

Научная статья

УДК 008(091)

doi: 10.20323/1813-145X-2022-1-124-216-224

### **Виктория Михайловна Марасанова**

Доктор исторических наук, профессор, заведующая кафедрой рекламы и связей с общественностью ФГБОУ ВО «Ярославский государственный университет им. П. Г. Демидова». 150003, г. Ярославль, ул. Советская, д. 14  
vmm@uniyar.ac.ru, <https://orcid.org/000-0001-8973-7831>

### **Пространство власти: исторические адреса Ярославского окружного суда (1866-1917 гг.)**

**Аннотация.** Характерные черты и композиционные особенности зданий, предназначенных для органов власти, подчеркивали значимость учреждения в системе управления. Создание Ярославского окружного суда стало результатом судебной реформы 1864 г. Окружные суды являлись первой инстанцией в системе общих судов, и их юрисдикция распространялась на губернию или несколько уездов. На примере Ярославского окружного суда рассматривается репрезентация власти в архитектуре провинциального города, уточняется первоначальное местонахождение суда и вещественное наполнение его помещения, прослеживается поиск места осуществления правосудия в историческом центре города рядом с другими административными учреждениями Ярославской губернии и ремонтные работы второй половины XIX — начала XX в. Установлено, что 10 ноября 1866 г. Ярославский окружной суд начал работу в доме вице-губернатора (совр. ул. Андропова, д. 6); здание классического стиля отразило идеи силы и достоинства судебной власти. В 1872 г. Ярославский окружной переехал в корпус присутственных мест на Ильинской площади, еще одно выдающееся по художественным достоинствам здание мельгуновского «золотого десятилетия», названного так по имени первого генерал-губернатора Алексея Петровича Мельгунова, управлявшего губернией в 1777-1788 гг. Тема исследования актуализирована в связи с планируемым возвращением Ярославского областного суда в северный корпус присутственных мест на Советской (б. Ильинской) площади, где Ярославский окружной суд находился до закрытия в 1918 г. Подчеркивается необходимость скорейшей комплексной научной реставрации северного корпуса присутственных мест как объекта историко-культурного наследия федерального значения, формирующего архитектурный облик главной площади исторического города, центр которого в 2005 г. признан объектом Всемирного наследия ЮНЕСКО.

**Ключевые слова:** архитектура, классицизм, судебная власть, Ярославль, исторический центр, окружной суд, объект наследия

Работа выполнена при поддержке проекта ЯрГУ VIP-018

**Для цитирования:** Марасанова В. М. Пространство власти: исторические адреса Ярославского окружного суда (1866-1917 гг.) // Ярославский педагогический вестник. 2022. № 1 (124). С. 216-224. <http://dx.doi.org/10.20323/1813-145X-2022-1-124-216-224>.

Original article

### **Victoria M. Marasanova**

Doctor of historical sciences, professor, head of the department of advertising and public relations, FSBEI HE «Yaroslavl state university named after P. G. Demidov». 150003, Yaroslavl, Sovetskaya st., 14  
vmm@uniyar.ac.ru, <https://orcid.org/000-0001-8973-7831>

### **Space of power: historical addresses of the Yaroslavl District Court (1866-1917)**

**Abstract:** The author points out that the characteristic features and compositional features of buildings intended for state bodies emphasized the importance of the institution in the management system. The foundation of the Yaroslavl District Court was the result of the judicial reform of 1864. District courts were the first instance in the system of general courts, and their jurisdiction extended to the province or several districts. On the example of the Yaroslavl District Court, the author examines the representation of power in the architecture of a provincial city, clarifies the initial location of the court and the material content of its premises, traces the search for a place for the administration of justice in the historical center of the city next to other administrative institutions of the Yaroslavl province and repairs in the second half of the XIX — early XX centuries. It has been established that the Yaroslavl District Court began its work on

November 10, 1866 in the building of the House of the Vice-Governor (now Andropov Street, 6). The building in the style of classicism reflected the ideas of strength and dignity of the judiciary. In 1872, the Yaroslavl District Court moved to the Government House on Ilyinskaya Square — outstanding building of the Melgunovskaya «golden decade», named after the first Governor-General Alexei Petrovich Melgunov, who ruled the province in 1777-1788. The research topic has been updated in connection with the planned return of the Yaroslavl Regional Court to the northern corps of Government House on Sovetskaya (former Ilyinskaya) Square, where the Yaroslavl Regional Court was located until it was closed in 1918. There is the need for the comprehensive scientific restoration of the northern corps of public places as an object of historical cultural heritage of federal significance, which forms the architectural appearance of the main square of the historical city, the center of which in 2005 was recognized as UNESCO World Heritage Site.

**Keywords:** architecture, classicism, judiciary, Yaroslavl, historic center, district court, heritage site

The work was carried out with the support of the YarSU project VIP-018

**For citation:** Marasanova V. M. Space of power: historical addresses of the Yaroslavl District Court (1866-1917). *Yaroslavl pedagogical bulletin*. 2022;(1):216-224. (In Russ.). <http://dx.doi.org/10.20323/1813-145X-2022-1-124-216-224>.

