

Л. В. Байбородова

Соревнование в детском коллективе как средство воспитания

Соревнование в детском коллективе рассматривается как метод воспитания и средство организации различных видов деятельности учащихся. Определяются воспитательные особенности и возможности соревнования, взаимосвязь понятий «соревнование», «смотр», «конкурс», «учет деятельности». Подчеркиваются существенные отличия соревнования в детском коллективе от соревнования среди взрослых и профессионалов. Отмечается возможность положительного и отрицательного влияния соревнования на детей. Главное – соревнование не должно превращаться в самоцель. Определяются основная идея, цель соревнования – развитие инициативы и творчества детей, их индивидуальности; дается характеристика основных требований к его организации: разработка конкретных условий соревнования, соревноваться могут равные по силам, у каждого должна быть возможность стать победителем, стимулирование взаимопомощи детей, возможность сравнивать результаты, гласность соревнования, чувство меры в поощрении и др. Называются формы соревнования: коллективное и индивидуальное, по видам деятельности, систематическое и эпизодическое, на звание победителя и за призовые места. Отмечается важность разработки положения о соревновании, дается его структура, подчеркиваются необходимость участия школьников в разработке положения о соревновании, поэтапного развития состязательности в детском коллективе, педагогического руководства организацией соревнования в образовательном учреждении.

Ключевые слова: детский коллектив, соревнование, смотр, конкурс, требования к соревнованию, формы соревнования, положение о соревновании.

L. V. Baiborodova

Competition in the Children's Group as an Educational Means

The competition in the children's group is considered as a method of education and means to organize different types of pupils' activities. Educational features and possibilities of the competition, interrelation of the concepts «competition», «review», «tender», «activities accounting» are determined. Essential differences of the competition in the children's group from the competition among adults and professionals are emphasized. The possibility of positive and negative influence of the competition on children is noted. The main thing is that the competition must not become the goal in itself. The main idea, the competition purpose are development of children's initiative and creativity, their identity; the characteristic of the main requirements to its organization is given: development of specific conditions of the competition, they can compete when they are equal on forces, everyone shall have an opportunity to become a winner, stimulation of mutual help of children, an opportunity to compare results, publicity of the competition, the sense of proportion in encouragement and etc. Competition forms are identified: collective and individual, due to types of activity, systematic and incidental, due to the rank of the winner and for prize-winning places. Importance to work out regulations on the competition is noted, its structure is given, here is emphasized need of school students' participation in development of regulations on the competition, step-by-step development of competitiveness in the children's group, pedagogical management of the competition organization in the educational institution.

Keywords: children's group, competition, review, tender, requirements to a competition, competition forms, regulations on a competition.

Важным средством развития активности детей, стимулом для проявления и развития их индивидуальности является **соревнование**. Многие педагоги относят его к методу воспитания, которое используется как вспомогательное средство в различных видах деятельности, на учебных и внеурочных занятиях, когда вводится элемент состязательности, сравнения достижений учащихся. В то же время соревнование можно рассматривать и как самостоятельную форму организации жизнедеятельности коллектива, например, проведение конкурсов различных творческих работ, проектов, спортивных соревнований. Соревнования по своему содержанию и форме

существенно различаются, но суть их одна – повысить активность детей, побудить их к инициативе и творчеству, стимулировать проявление и развитие их талантов и способностей.

В педагогической науке и практике на различных этапах развития российского образования отмечается неоднозначное отношение к использованию соревнования в образовательных организациях. Есть его противники, а также те, кто считает, что соревнование – мощный рычаг управления деятельностью детей. Был период в развитии советской школы, когда без соревновательных средств не обходилась ни одна детская и юношеская организация, дух соревнования про-

низывал все пионерские и комсомольские мероприятия, всю систему деятельности школы. Участвуя в этих процессах, могу отметить, что при грамотной организации соревновательных мероприятий действительно удавалось включить школьников в самые непривлекательные, но очень важные и полезные дела, повысить их активность, вызвать энтузиазм в таких трудовых делах, как сбор металлолома, макулатуры. А. С. Макаренко неоднократно подчеркивал, что удавалось добиться высоких результатов в трудовых делах воспитанников благодаря соревнованию [1].

И сегодня соревновательные элементы присутствуют в коллективах, используются в различных видах деятельности детей. Хотя и нет взрослых и педагоги, дети все равно будут соревноваться, потому что для них естественно стремление сравнивать себя с другими, напрягать свои силы, получая удовольствие от более высоких достижений. Элементы соревнования возникают в любой деятельности, даже тогда, когда воспитатель хвалит ребенка.

