на английском языке – 1994 г., в переводе на русский – 2002 г.) [43]. Церемониалы и празднества при Императорском дворе до начала XIX в. были рассмотрены в книге Н. А. Огарковой [39], а в более широких хронологических рамках до XX в. – в книге О. Ю. Захаровой, хотя и с огра-

ниченным привлечением архивных документов [15, с. 70–179].

Коронация и похороны – две ипостаси «сценария власти», которые привлекают внимание. В кандидатской диссертации И. И. Домниной «История российского императорского двора» основное внимание уделено общей системе ритуальных обрядов жизненного цикла (рождение, свадьба, похороны) российских императоров в первой четверти XVIII – середине XIX в., но особое внимание уделено двум императорам – Петру I и Николаю I [14]. Императорским траурным ритуалам посвятила свою диссертацию [28] и публикации М. О. Логунова [29]. Парадная сторона жизни двора отражена в иллюстрированной книге Е. Э. Келлер «Петербургские приемы» [23].

Императорский двор был законодателем моды и светского этикета в дореволюционной России. Каталог выставки 2014 г. позволяет рассмотреть костюмы представителей Императорской фамилии и придворных [41]. Ряд статей посвящен «русскому платью» дамской половины двора [7], а публикации Н. И. Тарасовой – ливрейному костюму придворнослужителей, включая экзотические наряды «арапов» [42].

Рассказ о повседневной жизни императорского двора рассматриваемого периода содержится в общем контексте XIX – начала XX в. в книгах скорее научно-популярного характера. Это книги И. В. Зимины из серии «Повседневная жизнь Российского императорского двора» о «взрослом мире» [16]. Книга трех авторов (И. И. Лазерсон, А. Р. Соколов, И. В. Зимин) содержит сведения об императорской кухне [27]. Есть статьи о винном погребе Зимнего дворца [8] и напитках, подаваемых к императорскому столу при Николае I по линии мундшенской и кофешенской должностей [11].

Несмотря на обилие «придворной» литературы, в сущности, исследований, основанных на источниках, в том числе камер-фурьерских журналах, опубликованных по 1817 г. и хранящихся в Российском государственном историческом архиве (Ф. 516), придворных календарях, штатах, ведомственных инструкций и других документах из фондов подразделений Министерства императорского двора, в настоящее время не создано.

Библиографический список

1. Агеева, О. Г. Дипломатический церемониал императорской России XVIII век [Текст] / О. Г. Агеева. – М.: Новый хронограф, 2013. – 928 с.