### Введение

Репрезентация власти в архитектуре и культурной памяти исследуется на стыке проблемных полей широкого спектра гуманитарных наук. Образ власти в городском пространстве, выраженный в архитектурно-планировочных решениях, ансамблях, зданиях, памятниках, знаках и символах, отчетливо прочитывается сквозь наслоения последующих эпох или почти исчезает в силу идеологических и иных обстоятельств. Характерные черты и композиционные особенности зданий, предназначенных для органов власти, не только выполняли функциональное предназначение, но и подчеркивали значимость учреждения в системе управления. В зарубежном и российском измерении это особенно характерно для архитектуры имперских периодов, что подчеркивают наполеоновская Франция, Российская империя, СССР. Архитектурный стиль каждой эпохи узнаваем, а смыслы понятны и «прочитываемы».

В современной России органы государственного и муниципального управления в основном находятся в тех же зданиях, где ранее располагались партийно-советские структуры. В частности, здание Сената в Санкт-Петербурге является местом заседаний Конституционного Суда РФ. Нынешнее здание Государственной Думы РФ на ул. Охотный ряд строилось в 1930-е гг. по проекту архитектора Аркадия Лангмана; в конце советской эпохи здесь размещался Госплан СССР. Верховный Суд РФ находится в Москве на ул. Поварской, 15, в историческом здании, построенном в 1956 г. для Верховного Суда СССР по проекту архитектора Бориса Лейбо и т. д.

А что же в провинции? Районные суды г. Ярославля в основном разместились в зданиях бывших райкомов КПСС. Ярославский областной суд имеет несколько корпусов, среди которых

исторический особняк купцов Лопатиных XIX в. и бывшее здание Ярославского городского комитета КПСС 1970-х гг. постройки. Оба здания расположены неподалеку друг от друга в центральной части города. Ярославль — один из немногих городов Российской Федерации, имеющий на своей территории объект Всемирного наследия ЮНЕСКО. В список Всемирного наследия ЮНЕСКО в 2005 г. включен «Исторический центр города Ярославля». Планировка исторической части города Ярославля с четкой системой парадных площадей, лучевыми направлениями центральных улиц, широкими бульварами и обустроенными набережными, — яркий образец русского градостроительного искусства эпохи классицизма.

В связи с ожидаемым возвращением Ярославского областного суда в здание северного корпуса присутственных мест на Советской (б. Ильинской) площади исследовательский и практический интерес привлекли исторические адреса судебных учреждений, что позволяет дополнить историю архитектуры Ярославля «мельгуновского» десятилетия, называемого так в память первого наместника (генерал-губернатора) Алексея Петровича Мельгунова и ярославского периода его жизни 1777-1788 гг. Профессиональное общество понимает историческое значение северного корпуса ансамбля присутственных мест как одной из выразительных, но пока что «болевых точек» в ряду объектов историко-культурного наследия федерального значения.

### Литература

Значение мест власти в городском пространстве уже привлекало внимание исследователей — историков, искусствоведов, архитекторов. Отметим работу А. А. Постниковой о «местах

памяти» Наполеона в Париже [Постникова, 2019], подчеркивающую, что данная проблема актуальна для многих стран и исторических городов. По всему миру исторические здания судов созданы в соответствии с традициями официальной архитектуры [Federal Buildings ... ], а современные архитекторы стремятся дополнить их идеями открытости и устойчивости [Constructing the courts ... , 2021].

А. С. Куликов и Я. А. Руденко заострили внимание на композиционных особенностях архитектуры зданий партийно-советских органов второй половины XX в. [Куликов, 2020]. Их работа интересна еще и потому, что одним из трех зданий в ансамбле присутственных мест в Ярославле был дворец наместника, построенный по приказу Екатерины II и снесенный при Павле I. В 1980-х гг. на месте дворца наместника было построено здание Ярославского обкома КПСС, где сейчас работает областное правительство. Серп и молот на его фасаде закрыты полотнищем с гербом Ярославской области — символом нового времени.

О. О. Чайникова затронула важный вопрос восстановления памятников архитектуры как культурных символов власти [Чайникова, 2018], что также коррелирует и с историческим сюжетом о сносе дворца наместника в Ярославле при Павле I, и с появлением на главной Советской (б. Ильинской) площади города в 1980-х гг. здания обкома партии, и с насущной необходимостью реставрации и приспособления северного корпуса присутственных мест в Ярославле.

В кругу литературы, посвященной архитектуре Ярославля, профессиональным кругозором и тщательностью исследования выделяется работа В. Ф. Марова [Маров, 2019]. Он справедливо акцентировал внимание на том, что введение разделения страны на губернии делало необходимым переустройство российских городов, нацеленное на приспособление их к новым условиям и формам общественной жизни. Возведение новых административных зданий имело политическое значение, так как подчеркивало незыблемость государственной власти. Строительство шло по принципам классицизма, который фактически стал официальным государственным архитектурным стилем и представлял широкие возможности для создания строгих зданий правительственных учреждений. Перепланировки проходили под контролем местной администрации и, прежде всего, генерал-губернаторов. Они влияли на композиционные решения и городские акценты.

В связи с этим для проводимого исследования важны подходы, разрабатываемые научной школой «Методология изучения теории и истории культуры» под руководством профессора Т. С. Злотниковой [Злотникова, 2011]. В исследовании применены историко-культурный и цивилизационный подходы, раскрывающие историю и культуру во взаимосвязи в широкой ретроспективе с актуализацией смыслов и памятников прошлого в современной городской среде [Кондаков, 2008; Хренов, 2014].

