

**Байбородова Л. В.**

### **Реализация концептуальных идей допрофессиональной педагогической подготовки школьников**

**Аннотация.** В 2021 г. нами была разработана концепция допрофессиональной педагогической подготовки школьников как этапа системы непрерывного педагогического образования. Цель исследования — проанализировать реализацию основных идей этой концепции на основе данных опроса педагогов, обучающихся и их родителей, изучения опыта образовательных организаций, где созданы психолого-педагогические классы. Данные, полученные в результате опроса около тысячи респондентов, позволили получить информацию о состоянии допрофессиональной педагогической подготовки в психолого-педагогических классах в соответствии с критериями и показателями, которые характеризуют реализацию концептуальных идей.

Реализация идей непрерывности, преемственности и перспективности предусматривает изучение согласованности целевых ориентиров, программных документов, содержания и педагогических средств, используемых на разных ступенях педагогического образования; взаимодействие субъектов общеобразовательной организаций, колледжей, вузов в процессе допрофессиональной педагогической подготовки. Изучение реализации идеи индивидуализации образовательного процесса в психолого-педагогических классах включает определение активности и субъектности школьников при организации допрофессиональной педагогической подготовки, проведении воспитательных мероприятий и учебных занятий; предоставление школьникам возможности принимать самостоятельные решения. Анализ реализации идеи педагогизации образовательного процесса и социальной среды организации предусматривает изучение влияния школьников на образовательный процесс, участие школьников в преобразовании окружающей среды, в социально значимых проектах; использование ресурсов социальной среды для организации допрофессиональной педагогической подготовки. Взаимодействие субъектов допрофессиональной педагогической подготовки, объединение ресурсов организаций, взаимопроникновение средств общего и дополнительного образования при организации деятельности психолого-педагогического класса свидетельствуют о реализации идей интеграции и конвергенции. На основе анализа реализации концептуальных идей выявляются ресурсы для дальнейшего развития допрофессиональной педагогической подготовки школьников.

**Ключевые слова:** допрофессиональная педагогическая подготовка; школьники; концептуальные идеи; непрерывное педагогическое образование; индивидуализация; педагогизация; интеграция и конвергенция

**Байханов И. Б.**

### **Формирование электоральной культуры будущего педагога: от ценностей к технологиям**

**Аннотация.** В статье определяется актуальность формирования электоральной культуры будущего педагога с учетом анализа электоральной активности современной молодежи, ценностно-целевых установок образовательных стандартов и программных документов в сфере образования. Обосновывается важность осуществления электорального воспитания подрастающего поколения. Автор утверждает, что электоральное воспитание — неотъемлемая часть комплексной воспитательно-образовательной программы, расширяющей потенциалы гражданско-правового и духовно-нравственного воспитания. Отмечается особая роль и социальная миссия учителя в формировании ценностей гражданского участия подрастающего поколения. Акцентируется необходимость повышения гражданской и электоральной активности будущего учителя. Утверждается, что политически индифферентный учитель, не обладающий достаточным уровнем электоральной культуры, не владеющий умениями и навыками ее трансляции молодому поколению, не сможет способствовать формированию политически активных граждан.

Через призму положений экзистенциального подхода, идеи ценностно-смысловой обусловленности деятельности и теории бинарности воспитательного процесса в статье анализируются современные подходы к формированию электоральной культуры молодежи и педагогические технологии электорального воспитания будущего учителя. Дана краткая характеристика наиболее актуальных технологий формирования электоральной культуры будущего педагога: клубной работы, социального проектирования и игровых технологий электорального воспитания. Рассмотрение электоральной культуры как сквозной компетентности позволяет автору определить требования к технологиям ее формирования, а также обосновать условия их эффективной реализации. Статья может быть интересна теоретикам и практикам в области педагогики, психологии, управления высшим образованием, магистрантам, аспирантам, слушателям дополнительных профессиональных программ повышения квалификации научно-педагогических работников, наставникам студенческих групп, организаторам воспитательной работы в вузах. Знакомство с

материалами статьи поможет спроектировать программу формирования электоральной культуры будущих педагогов с учетом актуальных запросов общества и особенностей университетской среды.