2. Агеева, О. Г. Европеизация русского двора 1700–1796 гг. [Текст] / О. Г. Агеева. – М.: ИРИ РАН, 2006. – 264 с.
3. Агеева, О. Г. Императорский двор России, 1700–1796 годы [Текст] / О. Г. Агеева. – М.: Наука, 2008. – 380 с.
4. Акульшин, П. В. Просвещенная бюрократия и русская провинция в первой половине XIX в. (по материалам Пензенской, Рязанской, Тамбовской и Тульской губерний) : автореф. дис. ... д-ра ист. наук. – М.: Московский технический гос. ун-т, 2004. – 46 с.
5. [Бардовская Л. В.] Царское Село. Летняя императорская резиденция / автор вступ. слова И. П. Саутов, автор текста Л. В. Бардовская. Посвящается 300-летию Царского Села. [Альбом]. – СПб.: Альфа-колор, 2005. – 208 с.
6. Выскочков, Л. В. Будни и праздники императорского двора [Текст] / Л. В. Выскочков. – СПб.: Питер, 2011. – 493 с.
7. Выскочков, Л. В. «Быть дамам в русском платье»: Парадный костюм придворных дам в первой половине XIX в. [Текст] / Л. В. Выскочков // Призвание – история: Тр. Историч. ф-та Санкт-Петербургского ун-та. № 2 : сборник научных статей. К 55-летию профессора Ю. В. Кривошеева / СПбГУ. – СПб.: Б.и., 2010. – С. 181–188.
8. Выскочков, Л. В. Винный погреб Зимнего дворца при императоре Николае I [Текст] / Л. В. Выскочков // История Петербурга. – 2002. – № 2 (6). – С. 51–55.
9. Выскочков, Л. В. «Двор находился в то время в Царском Селе» (очерки повседневной жизни Императорской семьи в конце XVIII – первой половине XIX века) [Текст] / Л. В. Выскочков // Екатерининский собор. Альманах. 2008. Вып. 2. – СПб.: Genio Loci, 2008. – С. 74–103; Вып. 3. – СПб.: Genio Loci, 2009. – С. 68–100.
10. Выскочков, Л. В. Императорский двор как социальный институт русского общества [Текст] / Л. В. Выскочков // Власть, общество и реформы в России: история, источники, историография : материалы Всероссийской научной конференции 6–7 декабря 2006 г. – СПб.: Олеарис Пресс, 2007. – С. 129–139.
11. Выскочков, Л. В. Напитки, подававшиеся к столу семьи Николая I [Текст] / Л. В. Выскочков // Жизнь дворца: Публичное и приватное : сб. ст. по материалам научно-практической конференции ГМЗ «Петергоф» (Проблемы сохранения культурного наследия. XXI век. IV). Авторы концепции проекта: Е. Я. Кальницкая, Л. В. Никифорова. – СПб.: Европейский дом, 2014. – С. 176–185.
12. Галушкин, Н. В. Собственный Его Императорского Величества Конвой [Текст] / Н. В. Галушкин. – М.: Рейтаръ, 2004. – 347 с.
13. Двор монарха в средневековой Европе: явление, модель, среда [Текст] / под. ред. Н. А. Хачатурян. – Вып. I. – М.; СПб.: Алетейя, 2001. – 352 с.
14. Домнина, И. И. История российского императорского двора. Формирование обрядов жизненного цикла российских императоров (первая четверть XVIII – середина XIX в.) : автореф. ... канд. ист. наук. – СПб.: СПбГУ экономики и финансов, 2001. – 28 с.
15. Захарова, О. Ю. Светские церемониалы в России XVIII – начала XX в. [Текст] / О. Ю. Захарова – М.: Центрполиграф, 2001. – 349 (2) с.
16. Зимин, И. В. Взрослый мир императорских резиденций. Вторая четверть XIX – начало XX в. [Текст] / И. В. Зимин. – СПб.: Центрполиграф; МиМ-Дельта, 2010. – 560 с.
17. Зимин, И. В. Девятов, С. В. Двор российских императоров : энциклопедия жизни и быта [Текст] / И. В. Зимин, С. В. Девятов : в 2-х томах. – М.: Кучково поле, 2014. – 1176 с.
18. Зимин, И. В. Зимний дворец. Люди и стены. История императорской резиденции. 1762–1917 [Текст] / И. В. Зимин. – М.: Центрполиграф, 2012. – 740 с.
19. Зимин, И. В. Люди Зимнего дворца. Монаршие особы, их фавориты и слуги [Текст] / И. В. Зимин. – М.: Центрполиграф, 2014. – 718 с.
20. Зимин, И. В. Царские деньги. Доходы и расходы Дома Романовых [Текст] / И. В. Зимин. – М.: Центрполиграф, 2013. – 688 с.
21. Зимин, И. В., Орехова, Л. В., Мусаева, Р. Из истории зубо врачевания, или Кто лечил зубы российским монархам [Текст] / И. В. Зимин. – М.: Центрполиграф, 2013. – 380 с.
22. Зимний дворец: Очерки жизни императорской резиденции. Т. 1. XVIII – первая треть XIX века [Текст] / сост. Г. Н. Комелова, Н. Ю. Гусева, Т. В. Кудрявцева и др. ; под. ред. М. Пиотровского, Г. Вилинбахова. – СПб.: Лики России, 2000. – 288 с.
23. Келлер, Е. Э. Петербургские приемы: Очерк парадной жизни императорского двора и петербургской аристократии [Текст] / Е. Э. Келлер – СПб.: Новый ракурс, 2012. – 309 с.