### Законодательство

Важные для рассмотрения поднятой темы законодательные материалы можно условно разделить на две группы. Во-первых, это имперское законодательство о деятельности окружных судов. Так, «Учреждение судебных установлений» (раздел IV «О внутреннем устройстве судебных мест», гл. 1, ст. 137) гласило: «Судебные места имеют свои заседания в назначенных для сего зданиях». И далее: «В присутственной комнате судебного места посторонние лица помещаются отдельно» (ст. 139) [Учреждение судебных ... ].

«Особые наказания» Ярославского окружного суда постепенно конкретизировали эти положения и уточняли, что в здании суда должны быть:

- комнаты председателя, товарища председателя, комнаты членов уголовного и гражданского отделений суда;
- при зале заседаний по уголовным делам в непосредственной близости от нее должны размещаться комната для совещаний, комната совещания присяжных заседателей, комната для свидетелей, комната для подсудимых;
- две комнаты для канцелярии, смежные с комнатами председательствующих в уголовном и гражданском отделениях суда;
- комната для хранения вещественных доказательств;
- комната для присяжных поверенных;
- регистратура;
- экзекуторская и хозяйственная части;
- касса и бухгалтерия суда;
- архив [Особый наказ ... , 1888, с. 1].

Следовательно, одновременно с решением кадровых вопросов необходимо было найти здание, подходящее для размещения Ярославского окружного суда и выполнения законодательно установленных требований к его помещениям.

Вторая группа законодательных материалов — это современное законодательство об охране объектов историко-культурного наследия [Федеральный закон ... ]. Бывший Екатерининский дом призрения ближнего (ныне один из

корпусов Ярославского государственного университета им. П. Г. Демидова), дом вице-губернатора и северный корпус присутственных мест, о которых идет речь в статье, находятся на территории «Исторического центра города Ярославля» — объекта, включенного во Всемирный список культурного наследия ЮНЕСКО, и их статус закреплен на международном уровне [Конвенция об охране ...].

### Архивные материалы

Историю Ярославского окружного суда раскрывает его фонд 346 в Государственном архиве Ярославской области (ГАЯО) [ГАЯО. Ф. 346 «Ярославский окружной суд» (1864-1918)]. В данном, весьма обширном, фонде содержится более 21,5 тыс. единиц хранения. Отложившиеся в фонде указы и циркуляры Министерства юстиции, приказы председателя Ярославского окружного суда, судебные дела показывают масштаб и структуру преступности, фиксируют состав присяжных заседателей и другие вопросы. В этом фонде можно найти материалы о зданиях суда, о материальном наполнении пространства судебных мест, о производимых ремонтах и т. д. Данные материалы стали основой написания монографии «Ярославский окружной суд. 1866-1917» [Марасанова, 2014].

### История создания Ярославского окружного суда

Создание Ярославского окружного суда стало результатом судебной реформы 1864 г. На смену сословным судам пришла двухуровневая судебная система из общих судов и мировых судов. Окружные суды являлись первой инстанцией в системе общих судов, и их юрисдикция распространялась на губернию или несколько уездов. Реализация судебной реформы началась в столичных судебных округах — Санкт-Петербургском и Московском. Всего в Российской империи было создано 84 окружных суда, и Ярославский окружной суд стал одним из первых.

4 февраля 1866 г. на пост старшего председателя Московской судебной палаты был назначен действительный статский советник, сенатор Матвей Васильевич Поленов. Под его руководством в шести губерниях, относящихся к ведению Московского судебного округа (Владимирской, Калужской, Рязанской, Тверской, Тульской, Ярославской), происходило открытие окружных судов на основе новых судебных уставов 1864 г. Указ Александра II от 2 октября 1866 г., «объявленный Сенату Министром юстиции, опублико-

ванный 4-го того же октября — Об образовании окружных судов в губерниях: Псковской, Рязанской, Тульской, Калужской, Новгородской, Тверской, Владимирской и Ярославской, и о введении судебных уставов 20 ноября 1864 г. в сих губерниях, в полном объеме». В данном указе говорилось, что в Новгородской, Тверской, Владимирской и Ярославской губерниях надлежит образовать окружные суды в течение ноября 1866 г. «в таком составе, чтобы установления сии могли открыть распорядительные заседания, на точном основании Учреждения судебных установлений». В указе также предписывалось в этих губерниях «ввести Судебные уставы 20 ноября 1864 г. в действие в полном их объеме» [ПСЗ. Собр. II ... , № 43696]. Первым председателем Ярославского окружного суда стал Карл Карлович Поппе, ранее служивший в Московской судебной палате.

Как сообщала газета «Ярославские губернские ведомости», 10 ноября 1866 г. состоялось торжественное открытие Ярославского окружного суда. На открытии «новых судебных установлений» присутствовали губернатор Унковский, Ярославский и Ростовский архиепископ Нил (Исакович) и другие известные в городе лица. Архиепископ совершил молебен и сказал приветственное слово. Прибывший из Москвы старший председатель Московской судебной палаты М. В. Поленов обратился с речью к собравшимся: «На том самом месте, где мы сейчас находимся, возвышался лет 60 тому назад храм Божий [Леонтьевская церковь. — В. М.]. Теперь на этом месте воздвигается здание нового суда. На этом месте проповедовалось слово Божие, отныне здесь будут раздаваться слова закона и правды. Перед судом, так же как и перед Богом, все равны. Эти-то именно начала: гласность суда, доступность его для всех, равенство всех перед законом положены в числе главных оснований нашей судебной реформы». В заключение своей речи он напутствовал сотрудников нового суда следующими словами: «Не колеблясь, идите прямо по тому пути, который указывает вам долг и совесть. Правда всегда возьмет свое; то, что истинно, то, что имеет внутреннюю силу, то не разрушится, не падет. Общество, в интересах которого вы призваны действовать, поддержит вас своим доверием, своим сочувствием ко вновь утвержденной судебной власти» (Ярославские губернские ведомости. Неофициальная часть. 1866. 10 нояб. № 45). После окончания торжественной процедуры началось первое распорядительное заседание Ярославского окружного суда.

