



СОДЕРЖАНИЕ

ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА. ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Байбородова Л. В., Харисова И. Г., Белкина В. В.</i> Концептуальные основы патриотического воспитания будущих педагогов _____	8
<i>Селиванова О. Г.</i> Учебные технологии как фактор становления субъектности школьника _____	15
<i>Плуженская Л. В.</i> Особенности управления инновационной деятельностью образовательного учреждения _____	20

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

<i>Гаибова В. Е.</i> Развитие критического мышления в процессе использования технологий постановки познавательных задач _____	25
<i>Ястребов А. В.</i> «Полуэкспериментальный» вывод формулы суммы внутренних углов невыпуклого многоугольника _____	31
<i>Смирнова В. А.</i> Особенности формирования современных информационно-образовательных сред _____	38
<i>Пластинин А. В.</i> Развитие ИКТ-компетенций школьников как метапредметный результат обучения физике _____	44
<i>Парменова Л. В.</i> Информационное моделирование как способ развития метапредметных навыков учащихся в основной школе _____	49
<i>Макеева С. Г., Шуткина И. В.</i> Изучение личных местоимений младшими школьниками в контексте формирования универсальных учебных действий _____	53
<i>Жихарев А. М.</i> Оптимизация учебного процесса на примере методики проведения полевых гидрологических исследований болотного массива _____	59
<i>Будахина Н. Л., Певтнев В. И.</i> Экономическая культура как пролог профессиональной подготовки старшеклассников _____	67
<i>Саблева А. С.</i> Коррекционно-развивающая среда образовательной организации в условиях инклюзии _____	71

ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Харисова И. Г.</i> Оценка качества подготовки педагогов в системе непрерывного педагогического образования _____	77
<i>Корнилов П. А., Яцканич А. И.</i> Использование дидактических графов для устранения пробелов в знаниях обучающихся _____	86
<i>Абатурова В. С., Смирнов Е. И.</i> Развертывание фундирующих конструкторов модуля развития личности в обучении математике _____	92
<i>Чернышев И. Н., Иродова И. А.</i> Проблемы формирования исследовательских компетенций у студентов-физиков в педагогическом вузе _____	97
<i>Заводчикова Н. И., Плясунова У. В.</i> Средства формирования и характеристики методических компетенций будущих учителей информатики средней школы _____	102
<i>Сычугова Л. П.</i> Лингвокогнитивный подход к методике развития речи у будущих учителей-словесников _____	108
<i>Ухова Л. В., Зимина Л. И.</i> Внедрение инновационных образовательных технологий в практику преподавания риторики студентам нефилологических специальностей _____	113
<i>Журина А. С.</i> Некоторые аспекты формирования компонентов прагмалингвистической компетенции _____	120
<i>Холод Н. И., Егорова О. С.</i> Праздник как форма обучения иностранному языку в вузе _____	123
<i>Синицын И. С., Тихомиров С. А., Трошина Т. Л.</i> Особенности подготовки будущих учителей географии к использованию статистических методов _____	129
<i>Сергеева Г. В.</i> Особенности профессионального самообразования студентов и педагогов дошкольного образования _____	135
<i>Мещеряков С. П., Егорычев А. О., Викулов А. Д.</i> Применение перцентильных шкал в процессе мониторинга физической подготовленности студентов _____	141
<i>Гончаров М. Н.</i> Методологическое обоснование формируемых ценностных установок военного специалиста _____	147

ПСИХОЛОГИЯ

<i>Мазилев В. А.</i> Психология как фундаментальная наука: движение к цели _____	151
<i>Мазилев В. А., Слепко Ю. Н.</i> Ноэма: мысль и психология _____	160
<i>Белкина В. Н., Ионова Н. В.</i> Теоретические подходы к пониманию сущности инновационной активности личности _____	170
<i>Мальшиев К. Б.</i> Многомерное типологическое исследование обученности _____	175

<i>Гольцова А. А.</i> Личностные черты юношей и девушек, недооценивающих, переоценивающих и адекватно оценивающих свой психологический возраст _____	179
<i>Курышева О. В.</i> «Люди моего возраста» как объект социального сравнения _____	185