24. Ключевский, В. О. Афоризмы. Исторические портреты и этюды. Дневники [Текст] / В. О. Ключевский – М.: Мысль, 1993. – 416 с.
25. Кузьмин, Ю. А. Российская императорская фамилия. Биобиблиографический справочник [Текст] / Ю. А. Кузьмин. – 2-е изд., доп. и испр. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2011. – 440 с.
26. Кюстин, Астольф де. Россия в 1839 году [Текст] / А. де Кюстин / пер. с фр. Веры Мильчиной и Ирины Стаф; под общей ред. Веры Мильчиной; комментарии Веры Мильчиной и Александра Осповата : в 2 т. – М.: Изд-во им. Сабашниковых, 1996. – Т. I. – 527 с.; т. II. – 479 с.
27. Лазерсон, И. И. Соколов А. Р., Зимин И. В. Императорская кухня XIX – начала XX в. [Текст] / И. И. Лазерсон, А. Р. Соколов, И. В. Зимин. – М.: Центрполиграф, 2014. – 350 с.
28. Логунова, М. О. Траурный церемониал в Российской империи в XVIII–XIX вв. [Текст] : автореф. дис. ... канд. ист. наук. – СПб.: Б. и., 2010. – 24 с.
29. Логунова, М. О. Печальные ритуалы императорской России [Текст] / М. О. Логунова – М., СПб.: Центрполиграф, 2011. – 81 с.
30. Масси, Сюзанна. Павловск. Жизнь русского дворца [Текст] / Сюзанна Масси. – 3-е изд. – СПб.: Лики России, 1997. – 480 с.
31. Матвеев, В. А. Страсть власти и власть страсти: Историческое повествование о нравах королевского двора Англии XVI–XX вв. [Текст] / В. А. Матвеев. – М.: Республика, 1997. – 368 с.
32. Медицина и императорская власть в России: Здоровье императорской семьи и медицинское обеспечение первых лиц России в XIX – начале XX в. По материалам деятельности Придворной медицинской части Министерства императорского двора Его Императорского Величества. 1 января 1843–15 июня 1918 г. [Текст] / под ред. Г. Г. Онищенко. – М.: Медия Пресс, 2008. – 328 с.
33. Молин, Ю. А. Романовы: путь на Голгофу: взгляд судебно-медицинского эксперта [Текст] / Ю. А. Молин. – СПб.: Сударыня, 2002. – 568 с.
34. Нахапетов, Б. А. Тайны врачей дома Романовых [Текст] : монография / Б. А. Нахапетов. – М.: Вече, 2000, 2005. – 319 с.
35. Нахапетов, Б. А. В попечении о государевом здравии (лейб-медики российских императоров) [Текст] / Б. А. Нахапетов – М.: Спутник, 2003. – 229 с.
36. Несмеянова, И. И. Российский императорский двор первой половины XIX века [Текст] : автореф. ... канд. ист. наук. – Челябинск: Челябинский гос. ун-т, 2002. – 24 с.
37. Несмеянова, И. И. Российский императорский двор первой половины XIX века как социокультурный феномен [Текст] : монография / И. И. Несмеянова. – Челябинск: МОУ ВПО «Южно-Уральский профессиональный институт», 2007. – 362 с.
38. Огаркова, Н. А. Церемонии, празднества, музыка русского двора. XVIII – начало XIX века [Текст] / Н. А. Огаркова. – СПб.: Дмитрий Буланин, 2004. – 348 с.
39. Плешков, В. Н. Чернотелый человек жарких стран. Американские негры при дворе российских императоров [Текст] / В. Н. Плешков // Родина. – 2003. – № 3. – С. 46–49.
40. При дворе российских императоров. Костюм XVIII – начала XX века в собрании Эрмитажа [Текст] / Редактор: Елена Крутова. – СПб.: Изд-во Гос. Эрмитажа, 2014. – Т. 1–264; Т. 2. – 448 с.
41. Тарасова, Н. И. Ливрейный костюм в собрании Эрмитажа: Из опыта атрибуционной работы хранителя коллекции [Текст] / Н. И. Тарасова // Вопросы музеологии. – Выпуск № 1(3). – 2011. – С. 133–140.
42. Уортман, Ричард. Сценарии власти: Мифы и церемонии русской монархии от Петра Великого до смерти Николая I [Текст] / Ричард Уортман. – М.: О. Г. И., 2002. – 607 с. (Материалы и исследования по истории русской культуры. Вып. 8). – С. 421.
43. Федорченко, В. И. Двор российских императоров: Энциклопедия биографий [Текст] / В. И. Федорченко. – Красноярск: АСТ; Издательские проекты, 2004. – 558 с.
44. Федорченко, В. И. Свита российских императоров [Текст] / В. И. Федорченко: в 2 кн. – М.: АСТ, 2005. – Кн. 1. А–Л. – 526 с.; кн. 2. М–Я. – 535 с.
45. Шепелев, Л. Е. Чиновный мир России: XVIII – начало XX в. [Текст] / Л. Е. Шепелев – СПб.: Искусство, 2001. – 479 с.
46. Элиас, Н. Придворное общество: исследования по социологии короля и придворной аристократии [Текст] / Н. Элиас. – М.: Языки славянской культуры, 2002. – 368 с.
47. Эрланже, Ф. Эпоха дворов и королей. Этикет и нравы в 1558–1715 гг. [Текст] / Ф. Эрланже. – Смоленск: Русич, 2005. – 284 с.