### Первый адрес Ярославского окружного суда

На торжественном открытии Ярославского окружного суда М. В. Поленов напомнил, что на этом месте ранее находился храм. Каменный Леонтьевский храм был построен в 1635 г. вместо старого деревянного. Церкви Леонтьевского прихода занимали квартал между улицами Ростовской (она же Екатерининская, с 1870-х гг. Казанская, ныне ул. Андропова), Рождественской (ныне часть Богоявленской площади и улица Нахимсона) и Воскресенской (ныне Революционная) [Ярославль ... , 2006, с. 150, 171]. Когда в 1778 г. был утвержден регулярный план Ярославля, участок, занимаемый храмами Леонтьевского прихода, отвели под строительство новых каменных каменных зданий. В связи с этим приход упразднили, а церковь разобрали. Позднее Леонтьевский храм построили на новом городском кладбище по дороге на Углич. На пересечении Рождественской улицы с Ростовской находится историческое здание — дом вице-губернатора — характерная постройка в стиле раннего классицизма. Сейчас в здании размещаются мэрия и муниципалитет города Ярославля. Дом вице-губернатора с юга и Дом призрения ближнего с севера создали ансамблевую застройку соседних с центральной Ильинской площадью кварталов в соответствии с регулярным планом 1778 г. 2 июля 1866 г. по поручению министра юстиции «исправляющий должность начальника Ярославской губернии» действительный статский советник Михаил Семенович Каханов (В этот момент он как вице-губернатор замещал губернатора Ивана Семенович Унковского на период его отсутствия) и Ярославская губернская земская управа заключили «контракт на отдачу внаем дома, принадлежащего Ярославскому губернскому земству и находящегося в г. Ярославле на углу улиц Рождественской и Ростовской» (совр. ул. Нахимсона и Андропова) [Ярославль ... , 2006, с. 171].

Сложности с определением месторасположения первого здания Ярославского окружного суда создавало то, что, согласно архивным документам, он занял дом, ранее принадлежавший приказу общественного призрения. С момента создания в 1777 г. Ярославский приказ общественного призрения располагался в Доме призрения ближнего; в 1886 г. к столетнему юбилею Дому призрения ближнего присвоено наименование «Екатерининского» (совр. ул. Кирова, д. 8/10). Ярославский областной суд в настоящее время по-прежнему признает первым адресом Ярославо-

го окружного суда именно б. Екатерининский Дом призрения ближнего.

Однако нельзя забывать о том, что после размещения в Доме призрения ближнего в дальнейшем приказ общественного призрения сменил свою «прописку». На 1860-е гг., то есть перед окончательным упразднением, приказ общественного призрения находился в соседнем квартале, в доме-«близнеце» с архитектурной точки зрения, в доме вице-губернатора (совр. ул. Андропова, д. 6). Это подтверждается документами ГАЯО — проектом фасада и разрезами (внутренними чертежами) здания «Приказа общественного призрения и лечебницы» [ГАЯО, ф. 509, оп. 1, д. 3532, л. 28]. Именно это здание приспособилось под Ярославский окружной суд.

Теперь стали понятны указания в документах Ярославского окружного суда на то, что постельные принадлежности для присяжных заседателей, которым нельзя было покидать здание суда до оглашения вердикта, приносили из Дома призрения ближнего и Ярославского Демидовского юридического лица (здание утрачено после Ярославского восстания 1918 г.). В том случае, если бы заседания проводились в самом Доме призрения ближнего, нести куда-либо постельные принадлежности не имело бы смысла.

По условиям земской реформы 1864 г. земство стало правопреемником приказов общественного призрения, взяв на себя часть функций по организации учебных заведений, медицинской помощи населению и т. п., соответственно в собственность Ярославского губернского земства перешло и здание, ранее занимаемое приказом общественного призрения. В источниках конца 1870-х гг. это здание указывалось как «Дом губернской земской управы». Ярославская губернская земская управа переустроивала принадлежащий земству дом под окружной суд. Ремонт контролировало строительное отделение Ярославского губернского правления. Контрактом была предусмотрена передача здания со всеми флигелями и надворными постройками для Ярославского окружного суда сроком на десять лет с оплатой 2 тыс. руб. в год. Ремонт завершился в 1866 г., и здание классического стиля как нельзя лучше отразило идеи силы и достоинства судебной власти.