**Ключевые слова:** электоральное воспитание; электоральная культура; педагогическое образование; педагогические технологии; игровые технологии; клубная работа; социальное проектирование

**Симановский А. Э.**

### **Воспитание ребенка-дошкольника в семье: опасность формирования виктимного поведения**

**Аннотация.** Статья посвящена изучению влияния стиля родительского воспитания на возникновение виктимного поведения у дошкольника. Принимая на себя роль жертвы, ребенок в дальнейшем может провоцировать агрессивное поведение со стороны окружающих. Нередко жертвами нападений и травли со стороны сверстников становятся дети с ограниченными возможностями здоровья. Были обследованы 40 родителей детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья с целью выявить их стиль родительского воспитания. Педагогам (воспитателям и дефектологам) было предложено с помощью авторской карты наблюдений замерить поведенческие паттерны, характерные для виктимного поведения детей. Было выявлено, что большинство детей не склонны занимать позицию жертвы, однако и противостоять агрессии они не готовы. Максимальное влияние на формирование виктимности оказывает родительский стиль воспитания «авторитарная гиперсоциализация». Эмоциональное принятие ребенка и готовность прийти ему на помощь не оказывают значимого влияния на вероятность виктимизации. Предикторами возникновения виктимности оказались такие личностные качества детей, как несамостоятельность и пассивность. Антивиктимное поведение формируется на основе таких личностных качеств ребенка, как активность, самостоятельность и антирентные установки. Делается вывод о том, что необходима работа с семьей ребенка, обеспечивающая снижение родительского авторитаризма и поощрение со стороны родителей его активности и самостоятельности. Взаимодействие педагогов и психологов с родителями должно способствовать формированию антивиктимного поведения и снижению вероятности агрессии и буллинга в будущей жизни ребенка.

**Ключевые слова:** буллинг; виктимное поведение; родительский стиль воспитания; влияние семейного воспитания; виктимизация

**Ухова Л. В., Аниськина Н. В.**

### **Читательская грамотность участников образовательного процесса: проблемы, пути решения, перспективы**

**Аннотация.** Вследствие значительного обновления образовательного процесса и смены поколенческой парадигмы на пути формирования читательской грамотности возникают естественные барьеры, связанные как с разным пониманием феномена текста как такового, так и с разным восприятием, пониманием и интерпретацией текста как продукта речевой деятельности. В статье представлены результаты экспериментального исследования восприятия, понимания и интерпретации несплошных текстов учащимися и учителями, которое позволило выявить как проблемные зоны читательской грамотности учеников, так и компетентностные дефициты преподавателей. По мнению авторов, выявленные у учеников проблемы в дифференциации и интеграции информации могут быть связаны с недостаточной сформированностью базового психологического механизма децентрации. Подростку важно изучать дискурсы разных областей знания, интегрировать их в свой опыт, чтобы чувствовать себя «своим» в разных сообществах. Это способствует расширению категориальной структуры сознания и, соответственно, обеспечивает успешность восприятия текста. Наиболее успешными в понимании текстов оказались учителя биологии и географии, что обусловлено, на наш взгляд, большим опытом работы с инфографикой в практике преподавания дисциплин. В целом учителя хуже справлялись с несплошными текстами, в то время как ученики, напротив, испытывали трудности при работе со сплошными текстами. Для решения выявленных проблем могут быть использованы описанные в статье подходы (дидактические решения): подбор аутентичных текстов, непосредственно связанных с жизненным опытом школьников; технология «слоеного пирога»; применение текстов новой природы и медиапроектных технологий; решение лингвориторических задач.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность; читательская грамотность; сформированность читательской грамотности; компетентностный подход; сплошные/несплошные тексты; педагогические дефициты; дидактические решения

Шевцова Т. А.

### **Формирование педагогической готовности родителей детей дошкольного возраста к участию в инклюзивном образовательном процессе школы посредством решения компетентностных задач**

**Аннотация.** Актуальность исследования обусловлена востребованностью представления модели формирования педагогической готовности родителей детей дошкольного возраста к участию в инклюзивном образовательном процессе школы посредством взаимодействия учителя-«наставника» и родителя как носителя знаний и обладателя необходимых для осуществления инклюзивной практики компетенций. Так как родители являются полноправными участниками образовательного процесса, на современном этапе возникает необходимость формирования их педагогической готовности к участию в инклюзии, в частности при переходе ребенка из дошкольной образовательной организации в школу.

Новизна исследования определяется выявлением средств формирования педагогической готовности родителей в переходный период из дошкольного детства в начальную школу в виде специально разработанной модульной психолого-педагогической программы, включающей компетентностные задачи. В основу легли разработки содержания задач, учет видов деятельности родителей с такими типами заданий. В дальнейшем осуществляется фиксирование эмпирических данных о влиянии освоения программы родителями на уровень их педагогической готовности к обучению детей в инклюзивном классе школы и их анализ.