Bibliograficheskiy spisok

1. Ageeva, O. G. Diplomaticheskij ceremonial imperatorskoj Rossii XVIII vek [Tekst] / O. G. Ageeva. – M.: Novyj hronograf, 2013. – 928 s.
2. Ageeva, O. G. Evropeizacija russkogo dvora 1700–1796 gg. [Tekst] / O. G. Ageeva. – M.: IRI RAN, 2006. – 264 s.
3. Ageeva, O. G. Imperatorskij dvor Rossii, 1700–1796 gody [Tekst] / O. G. Ageeva. – M.: Nauka, 2008. – 380 s.
4. Akul'shin, P. V. Prosveshhennaja bjurokratija i russkaja provincija v pervoj polovine HIIH v. (po materialam Penzenskoj, Rjazanskoj, Tambovskoj i Tul'skoj gubernij) : avtoref. dis. ... d-ra ist. nauk. – M.: Moskovskij tehničeskij gos. un-t, 2004. – 46 s.
5. [Bardovskaja L. V.] Carskoe Selo. Letnjaja imperatorskaja rezidencija / avtor vstup. slova I. P. Sautov, avtor teksta L. V. Bardovskaja. Posvjashaetsja 300-letiju Carskogo Sela. [Al'bom]. – SPb.: Al'fa-kolor, 2005. – 208 s.
6. Vyskochkov, L. V. Budni i prazdniki imperatorskogo dvora [Tekst] / L. V. Vyskochkov. – SPb.: Piter, 2011. – 493 s.
7. Vyskochkov, L. V. «Byt' damam v russskom plat'e»: Paradnyj kostjum pridvornyh dam v pervoj polovine HIIH v. [Tekst] / L. V. Vyskochkov // Prizvanie – istorija: Tr. Istorich. f-ta Sankt-Peterburgskogo un-ta. № 2 : sbornik nauchnyh statej. K 55-letiju professora Ju. V. Krivosheeva / SPbGU. – SPb.: B.i., 2010. – S. 181–188.
8. Vyskochkov, L. V. Vinnyj pogreb Zimnego dvorca pri imperatore Nikolae I [Tekst] / L. V. Vyskochkov // Istorija Peterburga. – 2002. – № 2 (6). – S. 51–55.
9. Vyskochkov, L. V. «Dvor nahodilsja v to vremja v Carskom Sele» (očerki povsednevnoj zhizni Imperatorskoj sem'i v konce HVIII – pervoj polovine HIIH veka) [Tekst] / L. V. Vyskochkov // Ekaterininskij sobor. Al'manah. 2008. Vyp. 2. – SPb.: Genio Loci, 2008. – S. 74–103; Vyp. 3. – SPb.: Genio Loci, 2009. – S. 68–100.
10. Vyskochkov, L. V. Imperatorskij dvor kak social'nyj institut russkogo obshhestva [Tekst] / L. V. Vyskochkov // Vlast', obshhestvo i reformy v Rossii: istorija, istochniki, istoriografija : materialy Vserossijskoj nauchnoj konferencii 6–7 dekabrya 2006 g. – SPb.: Olearis Press, 2007. – S. 129–139.
11. Vyskochkov, L. V. Napitki, podavavshiesja k stolu sem'i Nikolaja I [Tekst] / L. V. Vyskochkov // Zhizn' dvorca: Publichnoe i privatnoe : sb. st. po materialam nauchno-praktičeskoj konferencii GMZ «Petergof» (Problemy sohraneniya kul'turnogo nasledija. HIIH vek. IV). Avtory koncepcii proekta: E. Ja. Kal'nickaja, L. V. Nikiforova. – SPb.: Evropejskij dom, 2014. – S. 176–185.