### Материальное (вещественное) наполнение судебных мест

В связи с появлением новых пространств для органов власти решались вопросы их подготовки к выполнению необходимых функций. Так, еще в 1777 г. по приказу Екатерины II на открытие

наместничества в Ярославле было выделено 5 тыс. руб. [ГАЯО, ф. 72, оп.1, д. 8, л. 3]. Такую же сумму Сенат выделил для покупки в Ярославское наместничество «столов, стульев, сукна, зеркал, часов» [Лествицын, 1877, с. 29]. Они должны были обеспечить вещественное наполнение вновь устроенных присутственных мест в губернском и уездных городах.

С годами количество и состав необходимых для органов власти предметов расширился одновременно с ростом числа учреждений и занятых в них чиновников и канцелярских служащих. В 1866 г. на ремонт и мебель для Ярославского окружного суда из средств Государственного казначейства было выделено 7 164 руб. 40 коп., а на найм и отопление — 2 348 руб. Для помещения суда были обязательны символы власти и уважения к законам. В присутственных комнатах общих судебных мест обязательно находилось зеркало, а для приведения к присяге — аналой с крестом и Евангелием. Для начала работы Ярославский окружной суд получил крест серебряный, Евангелие, зеркало дубовое с золоченым орлом, поясной портрет государя императора в дубовой раме, а также многочисленные предметы мебели и обихода. Аналой с крестом и Евангелие предписывалось хранить в закрытом ковчеге вместе с иконой.

Зерцало — неременная принадлежность каждого присутственного места (государственного учреждения) со времен Петра I. Оно напоминало о том, что, переступив порог суда, все оказывались во власти законов. Зерцало представляло собой увенчанную двуглавым орлом треугольную призму, на сторонах которой воспроизводились три петровских указа:

– первый указ от 17 апреля 1722 г. — «О хранении прав гражданских, о невершении дел против Регламентов, о невыписывании в докладе, что уже напечатано и о имении сего указа во всех судных местах на столе, под опасением штрафа» [ПСЗ. Собр. I ... , т. VI, № 3970];

– второй указ от 21 января 1724 г. — «О соблюдении благочиния во всех судных местах судьям и подсудимым и о наказании за бесчинство» [ПСЗ. Собр. I ... , т. VII, № 4431];

– третий указ от 22 января 1724 г. — «О важности государственных уставов и неотговорке судьями неведением законов по производимым делам под опасением штрафа» [ПСЗ. Собр. I ... , т. VII, № 4436].

Снабженное всем необходимым для судебных заседаний, 9 ноября 1866 г. здание было освящено, и, как сказано ранее, 10 ноября состоялось

торжественное открытие Ярославского окружного суда.

Заседания Ярославского окружного суда пользовались большой популярностью у горожан, однако в зале окружного суда могло одновременно поместиться не более ста человек, что было недостаточно для губернского города. Это, как и близкое окончание срока контракта, стало одной из причин поиска нового, более просторного, здания для окружного суда. К тому же суду требовалось отдельное помещение для архива, которое нельзя было должным образом оборудовать в занимаемом здании.

### **Переезд в первый (северный) корпус присутственных мест**

В 1872 г. газета «Ярославские губернские ведомости» в своей неофициальной части сообщила о том, что «22 сего октября в 2 часа по полудни происходило освещение вновь отделанного помещения Ярославского окружного суда, в 1 корпусе присутственных мест, на Ильинской площади, рядом с губернским правлением. На торжестве этом присутствовал начальник губернии [губернатор Иван Семенович Унковский. — В. М.], весь состав суда и многочисленная публика. Водосвятный молебен совершал о. Александр, священник церкви Варвары Великомученицы, с участием архиерейских певчих, и после многолетия Государю Императору и всему царствующему дому, а также начальствующим лицам, сказал приличное случаю краткое слово. По окончании молебна все помещения суда были окроплены святой водой и в подробности осмотрены присутствующими. Новое помещение суда, главный вход в которое от мытного двора, весьма обширно и удобно; внизу помещаются нотариальный и общий архив, в среднем этаже залы уголовных и гражданских заседаний, председатель суда и члены уголовного отделения, и прокурорский надзор, — наконец вверху канцелярии обоих отделений суда, товарищ председателя и члены гражданского отделения. Там же комната для приема прошений. Два огромные, светлые коридора составляют как бы две большие приемные. Как все помещение, так в особенности зал заседаний, сделаны весьма изящно» (Ярославские губернские ведомости. Неофициальная часть. 1872. 26 окт. № 43).

Ремонтные работы в здании проводились под руководством особой комиссии, которую возглавлял вице-губернатор Н. А. Тройницкий. В ее состав также входили председатель Ярославского окружного суда Н. М. Окулов, советник Ярославского губернского правления К. Л. Гласко, гу-

бернский инженер А. М. Достоевский и губернский архитектор И. Ф. Яровицкий (Ярославские губернские ведомости. Неофициальная часть. 1872. 26 окт. № 43). Заседания окружного суда на новом месте начались с 23 октября 1872 г.

Ансамбль присутственных мест на Ильинской площади в Ярославле появился в 1780-х гг. при первом наместнике А. П. Мельгунове. В первом (северном) корпусе разместилось Ярославское наместническое (с 1796 г. — губернское) правление, а во втором (южном) корпусе — Ярославская казенная палата. Между ними находился дворец наместника. К сожалению, по личному указу императора Павла I от 15 июня 1797 г. дворец наместника («каменный генерал-губернаторский дом со всеми службами») с ненавистным императору вензелем Екатерины II на фасаде разобрали на кирпич для солдатских казарм [ГАЯО, ф. 73, оп. 1, д. 6, л. 182]. В данном случае имела место широко известная неприязнь Павла к матери и понимание того, что вензель на фасаде дворца будет вечно напоминать о ее успешном правлении. Объяснение было дано вполне прагматичное — раз упразднялась должность наместника (генерал-губернатора), то и его дворец становился ненужным.