Соревнование помогает решать воспитательные задачи, при помощи его легче мобилизовать детей на конкретные дела. Соревнование делает жизнь коллективов более интересной, эмоционально насыщенной. Под его влиянием формируются отношения взаимовыручки, сопереживания, способность радоваться успеху товарищей. Дети становятся требовательными к себе и другим.

Однако можно наблюдать, что соревнование иногда приносит не пользу, а обиду детям, не сплачивает, а дезорганизует коллектив. Это часто происходит потому, что не соблюдается чувство меры в использовании соревновательных средств, на первый план выходит цель не добиться важных, значимых результатов, сделать полезное дело, а одержать победу любыми способами, занять первое место, что толкает детей на совершение безнравственных действий и обман.

Особо следует подчеркнуть, что соревнование используется в том случае, если не срабатывают другие стимулы при организации деятельности коллектива. В первую очередь, необходимо мотивировать детей на то или иное дело, показывая его личную и общественную значимость, привлекательную перспективу, пользу от достижения положительных результатов, увлекая личным примером. Если срабатывают эти стимулы,

вряд ли целесообразно включать соревновательные средства в деятельность детей.

Для уточнения сущности понятия «соревнование» рассмотрим его связь с другими явлениями состязательного характера. Соревнование обязательно предполагает сравнение качества, объема деятельности, а также ее учет. Но не всякое сравнение и учет есть соревнование. В связи с этим следует различать учет деятельности от учета в соревновании. Для того чтобы проконтролировать работу коллективов, наладить деятельность на данном участке, часто используют учет выполненной работы. Учет используется до тех пор, пока выполнение данного требования не станет привычной нормой поведения, потребностью всех.

Данные учета могут быть использованы при подведении итогов соревнования. На основе этого можно дать оценку работы коллектива на конкретном участке работы, определить ее систематичность. Учет работы – это не соревнование, но соревновательный элемент здесь присутствует и в определенной мере стимулирует деятельность, повышает ответственность заинтересованных лиц.

Также следует различать соревнование, смотр и конкурс. С одной стороны, понятие «соревнование» более широкое, так как два других можно рассматривать как его разновидности, поскольку они имеют соревновательный характер. С другой стороны, смотр – более широкое понятие, чем соревнование, так как смотр – это комплексная форма, включающая оценку и сравнение по нескольким видам деятельности, то есть комплекс показателей для подведения итогов. Например, распространенным в практике является смотр художественной самодеятельности коллективов, который предполагает сравнение показателей по нескольким видам творчества детей.

Конкурс – это соревнование по конкретному виду деятельности, например, конкурс патриотической песни, конкурс чтецов и т. п. Главное отличие конкурса от смотра: в соревновании сравниваются конкретные количественные результаты деятельности, где можно объективно в цифрах зафиксировать деятельность коллектива или ребенка (например, спортивные соревнования). В смотре или конкурсе могут учитываться количественные показатели, но при этом всегда, в отличие от соревнования, осуществляются оценка и сравнение качественных показателей.

Анализ опыта показывает, что соревнование может положительно или отрицательно влиять

на развитие как коллектива, так и отдельных учащихся. Известно, что соревнование сплачивает коллектив, в ходе него, стремление к общей цели – победе заслоняет межличностные проблемы в отношениях, включаются во взаимодействие и осуществляют взаимопомощь порой безразличные и даже враждующие между собой ученики. Встречаются и другие примеры. У некоторых коллективов или учащихся формируются чувство превосходства над другими участниками соревнований, эгоизм, самоуверенность, зазнайство. Чаще всего это происходит в том случае, когда победы в соревнованиях постоянно одерживают одни и те же участники.

Таким образом, характер влияния соревнования на решение воспитательных задач зависит от того, как оно организовано. В связи с этим важно знать и соблюдать **требования к организации соревнования**, при определении которых следует иметь в виду, что соревнование в детском коллективе по своим идеям, целям и назначению существенно отличается от соревнований, которые организуются в среде взрослых, профессионалов:

1. Основу требований к организации соревнований в детском коллективе составляет главная педагогическая идея соревнования – развитие инициативы и творчества детей, их индивидуальности. Не всегда целесообразно, а порой и вредно соревноваться по исполнительским видам работы, когда требуется точное воспроизведение той или иной работы. В данном случае правильнее вести учет работы: выполнено или не выполнено. Поэтому важно определить виды деятельности, в которых возможно проявить инициативу, творческий подход, а также включить самих воспитанников в разработку и организацию соревнования.