12. Galushkin, N. V. Sobstvennyj Ego Imperatorskogo Velichestva Konvoj [Tekst] / N. V. Galushkin. – M.: Rejtar#, 2004. – 347 s.
13. Dvor monarha v srednevekovoj Evrope: javlenie, model', sreda [Tekst] / pod. red. N. A. Hachaturjan. – Vyp I. – M.; SPb.: Aletejja, 2001. – 352 s.
14. Domnina, I. I. Istorija rossijskogo imperatorskogo dvora. Formirovanie obrjadov zhiznennogo cikla rossijskih imperatorov (pervaja četvert' HVIII – seredina HIIH v.) : avtoref. ... kand. ist. nauk. – SPb.: SPbGU jekonomiki i finansov, 2001. – 28 s.
15. Zaharova, O. Ju. Svetskie ceremonialy v Rossii XVIII – nachala XX v. [Tekst] / O. Ju. Zaharova – M.: Centrpoligraf, 2001. – 349 (2) s.
16. Zimin, I. V. Vzroslyj mir imperatorskih rezidencij. Vtoraja četvert' HIIH – nachalo HH v. [Tekst] / I. V. Zimin. – SPb.: Centrpoligraf; MiM-Del'ta, 2010. – 560 s.
17. Zimin, I. V. Devjatov, S. V. Dvor rossijskih imperatorov : jenciklopedija zhizni i byta [Tekst] / I. V. Zimin, S. V. Devjatov : v 2-h tomah. – M.: Kuchkovo pole, 2014. – 1176 s.
18. Zimin, I. V. Zimnij dvorec. Ljudi i steny. Istorija imperatorskoj rezidencii. 1762–1917 [Tekst] / I. V. Zimin. – M.: Centropoligraf, 2012. – 740 s.
19. Zimin, I. V. Ljudi Zimnego dvorca. Monarshie osoby, ih favority i slugi [Tekst] / I. V. Zimin. – M.: Centrpoligraf, 2014. – 718 s.
20. Zimin, I. V. Carskie den'gi. Dohody i rashody Doma Romanovyh [Tekst] / I. V. Zimin. – M.: Centropoligraf, 2013. – 688 s.
21. Zimin, I. V., Orehova, L. V., Musaeva, R. Iz istorii zubovračevanija, ili Kto lečil zuby rossijskim monarham [Tekst] / I. V. Zimin. – M.: Centrpoligraf, 2013. – 380 s.
22. Zimnij dvorec: Očerki zhizni imperatorskoj rezidencii. T. 1. HVIII – pervaja tret' HIIH veka [Tekst] / sost. G. N. Komelova, N. Ju. Guseva, T. V. Kudrjavceva i dr. ; pod. red. M. Piotrovskogo, G. Vilinbahova. – SPb.: Liki Rossii, 2000. – 288 s.
23. Keller, E. Je. Peterburgskie priemy: Očerki paradnoj zhizni imperatorskogo dvora i peterburgskoj aristokratii [Tekst] / E. Je. Keller – SPb.: Novyj rakurs, 2012. – 309 s.
24. Ključevskij, V. O. Aforizmy. Istoricheskie portrety i jetjudy. Dnevnik [Tekst] / V. O. Ključevskij – M.: Mysl', 1993. – 416 s.