В статье представлены теоретические и эмпирические данные изучения педагогической готовности родителей детей дошкольного возраста к участию в инклюзивной образовательной среде школы. Определены содержание и технология реализации модульной программы формирования такой готовности. Описаны принципы работы в группе. Важным компонентом при реализации программы выступает решение родителями компетентностных задач. Сделан вывод о необходимости формирования педагогической готовности родителей детей дошкольного возраста к участию в инклюзивном образовательном процессе школы.

Материалы статьи могут быть полезны руководителям, специалистам образовательных организаций при формировании программ по взаимодействию и сотрудничеству с родителями обучающихся инклюзивных групп и классов, а также родителям детей дошкольного и начального школьного возраста.

**Ключевые слова:** педагогическая готовность; родители детей-дошкольников; компетентностная задача; инклюзивное образование

Дейч Б. А.

### **Моделирование как инструмент историко-педагогического исследования**

**Аннотация.** История педагогической мысли и деятельности уже на протяжении нескольких столетий является предметом изучения ученых — историков, философов, педагогов. В последние десятилетия значительно увеличивается число научных работ, связанных с исследованием общероссийских или региональных историко-педагогических процессов, явлений и практик. Однако, как отмечают ведущие специалисты в данной области, качественная составляющая большого числа современных исследований часто остается на относительно невысоком уровне. На наш взгляд, одна из причин возникновения проблемы — отсутствие в подобных исследованиях опоры на реальную концептуальную основу, на теоретико-методологические основания, позволяющие осуществлять продуманный и осмысленный отбор, интерпретацию и систематизацию историко-педагогических фактов. Это позволяет говорить о наличии противоречия между представленностью в педагогической науке историко-педагогического моделирования как исследовательского инструмента и отсутствием в системном виде концептуальных основ использования данного инструмента в историко-педагогических исследованиях, что, в свою очередь, актуализирует проблему определения концептуальных основ историко-педагогического моделирования, обеспечивает целостность и объективность историко-педагогического познания.

Статья посвящена решению проблемы определения концептуальных основ историко-педагогического моделирования. К данным основам отнесена совокупность ряда компонентов: исторические основы концепции (эволюция от возникновения моделирования как научного метода до использования его в истории педагогики); теоретические основы концепции (понятийный аппарат, характеризующий ее теоретико-методологические основания); прикладные основы концепции (логика построения историко-педагогической модели). Определены понятия «историко-педагогическое моделирование» и «историко-педагогическая модель» в широком и узком смысле. Разработана логика построения модели, то есть определенная последовательность исследовательских шагов, включающая в себя выделение моделиобразующего признака,

определение этапов «жизни» модели (возникновение, становление, трансформация) и их структурно-содержательное наполнение.

**Ключевые слова:** историко-педагогическое исследование; историко-педагогическое моделирование; историко-педагогическая модель; педагогическая модель

Абрамова И. Е., Шишмолина Е. П.

### **Непрерывное иноязычное образование на заочном отделении: преимущества, недостатки, вызовы**

**Аннотация.** Актуальность статьи обусловлена бурным развитием различных форм и направлений непрерывного образования с целью адаптации профессиональных кадров к условиям новой реальности, характеризующейся многозадачностью, сложностью и неопределенностью. В настоящее время конкурентоспособность сотрудника обеспечивается не только постоянным повышением качества профессиональных знаний в своей сфере деятельности, но и овладением компетенциями и навыками смежных либо новых специальностей. Цель статьи — проанализировать преимущества и недостатки заочного обучения как формы непрерывного иноязычного образования, определить его задачи и выявить проблемы, характерные для региональных вузов РФ на современном этапе. Авторы полагают, что для эффективной организации учебного процесса в новой геополитической ситуации необходимо принимать во внимание социальные и психологические особенности обучающихся на заочном отделении регионального вуза. Рассмотрена роль самообразования в системе заочного обучения как одной из форм непрерывного образования. Выделяется целевая группа представителей среднего возраста в качестве объекта непрерывного образования. Определены основные преимущества и недостатки заочной формы обучения, раскрыты целеполагающие мотивы учащихся для непрерывного иноязычного образования. Отмечается заинтересованность производственного сектора в непрерывном образовании сотрудников, в том числе в области обучения иностранным языкам, и создание для этого благоприятных условий.