2. Совершенно очевидно, что соревноваться могут равные по силам участники соревнования, оно недопустимо при неравных возможностях соревнующихся, когда заранее известно, кто станет победителем. Деятельность, в которой соревнуются дети, должна быть доступна всем участникам.

3. Соревнование организуется таким образом, чтобы у каждого участника была возможность стать победителем. Это предусматривается при определении критериев и показателей, с учетом которых осуществляется оценка достижений. При педагогически целесообразной организации, в идеальном случае, все участники могут стать победителями, если используют свои ресурсы.

Значит – главная идея соревнования реализована, соревнование достигло своей воспитательной цели. После этого можно повышать ориентиры для достижения новых, более высоких результатов, обеспечивающих победу в соревновании.

4. Организаторам важно предусмотреть и стимулировать осуществление в процессе соревнования взаимопомощи друг другу, между участниками своей команды, между командами, что также важно отразить в положении о соревновании. Именно это позволит повысить ценность соревнования как важного средства нравственного воспитания школьников в детском коллективе.

5. Необходимо подчеркивать и детям, и педагогам, что завоевание первого места, звания победителя не должно превращаться в самоцель, поэтому, прежде всего, детям разъясняется общественная значимость деятельности, в которой они участвуют. Также при организации соревнования важно предусмотреть, чтобы каждый коллектив (группа, ребенок) выполнял какую-то часть общего дела и осознавал, что от его усилий зависит общий успех этого дела.

6. В педагогической практике при организации соревнований возникает немало проблем, многие из которых связаны с отсутствием четко разработанных условий подготовки, проведения и подведения итогов. Иначе говоря, любое соревнование предполагает, что его организаторы и участники разрабатывают и принимают положение о соревновании, которое регламентирует отношения участников и организаторов соревнования.

7. При организации соревнований в образовательном учреждении с целью реализации воспитательных возможностей состязательности надо найти каждому коллективу, ребенку дело, где он может стать победителем, лучшим, добиться успеха и признания. Для этого важно

- предусмотреть организацию различных видов соревнований в детском коллективе;

- при подведении итогов соревнования определять не только абсолютных победителей в результате сложения разных показателей, но и победителей по направлениям (например, лучший в том или ином виде спорта), по отдельным показателям (например, по уровню творчества, оригинальности или умению взаимодействовать с другими участниками и др.).

8. Чтобы соревнование не теряло постоянного стимулирующего влияния на деятельность детей, важно обеспечить гласность соревнования по

ходу его проведения, то есть процесс соревнования должен регулярно отражаться, все участники должны знать условия и ход соревнования. Итоги соревнования доводятся до всех и представляются в яркой, наглядной, доступной форме.

9. Особого внимания организаторов и педагогов требует подведение итогов соревнования, которое должно вызвать удовлетворение у всех участников соревнования от затраченных усилий и полученных результатов, желание продолжить свою деятельность в данном направлении. Для этого важно соблюдать два важных правила:

- называть, отмечать только победителей, лучших; о побежденных не говорить, а причины неудач разбирать с теми, кого это касается;

- найти у каждого участника соревнования положительные достижения, которые можно отметить при подведении итогов.

10. При анализе опыта соревнований обнаруживается, что ряд нравственных издержек возникает в связи с подведением итогов, в частности при поощрении победителей соревнования. Акцент на материальном поощрении, чрезмерное его использование снижают воспитательную ценность соревнования, поэтому преимущественно следует прибегать к моральному поощрению. Сама победа приятна, а любой вариант поощрения детьми принимается положительно.

Нарушение какого-либо из указанных требований ведет к формализму в соревновании и грубым педагогическим ошибкам.

Вышеизложенные положения проверены на собственном педагогическом опыте и при анализе проблем и трудностей, возникающих у коллег. Сегодня некоторые из этих положений можно оспаривать, потому что все они исходят из идей гуманизма, поддержки ребенка, заботы о его психологическом благополучии. Условия современной жизни более суровы, ориентированы на жесткую конкуренцию

Весьма проблемным является вопрос о *мере использования соревнования* в детском коллективе. В связи с этим можно сделать некоторые обобщения о целесообразности или недопустимости использования соревнования в тех или иных случаях и привести конкретные примеры.

Соревнование целесообразно

- когда в интересах образовательной организации, других людей необходимо выполнить социально значимую деятельность, но другие стимулы не срабатывают;

- в ряде трудовых дел, когда можно зафиксировать результаты труда с помощью конкретных

цифр (в килограммах – сбор лекарственных трав, овощей и др.);

- в спортивной деятельности.