Несмотря на утрату дворца наместника, ансамбль Присутственных места по праву считается одним из лучших ансамблей эпохи классицизма в русской провинции. В 1820-е гг. на месте дворца наместника по проекту губернского архитектора П. Я. Панькова построили два симметричных здания Мытного двора, а в XIX в. один из них заменило двухэтажное здание, где располагалась городская полиция. На этом месте сейчас находится здание б. Ярославского обкома КПСС 1980-х гг., завершившее ансамбль Советской площади. За архитектуру здания и завершение реконструкции исторического ансамбля Советской площади авторы проекта в 1983 г. были удостоены Государственной премии РСФСР.

Ярославское губернское правление размещалось в первом (северном) корпусе присутственных мест, и в этот же корпус в 1872 г. въехал Ярославский окружной суд. Архитектурное убранство и планировка здания, его гигантские по тем временам размеры были продиктованы не только функциональной целесообразностью, но и престижностью главного административного здания всей губернии. Парадный вход с тремя богато отделанными дверьми, просторный вестибюль, мраморные лестницы на второй этаж, высокие, украшенные лепниной залы заседаний, просторные кабинеты присутствий были призваны

утвердить в глазах посетителей незыблемость власти. Подобных сооружений в Ярославле до этого не было. Однако поспешность, с которой строились присутственные места в XVIII в., привела к серьезным последствиям. Северный корпус присутственных мест собирались сносить из-за ветхости уже в 1793 г. В итоге были разобраны тяжелые кирпичные своды и заменены на балки-перекрытия, а также укреплены контрфорсами стены [Маров, 2019, с. 96].

В «Списке церквей, зданий и домов г. Ярославля по улично» за 1877 г. Ярославский окружной суд описан уже на своем новом месте — в первом корпусе на Ильинской площади. Читаем: на правой стороне Ильинской улицы по направлению от Ильинской площади к Знаменской часовне находится «Казенное здание (окружной суд, губернское правление, канцелярия прокурора и старший нотариус)», на левой стороне располагаются здание городской полиции и мытный двор [Список церквей ... , 1877, с. 14].

В начале XX столетия общая площадь помещений, занимаемых Ярославским окружным судом, составляла более 4 тыс. кв. метров. У суда имелось два зала, где проходило рассмотрение уголовных и гражданских дел площадью 123 и 90 кв. метров. Высота залов достигала 5 метров. Кроме того, почти 300 кв. метров занимал архив суда. В этих помещениях Ярославский окружной суд встретил революционный 1917 г. и свое закрытие в начале 1918 г.

### Заключение

Оба исторических адреса Ярославского окружного суда связаны с постройками в стиле классицизма «мельгуновского десятилетия» (1777-1788 гг.), отражавшими время, место и личность первого наместника. Для ныне действующего Ярославского областного суда установленный первый адрес работы Ярославского окружного суда (дом вице-губернатора, ныне ул. Андропова, д. 6) важен как место исторической памяти, где был сделан первый шаг на пути бессословного правосудия в России, где впервые началась состязательность судебного процесса, а сами процессы частично приобрели открытый характер, и также впервые заседали не только профессиональные юристы, но и присяжные заседатели. Дом вице-губернатора и северный корпус присутственных мест — оба адреса суда — находятся в соседних кварталах.

В настоящее время готовится проект реставрации и приспособления северного корпуса присутственных мест под нужд Ярославского областного суда. Последним учреждением, рабо-

тавшим в этих стенах, стала Ярославская областная дума, затем переехавшая напротив во второй (южный) корпус присутственных мест. В настоящее время завершена историко-культурная экспертиза по обеспечению сохранности объектов при реконструкции комплекса зданий со строительством пристройки для размещения Ярославского областного суда. Но пока реставрация не началась, состояние северного корпуса внушает беспокойство, поскольку в относительный порядок приведен только его фасад, выходящий на Советскую площадь, а состояние стен, перекрытий, фундаментов — практически всего, что скрывается за фасадом, удручающее.

Для сохранения исторической памяти о важных событиях (учреждение Ярославской губернии в 1777 г., создание всесословного Ярославского окружного суда в 1866 г.) и для целостного архитектурного облика центра Ярославля спасение и восстановление северного корпуса присутственных мест выдвигается в число первоочередных задач для департамента охраны объектов культурного наследия, социально-ориентированных некоммерческих организаций, связанных с охраной и изучением наследия и неравнодушных граждан.