Новизна представленного исследования заключается в выявлении актуальных социальных характеристик постоянно меняющегося контингента студентов-заочников лингвистических направлений подготовки регионального вуза; в исследовании восприятия ими изучения иностранного языка как формы непрерывного обучения; оценивании их опыта изучения иностранного языка в предложенной Модели единого образовательного пространства с применением инструментов цифровой дидактики; определении основной причины получения заочного образования студентами Петрозаводского университета (желание продолжать развитие, в том числе в плане совершенствования коммуникативной иноязычной компетенции с целью смены в дальнейшем сферы деятельности). Основными недостатками заочного обучения респонденты назвали необходимость выполнить большой объем самостоятельной работы в рамках дисциплины «Иностранный язык» (48,3 %), проблемы с официальным оформлением выезда на сессию со стороны работодателей (48,3 %). Авторы приходят к выводу, что современные вызовы обуславливают необходимость совершенствовать заочное обучение как формат непрерывного иноязычного образования.

**Ключевые слова:** непрерывное образование; заочное обучение; самообразование; преимущества заочного обучения; недостатки заочного обучения

Щипицина Л. Ю.

### **Использование ментальных карт для развития лексического навыка у студентов вуза: параметры создания и критерии оценивания**

**Аннотация.** Статья посвящена методическому потенциалу ментальных карт как одного из современных цифровых визуальных инструментов на занятиях по иностранным языкам в вузе. Выявлены критерии оценивания сформированности лексического навыка на языковом и речевом уровне на занятиях по иностранным языкам у студентов вуза с использованием ментальных карт. В результате анализа научной и методической литературы предложено понятие лексической ментальной карты как инструмента систематизации и экспликации информации о лексических единицах по определенной теме (форма слова, семантика, грамматическая информация, лексические связи между изучаемыми лексическими единицами). Разработаны рекомендации по созданию ментальных карт для работы над иноязычной лексикой, а также критерии для оценивания лексических навыков, умений монологической речи и интеракции у студентов лингвистических направлений подготовки. Предложенные критерии апробированы в ходе занятий по немецкому языку как второму иностранному у студентов САФУ имени М. В. Ломоносова (г. Архангельск) в 2021 г. Наблюдение, статистические подсчеты и анкетирование студентов доказывают эффективность предложенной методики использования языковых ментальных карт в развитии лексического навыка

студентов вуза, включающей 1) создание ментальных карт проектными группами по предложенным рекомендациям и их самооценка студентами по заданному чек-листу; 2) презентацию ментальных карт на занятии (подготовленная монологическая речь на иностранном языке) и участие в дискуссии по ее обсуждению (интеракция) с оцениванием по предложенным критериям учителем и/или другими студентами; 3) рефлексия студентов о роли ментальных карт для развития собственного лексического навыка в виде заполнения предложенной анкеты. Описанные методические шаги и критерии оценивания могут послужить основой для рассмотрения роли других визуальных инструментов (инфографика, облако слов, лонгрид и т. д.) в развитии лексического навыка и других иноязычных речевых умений и навыков у студентов, изучающих иностранные языки в вузе.

**Ключевые слова:** лексическая ментальная карта; иностранный язык; оценивание; лексический навык; диалогическая речь; монологическая речь; студенты вуза

**Верещагина А. Г.**

### **Классификация заданий с поликомпонентными рисунками в профессиональной подготовке студентов многопрофильного техникума**

**Аннотация.** Современный этап развития общества ставит перед образовательными организациями, реализующими среднее профессиональное образование, задачу подготовки профессионально компетентных специалистов, способных обеспечить страну квалифицированными кадрами. Для реализации этой задачи необходима интеграция требований стандартов среднего общего, профессионального образования с учетом формирования общих компетенций, развития универсальных учебных действий как их метапредметной основы.

Данные требования заложены в федеральных государственных стандартах среднего общего образования, в государственных стандартах по профессии и специальности в виде требований к личностным, предметным, метапредметным результатам, а также к общим и профессиональным компетенциям. Реализовать данную интеграцию очень непросто для преподавателей общеобразовательного цикла из-за отсутствия научного обоснования данного процесса, а также теоретических знаний, практического опыта у преподавателей системы среднего специального образования.

В связи с этим актуализирована *проблема* интеграции требований стандартов среднего общего и профессионального образования для успешного формирования метапредметных результатов и общих компетенций у студентов, получающих среднее профессиональное образование. Охарактеризовано основное средство решения данной проблемы — задания с поликомпонентными рисунками, которые обладают не до конца исследованным образовательным потенциалом.