Соревнование возможно

- в учебной деятельности при условии, что сравниваются результаты относительно роста показателей самого учащегося, коллектива (сравнивается, что было и что стало);

- по сравнимым видам деятельности.

Соревнование недопустимо

- по суммарным показателям, охватывающим разные виды деятельности;

- в тимуровской, следопытской работе, охране памятников;

- в волонтерской деятельности;

- по отметкам, средним показателям в учебе.

Данные примеры не являются однозначными для руководства к действию, так как при решении вопроса об использовании соревнования необходимо учитывать многие факторы (возраст детей, их психологические особенности, опыт участия в соревновательной деятельности и др.) и условия образовательной организации, детского коллектива (характер, традиции воспитательной системы школы, состав коллектива, отношения между детьми, учащимися и взрослыми, стиль управления и т. д.). Однозначно, что соревнование должно быть востребовано детьми, должно способствовать решению воспитательных задач и не провоцировать детей на безнравственные поступки.

Многообразие различных соревнований подчеркивает целесообразность обоснованного выбора оптимальных форм его применения в зависимости от конкретной ситуации. В жизни детских коллективов, образовательных организаций могут быть использованы разные **формы соревнований** и различные варианты сочетания этих форм в конкретном коллективе.

Прежде всего, различают индивидуальные и коллективные соревнования. Индивидуальные соревнования, конкурсы, смотры способствуют развитию способностей и дарований детей, но при чрезмерном использовании, неправильной организации приводят к зазнайству, пренебрежительному отношению к другим учащимся. Распространено соревнование между группами детей, возможности которых примерно равны, в таком случае достижения будут зависеть от дополнительных усилий участников, их работы над собой. Такое соревнование развивает отношения между детьми, учит их взаимопомощи и под-

держке внутри группы и между группами воспитанников.

Для каждого вида деятельности могут быть определены особые соревновательные формы, например: викторины – в познавательной деятельности, эстафеты – в спорте; конкурсы – в художественной деятельности и т. д.

Различают также эпизодические соревнования (спортивная эстафета, конкурс умельцев, семейный конкурс) и систематические соревнования (по дежурству, благоустройству своего кабинета).

Важно различать соревнование на призовое место или соревнование на звание победителя. Призовое место определяется в том случае, когда без всяких сомнений по количественным показателям можно без формализма определить 1, 2 и т. д. места.

В ряде случаев целесообразнее использовать соревнование на звание победителя. В этом случае при правильной организации у каждого участника есть возможность стать победителем. Для этого нужно лишь установить норму, критерии, соответствуя которым можно стать победителем. Как только все участники соревнования достигли указанной нормы, можно ее повысить на следующем этапе жизни коллектива. Так, например, можно условиться, что если коллектив по всем показателям дежурства получит отличные и хорошие оценки, то он будет считаться победителем смотра; если в трудовом деле из максимально возможных 50 баллов коллектив наберет не менее 45 баллов, он становится победителем.

Также необходимо отличать отдельные элементы соревнования, стихийно возникающие в процессе деятельности, от специально организованного соревнования.

Успех соревнования, организованность его участников в значительной мере определяются конкретностью его условий. Чаще всего из-за отсутствия этих условий или их неточности, противоречивости, несогласованности с участниками соревнования возникают серьезные конфликтные ситуации, которые подрывают всю воспитательную значимость соревнования. Условия соревнования определяются в **«Положении о соревновании»**. Предлагаем примерную структуру такого положения:

1. Характер соревнования, сроки, время и место его проведения. Участники соревнования.
2. Цель соревнования.
3. Этапы организации соревнования.

4. Кто и как станет подводить итоги соревнования?

5. Что будет учитываться при подведении итогов соревнования (активность, инициатива и творческий подход, взаимопомощь, объем и качество, своевременность выполненных заданий и т. п.)?

6. Можно ли получить помощь со стороны, чтобы добиться больших результатов?

7. Как будет наглядно отражаться ход и итог соревнования?

8. Какие награды получают победители?

Последовательность пунктов может меняться, но все они должны найти отражение в положении о соревновании.

Кто разрабатывает положение о соревновании? Конечно, сами дети. Варианты организации этого процесса могут быть разные. Например, педагог предлагает структуру положения – что должно быть отражено в нем. А далее проводится конкурс на лучший вариант положения. Представленные варианты обсуждаются на сборе коллектива.