25. Kuz'min, Ju. A. Rossijskaja imperatorskaja familija. Biobibliograficheskiy spravocnik [Tekst] / Ju. A. Kuz'min. – 2-e izd., dop. i ispr. – SPb.: Dmitrij Bulanin, 2011. – 440 s.
26. Kjustin, Astol'f de. Rossija v 1839 godu [Tekst] / A. de Kjustin / per. s fr. Very Mil'chinoj i Iriny Staf ; pod obshhej red. Very Mil'chinoj ; kommentarii Very Mil'chinoj i Aleksandra Ospovata : v 2 t. – M.: Izd-vo im. Sabashnikovyh, 1996. – T. I. – 527 s.; t. P. – 479 s.
27. Lazerson, I. I. Sokolov A. R., Zimin I. V. Imperatorskaja kuhnja XIX – nachala XX v. [Tekst] / I. I. Lazerson, A. R. Sokolov, I. V. Zimin. – M.: Centrpoligraf, 2014. – 350 s.
28. Logunova, M. O. Traurnyj ceremonial v Rossijskoj imperii v XVIII–XIX vv. [Tekst] : avtoref. dis. ... kand. ist. nauk. – SPb.: B. i., 2010. – 24 s.
29. Logunova, M. O. Pechal'nye ritualy imperatorskoj Rossii [Tekst] / M. O. Logunova – M., SPb.: Centrpoligraf, 2011. – 81 s.
30. Massi, Sjuzanna. Pavlovsk. Zhizn' russkogo dvorca [Tekst] / Sjuzanna Massi. – 3-e izd. – SPb.: Liki Rossii, 1997. – 480 s.
31. Matveev, V. A. Strast' vlasti i vlast' strasti: Istoricheskoe povestvovanie o nrvah korolevskogo dvora Anglii XVI–XX vv. [Tekst] / V. A. Matveev. – M.: Respublika, 1997. – 368 s.
32. Medicina i imperatorskaja vlast' v Rossii: Zdorov'e imperatorskoj sem'i i medicinskoe obespechenie pervyh lic Rossii v HIH – nachale HH v. Po materialam dejatel'nosti Pridvornoj medicinskoj chasti Ministerstva imperatorskogo dvora Ego Imperatorskogo Velichestva. 1 janvarja 1843–15 ijunja 1918 g. [Tekst] / pod red. G. G. Onishhenko. – M.: Medija Press, 2008. – 328 s.
33. Molin, Ju. A. Romanovy: put' na Golgofu: vzgljad sudebno-medicinskogo jeksperta [Tekst] / Ju. A. Molin. – SPb.: Sudarynja, 2002. – 568 s.
34. Nahapetov, B. A. Tajny vrachej doma Romanovyh [Tekst] : monografija / B. A. Nahapetov. – M.: Veche, 2000, 2005. – 319 s.
35. Nahapetov, B. A. V popechenii o gosudarevom zdravii (lejb-mediki rossijskih imperatorov) [Tekst] / B. A. Nahapetov – M.: Sputnik, 2003. – 229 s.
36. Nesmejanova, I. I. Rossijskij imperatorskij dvor pervoj poloviny HIH veka [Tekst] : avtoref. ... kand. ist. nauk. – Cheljabinsk: Cheljabinskij gos. un-t, 2002. – 24 s.
37. Nesmejanova, I. I. Rossijskij imperatorskij dvor pervoj poloviny XIX veka kak sociokul'turnyj fenomen [Tekst] : monografija / I. I. Nesmejanova. – Cheljabinsk: MOU VPO «Juzhno-Ural'skij professional'nyj institut», 2007. – 362 s.
38. Ogarkova, N. A. Ceremonii, prazdnestva, muzyka russkogo dvora. XVIII – nachalo XIX veka [Tekst] / N. A. Ogarkova. – SPb.: Dmitrij Bulanin, 2004. – 348 s.
39. Pleshkov, V. N. Chernotel'nyj chelovek zharkih stran. Amerikanske negry pri dvore rossijskih imperatorov [Tekst] / V. N. Pleshkov // Rodina. – 2003. – № 3. – S. 46–49.
40. Pri dvore rossijskih imperatorov. Kostjum XVIII – nachala XX veka v sobranii Jermitazha [Tekst] / Redaktor: Elena Krutova. – SPb.: Izd-vo Gos. Jermitazha, 2014. – T. 1–264; T. 2. – 448 s.
41. Tarasova, N. I. Livrejnyj kostjum v sobranii Jermitazha: Iz opyta atribucionnoj raboty hranitelja kollekcii [Tekst] / N. I. Tarasova // Voprosy muzeologii. – Vypusk № 1(3). – 2011. – S. 133–140.
42. Uortman, Richard. Scenarii vlasti: Mify i ceremonii ruskoj monarhii ot Petra Velikogo do smerti Nikolaja I [Tekst] / Richard Uorman. – M.: O. G. I., 2002. – 607 s. (Materialy i issledovanija po istorii ruskoj kul'tury. Vyp. 8). – S. 421.
43. Fedorchenko, V. I. Dvor rossijskih imperatorov: Jenciklopedija biografij [Tekst] / V. I. Fedorchenko. – Krasnojarsk: AST; Izdatel'skie proekty, 2004. – 558 s.
44. Fedorchenko, V. I. Svita rossijskih imperatorov [Tekst] / V. I. Fedorchenko: v 2 kn. – M.: AST, 2005. – Kn. 1. A-L. – 526 s.; kn. 2. M-Ja. – 535 s.
45. Shepelev, L. E. Chinovnyj mir Rossii: HVIII – nachalo HH v. [Tekst] / L. E. Shepelev – SPb.: Iskusstvo, 2001. – 479 s.
46. Jelias, N. Pridvornoe obshhestvo: issledovanija po sociologii korolja i pridvornoj aristokratii [Tekst] / N. Jelias. – M.: Jazyki slavjanskoj kul'tury, 2002. – 368 s.
47. Jerlanzhe, F. Jepoha dvorov i korolej. Jetiket i nrvy v 1558–1715 gg. [Tekst] / F. Jerlanzhe. – Smolensk: Rusich, 2005. – 284 s.