#### Библиографический список

- Государственный архив Ярославской области (ГАЯО). Ф. 72 «Генерал-губернатор». Оп. 1.
- ГАЯО. Ф. 73 «Канцелярия ярославского губернатора» (1775-1917). Оп. 1.
- ГАЯО. Ф. 509 «Ярославская городская управа». Оп. 1.
- ГАЯО. Ф. 346 «Ярославский окружной суд» (1864-1918). Оп. 1-15.
- Злотникова Т. С. Человек. Хронотоп. Культура. Введение в культурологию: учебно-методическое пособие. Изд. 3-е, доп. и перераб. Ярославль: Изд-во ЯГПУ, 2011. 331 с.
- Конвенция об охране Всемирного культурного и природного наследия 1972 г. // Организация объединенных наций: сайт. URL: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/heritage.shtml](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/heritage.shtml) (un.org) (дата обращения: 20.11.2021).
- Кондаков И. В. Культура России: краткий очерк истории и теории. Москва: Университет, 2008. 356 с.
- Куликов А. С. Композиционные особенности архитектуры зданий советских и партийных органов власти послевоенного периода (1945-1980 гг.) // А. С. Куликов, Я. А. Руденко // Творчество и современность. 2020. № 1(12). С. 80-92.
- Лествицын В. Открытие Ярославской губернии в 1777 г. Ярославль: Тип. губернского правления, 1877. 57 с.
- Марасанова В. М. Ярославский окружной суд. 1866-1917. Ярославль: Индиго, 2014. 207 с.
- Маров В. Ф. Ярославль: Архитектура и градостроительство / сост. О. А. Мазанова, М. А. Нянковский. Ярославль: ООО «Академия 76», 2019. 288 с.
- Особый наказ Ярославского окружного суда. Ярославль: Тип. Ярославского губернского правления, 1888. 187 с.
- Полное собрание законов Российской империи (ПСЗ). Собр. I: в 45 т. Санкт-Петербург: Тип. II Отд. Собственной Е. И. В. Канцелярии, 1830. Т. VI. 815 с.
- ПСЗ. Собр. I: в 45 т. Санкт-Петербург: Тип. II Отд. Собственной Е. И. В. Канцелярии, 1830. Т. VII. 922 с.
- ПСЗ. Собр. II: в 55 т. Санкт-Петербург: Тип. II Отделения Собственной Е. И. В. Канцелярии, 1868. Т. XLI. 1411 с.
- Постникова А. А. Наполеоновская эпоха в «местах памяти» Парижа: репрезентация власти в архитектуре // Вопросы всеобщей истории. 2019. № 22. С. 171-184.
- Список церквей, зданий и домов г. Ярославля по улично // Календарь Ярославской губернии на 1877 год. Ярославль, 1877. С. 1-58.
- Учреждение судебных установлений. 1864 г. // Сайт Конституции Российской Федерации. URL: <https://constitution.garant.ru/history/act1600-1918/3450/> (дата обращения: 20.11.2021).
- Федеральный закон «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» от 25.06.2002 № 73-ФЗ (последняя редакция). URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/) (дата обращения: 27.1.2021).
- Хренов Н. А. Избранные работы по культурологии. Культура и империя. Москва: Артем, 2014. 527 с.
- Чайникова О. О. Особенности процесса восстановления памятников архитектуры — культурных символов власти // Вестник МГСУ. 2018. Т. 13. № 2(113). С. 170-189.
- Ярославль: историко-топонимический справочник / под ред. А. Ю. Данилова и Н. С. Землянской. Ярославль: РИЦ МУБиНТ, 2006. 208 с.
- Federal Buildings and United States Courthouse. Providence. Rhode Island. 18 p. URL: [uscourts.gov](http://uscourts.gov) (дата обращения: 27.12.2021).
- Chang Ming Yeh. Retrospective of Courthouse Design 2001-2010. National Center for State Courts. Virginia. USA. 229 p.
- Constructing the courts: Queensland's legal architecture. 2021 // Supreme Court Library Queensland. URL: [scld.org.au](http://scld.org.au) (дата обращения: 27.12.2021).

#### Reference list

- Gosudarstvennyj arhiv Jaroslavskoj oblasti (GAJaO) = State Archive of the Yaroslavl Region (SAYaR). F. 72 «General-gubernator». Op. 1.
- GAJaO = SAYaR F. 73 «Kanceljarija jaroslavskogo gubernatora» (1775-1917). Op. 1.
- GAJaO = AYaR F. 509 «Jaroslavskaja gorodskaja uprava». Yaroslavl city government. Op. 1.

GAJaO = SAYaR F. 346 «Jaroslavskij okružnoj sud». Jaroslavl district court (1864-1918). Op. 1-15.

Zlotnikova T. S. Chelovek. Hronotop. Kul'tura. Vvedenie v kul'turologiju = Man. Chronotop. Culture. Introduction to Culturology : uchebno-metodicheskoe posobie. Izd. 3-e, dop. i pererab. Jaroslavl' : Izd-vo JaG-PU, 2011. 331 s.

Konvencija ob ohrane Vsemirnogo kul'turnogo i prirodno nasledija 1972 g. = Convention for the Protection of the World Cultural and Natural Heritage in 1972 // Organizacija ob#edinennyh nacij : sajt. URL: [https://www.un.org/ru/documents/decl\\_conv/conventions/heritage.shtml\(un.org\)](https://www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/heritage.shtml(un.org)) (data obrashhenija: 20.11.2021).

Kondakov I. V. Kul'tura Rossii: kratkij ocherk istorii i teorii = Culture of Russia: a short essay on history and theory. Moskva : Universitet, 2008. 356 s.

Kulikov A. S. Kompozicionnye osobennosti arhitektury zdaniy sovetskikh i partijnyh organov vlasti poslevoennogo perioda (1945-1980 gg.) = Compositional features of the architecture of buildings of Soviet and party authorities in the post-war period (1945-1980) / A. S. Kulikov, Ja. A. Rudenko // Tvorchestvo i sovremennost'. 2020. № 1 (12). S. 80-92.