Эффективность соревнования как средства воспитания зависит от того, как осуществляется руководство этим процессом на уровне образовательной организации и конкретного коллектива. В образовательной организации целесообразно разработать систему соревнования, включающую основные идеи, положения, которыми руководствуются педагоги и все члены коллектива, определить правила для организаторов и участников при проведении общих соревнований и соревнований первичных коллективов.

Решение ряда вопросов, связанных с организацией соревнования, берут на себя педагоги. Как и когда ввести соревнование в жизни детского коллектива? Какие формы целесообразно использовать в конкретной ситуации? Как помочь каждому стать победителем? От решения этих вопросов во многом зависит успех соревнования, его влияние на развитие коллектива и учащихся. Подчеркнем, что невозможно дать однозначный ответ на эти и многие другие вопросы. В каждом конкретном случае педагогу предстоит взвешенно и аргументировано решать проблемы организации соревнования, конкурса, смотра. Например, именно педагоги способны определить, когда и как ввести соревнование в деятельность детей, что зависит от зрелости коллектива, опыта соревнования, возраста воспитанников.

Во всех случаях детям полезно предоставлять возможность участвовать в обсуждении ряда до-

ступных для них вопросов организации соревновательных форм. На первом этапе педагоги помогают школьникам определить, в чем соревноваться, как отразить ход соревнования и подвести итоги. По мере накопления опыта дети сами решают многие вопросы при консультации и в присутствии педагогов. Воспитатель определяет эффективность той или иной формы соревнования и при необходимости вмешивается в деятельность детей, если интерес к соревнованию падает. Так, например, в детском оздоровительном лагере при подведении итогов смотра по санитарному состоянию помещений присуждался переходящий вымпел. Но как только вымпелом завладел один коллектив, интерес к соревнованию пропал. Ввели еще вымпел, потом третий и т. д. Когда почти все коллективы завладели вымпелами, дети и воспитатели разработали новое положение, в котором были определены новые условия, повышающие уровень требований к состоянию комнат.

Характер педагогического руководства соревнованием в коллективе, степень вмешательства педагогов в организацию соревнования зависит от уровня развития коллектива. Так, например, на высоком уровне вопрос о введении соревнований, подведение его итогов лучше всего рассматривать на общем сборе детей.

Итак, соревнование в детском коллективе – проблемное и сложное педагогическое явление. Оно является важным стимулирующим средством, может оказывать существенное влияние на воспитательный процесс, развитие учащихся и отношений между ними, если педагоги гибко, взвешенно решают вопросы организации соревнования в образовательной организации.

Вышеизложенные положения проверены на собственном педагогическом опыте и при анализе проблем и трудностей, возникающих у коллег.

Сегодня некоторые из этих положений можно оспаривать, потому что они исходят из идей гуманизма, поддержки ребенка, заботы о его психологическом благополучии. Условия же современной жизни более суровы, ориентированы на жесткую конкуренцию. Существует точка зрения, согласно которой «все, что есть в жизни, должно быть и в школе». Вряд ли можно однозначно согласиться с этим мнением в полной мере, но очевидно, что соревнование соревнованию – рознь, педагогические положения организации соревнования от класса к классу, по мере взросления учащихся должны изменяться и приближаться к условиям взрослой жизни. Кроме того, всегда могут и должны быть исключения из правил.

Библиографический список

1. Макаренко, А. С. Методика организации воспитательного процесса [Текст] / А. С. Макаренко // Педагогические сочинения : в 8-ми т., Т. 1 / сост.: Л. Ю. Гордин, А. А. Фролов. – М. : Педагогика, 1983. – С. 267–329.
2. Слостенин, В. А. Педагогика [Текст] : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В. А. Слостенин, И. Ф. Исаев, Е. Н. Шиянов; под ред. В. А. Слостенина. – 10-е изд., перераб. – М. : Издательский центр «Академия», 2011. – С. 365–366.

Bibliograficheskijski spisok

1. Makarenko, A. S. Metodika organizacii vospitatel'nogo processa [Tekst] / A. S. Makarenko // Pedagogicheskie sochinenija : v 8-mi t., T. 1 / sost.: L. Ju. Gordin, A. A. Frolov. – M. : Pedagogika, 1983. – S. 267–329.
2. Slastenin, V. A. Pedagogika [Tekst] : uchebnik dlja stud. uchrezhdenij vyssh. prof. obrazovanija / V. A. Slastenin, I. F. Isaev, E. N. Shijanov; pod red. V. A. Slastenina. – 10-e izd., pererab. – M. : Izdatel'skij centr «Akademija», 2011. – S. 365–366.