Цель статьи — представить на основе метапредметного подхода к обучению 5 классификаций заданий с поликомпонентными рисунками как педагогическими средствами, способными учесть клиповость восприятия, мышления в профессиональной подготовке студентов.

В статье сформулировано определение задания с поликомпонентным рисунком как средства обучения с метапредметным потенциалом; представлены примеры такого рода заданий в 5 классификациях.

Данная статья может быть полезна творчески работающим педагогам системы общего и среднего профессионального образования; исследователям, занимающимся вопросами модернизации образования; студентам.

**Ключевые слова:** интеграция; клиповое мышление; универсальные учебные действия; общие компетенции; профессиональные компетенции; задания с поликомпонентными рисунками; метапредметный потенциал

**Кузнецова Ю. А.**

### **Дидактический потенциал видеофильмов для развития критического мышления у студентов на занятиях по английскому языку**

**Аннотация.** Статья посвящена актуальной проблеме развития профессионально-ориентированного критического мышления на занятиях по английскому языку со студентами-юристами через работу с художественными видеофильмами юридического содержания. Цель статьи — анализ педагогической литературы, предлагающей теоретическое осмысление и практические решения поставленных задач, а также изучение и применение различных современных педагогических методик при организации работы с фильмом. В статье обосновываются причины необходимости интеграции новых педагогических методов и технологий в учебный процесс, представляются цели и задачи применения видеоматериалов, методики использования видео на занятиях по иностранному языку, от которых зависит эффективность работы с ними.

Описывается методический потенциал грамотно выстроенной системы заданий, выполняемых на преддемонстрационном, демонстрационном и последедемонстрационном этапах работы, использование которых способствует решению многочисленных общекультурологических, когнитивно-мыслительных и лингвистических задач. В статье подчеркивается важность разработки таких заданий, которые носят ярко выраженный междисциплинарный характер, способствуют расширению профессиональных компетенций обучающихся, а также развивают способность к анализу, обобщению, сравнению идей, установлению причинно-следственных отношений, формулированию обоснованных выводов и оценок, дают возможность составлять и ясно излагать свое мнение, умело и убедительно аргументировать свои идеи, прогнозировать будущие события. Представленный в статье опыт организации работы с художественными фильмами может быть применен в юридических вузах с целью повышения результативности занятий по иностранному языку.

**Ключевые слова:** работа с художественными фильмами; критическое мышление; профессиональная компетенция; гибкие навыки; студенты-юристы; коммуникативная деятельность; общекультурологические; когнитивно-мыслительные задачи; лингвистические задачи

Курбакова М. А.

### Эффективные приложения для изучения иностранного языка

**Аннотация.** В настоящее время стало широко применяться овладение учебными дисциплинами с помощью гаджетов. Подавляющее большинство студентов, изучающих иностранные языки, познакомились с портативной техникой еще в раннем детстве. Это означает, что частичный перенос современных аутентичных методик «с бумаги» на гаджет более чем оправдан. В дальнейшем этот процесс будет усиливаться. Многие исследователи доказали эффективность мобильных приложений. Цель статьи — рассмотреть популярные эффективные мобильные приложения для изучения английского языка; выявить показатели их эффективности, дидактические характеристики, возможности (в частности, возможность формирования учебной автономии); описать методы определения эффективности мобильных приложений как дополнительного средства, используемого для изучения иностранного языка, и выявить потребность в применении новых информационных технологий приложений. В рамках исследования мы традиционно обратились к английскому языку (рассматриваются иностранные источники); последние работы российских ученых по указанной теме представлены в списке литературы. Мы проводим нашу экспериментальную часть в рамках сравнительно сложной методики, которая предлагает написать тест и произвести проверку знаний студентов, их способности запоминать английские слова и работу оперативной памяти в двух предложенных различных ситуациях. Результаты показывают эффективное усвоение материала при использовании приложений. Приемы мнемотехники, режим повторения и ассоциаций — эффективные инструменты для изучения иностранного языка. Приложение, основанное на этой методологии, улучшит продуктивные навыки учащегося (беглая речь, письмо).

**Ключевые слова:** обучающие приложения; геймификация; мнемотехника; режим повторения; запоминание; оперативная память; аутентичные материалы; продуктивные аспекты

Берберян А. С.