Lestvicyn V. Otkrytie Jaroslavskoj gubernii v 1777 g. = The discovery of the Jaroslavl province in 1777. Jaroslavl' : Tip. gubernskogo pravlenija, 1877. 57 s.

Marasanova V. M. Jaroslavskij okružnoj sud. 1866-1917 = Jaroslavl District Court. 1866-1917. Jaroslavl' : Indigo, 2014. 207 s.

Marov V. F. Jaroslavl': Arhitektura i gradostroitel'stvo = Jaroslavl: Architecture and urban planning / sost. O. A. Mazanova, M. A. Njankovskij. Jaroslavl' : OOO «Akademija 76», 2019. 288 s.

Osobyj nakaz Jaroslavskogo okružnogo suda = Special order of the Jaroslavl District Court. Jaroslavl' : Tip. Jaroslavskogo gubernskogo pravlenija, 1888. 187 s.

Polnoe sobranie zakonov Rossijskoj imperii (PSZ) = Full collection of laws of the Russian Empire (FCL) Sobr. I : v 45 t. Sankt-Peterburg : Tip. II Otd. Sobstvennoj E. I. V. Kanceljarii, 1830. T. VI. 815 s.

PSZ. = FCL : Sobr. I : v 45 t. Sankt-Peterburg : Tip. II Otd. Sobstvennoj E. I. V. Kanceljarii, 1830. T. VII. 922 s.

PSZ. = FCL : Sobr. II : v 55 t. Sankt-Peterburg : Tip. II Otdelenija Sobstvennoj E. I. V. Kanceljarii, 1868. T. XLI. 1411 s.

Postnikova A. A. Napoleonovskaja jepoha v «mestah pamjati» Parizha: reprezentacija vlasti v arhitekture = Napoleonic era in the «places of memory» of Paris: representation of power in architecture // Voprosy vseobshhej istorii. 2019. № 22. S. 171-184.

Spisok cerkvej, zdaniy i domov g. Jaroslavlja po ulichno = List of churches, buildings and houses in Jaroslavl by street // Kalendar' Jaroslavskoj gubernii na 1877 god. Jaroslavl', 1877. S. 1-58.

Uchrezhdenie sudebnyh ustanovlenij. 1864 g. = Establishment of court rules. 1864 // Sajt Konstitucii Rossijskoj Federacii. URL: <https://constitution.garant.ru/history/act1600-1918/3450/> (data obrashhenija: 20.11.2021).

Federal'nyj zakon «Ob ob#ektah kul'turnogo nasledija (pamjatnikah istorii i kul'tury) narodov Rossijskoj Federacii» ot 25.06.2002 № 73-FZ (poslednjaja redakcija) = Federal Law «On Objects of Cultural Heritage (Monuments of History and Culture) of the Peoples of the Russian Federation» dated 25.06.2002 No. 73-FZ (latest edition). URL: [http://www.consultant.ru/document/cons\\_doc\\_LAW\\_37318/](http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_37318/) (data obrashhenija: 27.1.2021).

Hrenov N. A. Izbrannye raboty po kul'turologii. Kul'tura i imperija = Selected works on culturology. Culture and Empire. Moskva : Artem, 2014. 527 s.

Chajnikova O. O. Osobennosti processa vosstanovlenija pamjatnikov arhitektury — kul'turnyh simbolov vlasti = Features of the process of architectural monuments restoration — cultural symbols of power // Vestnik MGSU. 2018. T. 13. № 2 (113). S. 170-189.

Jaroslavl': istoriko-toponimicheskij spravocnik = Jaroslavl: historical and toponymic directory / pod redakciej A. Ju. Danilova i N. S. Zemljanskoj. Jaroslavl' : RIC MUBiNT, 2006. 208 s.

Jaroslavskie gubernskie vedomosti. Neoficial'naja chast' = Jaroslavskie gubernskie vedomosti. Unofficial part. 1866. 10 nojab. № 45.

Jaroslavskie gubernskie vedomosti. Neoficial'naja chast' = Jaroslavskie gubernskie vedomosti. Unofficial part. 1872. 26 okt. № 43.

Federal Buildings and United States Courthouse. Providence. Rhode Island. 18 p. URL: [GSA-Courthouse\\_booklet.pdf \(uscourts.gov\)](https://www.uscourts.gov/courthouse-booklet.pdf) (data obrashhenija: 27.12.2021).

Chang Ming Yeh. Retrospective of Courthouse Design 2001-2010. National Center for State Courts. Virginia. USA. 229 p. URL: [Retrospective of Courthouse Design 2001-2010 by NCSC Courthouse Planning — Issuu](https://www.ncsc.org/retrospective-of-courthouse-design-2001-2010) (data obrashhenija: 27.12.2021).

Constructing the courts: Queensland's legal architecture // Supreme Court Library Queensland. URL: [Sir Harry Gibbs Legal Heritage Centre / Supreme Court Library Queensland \(sclqlld.org.au\)](https://www.sclqlld.org.au) (data obrashhenija: 27.12.2021).

Статья поступила в редакцию 07.12.2021; одобрена после рецензирования 11.01.2021; принята к публикации 13.01.2022.

The article was submitted on 07.12.2021; approved after reviewing 11.01.2021; accepted for publication on 13.01.2022.