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ

<i>Злотникова Т. С., Мазилев В. А., Назмудинов Г. М.</i> Архетип как код массовой культуры _____	195
<i>Мясникова Л. А.</i> Человек в условиях кризиса постмодерна _____	204
<i>Ерохина Т. И.</i> Грани женственности в русском символизме _____	210
<i>Ходнев А. С.</i> Культура памяти и публичная история _____	218
<i>Лученецкая-Бурдина И. Ю., Федотова А. А.</i> Традиции пародийного романа Л. Стерна в прозе Н. С. Лескова _____	222
<i>Белова И. С., Салимова Л. Ф.</i> Герменевтические игры постмодернистского театра _____	226
<i>Бурлина Е. Я.</i> Культурно-философские коллажи по Вадиму Сидуру _____	232
<i>Едошина И. А.</i> Тема Баха в эпистолярной Марии Юдиной _____	238
<i>Воронина Н. И., Гурина А. С.</i> Новое слово в архитектуре XX в.: International style _____	244
<i>Фатеева И. М., Белкина Т. Л.</i> Традиции и новации в архитектуре современного храма _____	248
<i>Михайлик Е. С.</i> «Советский экзистенциализм»: путь героя к себе (на материале авторских фильмов 1960–1980 гг.) _____	252

ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ

<i>Лебедева Ю. И.</i> Представления о прекрасном в картине мира древнегреческого аристократа конца IX–VIII в. до н. э. _____	257
<i>Певтнев В. И.</i> Исторические судьбы России в публицистике современников Крымской войны (Ф. И. Тютчев, М. Н. Катков, Б. Н. Чичерин) _____	264
<i>Новиков М. В., Перфилова Т. Б.</i> «Ученое сословие» России в конце XIX – начале XX в. _____	271
<i>Сараева Е. Л.</i> Методика «исторического построения»: идеи А. С. Лаппо-Данилевского _____	284
<i>Кочешков Г. Н.</i> Крестьянский мир в трудах М. М. Богословского _____	291
<i>Быков К. А.</i> Вологда во французской прессе 1918 г. _____	295
<i>Личак Н. А.</i> Деятельность провинциальных музеев по сохранению памятников искусства и старины Тверской губернии в 1920-х гг. _____	302
<i>Осьмачко С. Г.</i> Советская военная культура (1920–1930-е гг.) и проблемы подготовки военных кадров _____	305
<i>Азов А. В.</i> Судьба «вождя еврейского народа» С. Михоэлса _____	310
<i>Умнягин В. В.</i> Мотивы природы в текстах бывших соловецких заключенных _____	314
<i>Ермолин Е. А.</i> «Рудименты язычества» в народной культуре ярославского Верхневолжья _____	320

КУЛЬТУРОСООБРАЗНЫЕ ПРАКТИКИ

<i>Ильмова Ю. А.</i> «Игра в античность» в пространстве современной массовой культуры _____	324
<i>Юрьева Т. В.</i> Почитание св. Христофора и его отражение в ярославском круге памятников _____	334
<i>Юй Цзымэй</i> Восприятие русской поэзии Серебряного века в современном Китае (на примере произведений О. Э. Мандельштама) _____	340
<i>Густякова Д. Ю.</i> Оперная классика в горизонте культуры повседневности _____	343
<i>Иванов Д. И.</i> Перфомативно-масочная подсистема синтетической языковой личности рок-музыканта: когнитивный потенциал сценического грима _____	350
<i>Старшова А. П.</i> Антропоцентризм визуальной доминанты исторического центра Ярославля _____	355
<i>Рамзина С. А., Батюта Е. А.</i> Сервисное измерение трансформации потребительской культуры _____	360
<i>Кочнев Д. С.</i> Жилая среда в социокультурном пространстве современного российского города _____	364

ХРОНИКА И ИНФОРМАЦИЯ

<i>Байбородова Л. В., Юдин В. В.</i> Международная научно-практическая конференция «Педагогические технологии в условиях модернизации образования» _____	368
<i>Слепко Ю. Н., Базиков М. В.</i> Внутренний мир человека _____	373
<i>Тихомирова Л. Ф., Симановский А. Э.</i> Доступная среда для детей с ограниченными возможностями здоровья: проблемы инклюзивного образования _____	378

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ _____	381
----------------------------------	------------

<i>Условия публикации статьи в научном журнале «Ярославский педагогический вестник» и требования к оформлению рукописей</i> _____	394
---	------------