### Взаимосвязь экзистенциальной исполненности и тревожности у молодежи

**Аннотация.** В статье рассматривается взаимосвязь между экзистенциальной исполненностью и тревожностью у молодежи. **Актуальность** исследования определяется осмыслением человеком проблем бытия, жизни и экзистенции в целом, а также значимостью вопросов о свободе и ответственности, последствиями свободы. Трудности, связанные с поиском ответов на экзистенциальные вопросы, невозможность объяснить мир и понять себя часто вгоняют людей в меланхолию и в отчаяние, и основной эмоцией, на которую остается способен человек, становится тревожность. **Гипотезой** исследования являлось предположение о том, что существует обратная корреляция между субшкалами экзистенции и уровнями ситуативной и личностной тревожности у молодых людей. **Цель** исследования — изучить взаимосвязь между экзистенциальной исполненностью и ситуативной и личностной тревожностью у молодых людей. **Методологическая база:** теоретические положения V. E. Frankl, A. Längle, S. Kierkegaard. **Методы исследования:** анализ научной литературы, тестирование, анкетирование, методы мат. статистики, а также методики: Шкала экзистенции Лэнгле, ESK; Шкала тревоги Спилбергера — Ханина, STAI. Были представлены данные эмпирического исследования, проведенного среди участников в возрасте от 18 до 29 лет. Нами было проведено эмпирическое исследование, результаты которого подтверждают значимость

представленных проблем. С помощью Шкалы экзистенции мы выявили определенные когнитивные, моральные и психоэмоциональные аспекты субъективного понимания молодыми людьми экзистенциальных проблем своей жизни. Наша гипотеза о существовании обратной корреляция между субшкалами Шкалы экзистенции и уровнями ситуативной и личностной тревожности молодых людей, получила подтверждение. Также мы выявили обратную корреляцию личностной тревожности и показателей субшкал экзистенциальной исполненности.

**Ключевые слова:** экзистенциальная исполненность; ситуативная тревожность; личностная тревожность; экзистенциальный анализ; логотерапия

**Позняков В. П., Поддубный С. Е.**

### **Личностные особенности молодых людей, партнеров в парах с разным статусом близких отношений**

**Аннотация.** Представлены результаты исследования личностных особенностей мужчин и женщин, партнеров в парах близких отношений различного статуса (романтические отношения, незарегистрированный («гражданский») брак, официальный брак). Работа выполнена в рамках реализации научного проекта «Личностные предикторы перехода молодых людей к семейно-брачным отношениям». В результате исследования удалось выделить и описать как сходные характеристики соотношения личностных особенностей молодых людей, выступающих партнерами в парах близких отношений различного статуса, так и установить значимые различия между группами мужчин и женщин, состоящих в отношениях разного статуса. Сравнение показателей личностных особенностей партнеров в парах с разным статусом близких отношений позволяет говорить о том, что имеется совокупность личностных особенностей, характерная для молодых людей, состоящих в зарегистрированном браке, в отличие от респондентов, состоящих в добрачных отношениях. У супружеских пар, по сравнению с сожительствующими, более выражены ценности Доброта, Требуемое поведение в области контроля, более высокая самооценка, но менее выражена ценность Власть. У супружеских пар, по сравнению с романтическими, менее выражена черта Открытость опыту и ценность Власть. Установлены значимые различия в личностных особенностях как у мужчин-супругов с разным статусом близких отношениях, так и для женщин-супругов. У первых менее выражена ценность Власть, по сравнению с другими мужчинами, у вторых — также менее выражена ценность Власть и более выражено требуемое поведение в областях контроля и аффекта, по сравнению с другими женщинами.

Полученные результаты могут быть использованы для научного обоснования практических рекомендаций для руководителей и специалистов, занимающихся поддержкой и развитием института семьи современного российского общества, а также в практике индивидуального и семейного консультирования.

**Ключевые слова:** социальная психология; личность; близкие отношения; партнерство; романтические отношения; незарегистрированный брак; официальный брак; семейно-брачные отношения

**Козлов В. В.**

### **Предварительные замечания к дискуссии о предмете психологии**

**Аннотация.** В статье сделана попытка анализа предметных областей современной психологической науки. Особое внимание уделяется предметной дифференциации, обусловленной парадигмальной сепарацией. Единство современной психологии автору статьи представляется с точки зрения ее мультипарадигмальности и междисциплинарности, в которой переплелось множество линий и потоков развития меж- и метасоциальных, интеллектуальных, информационных, экономических, идеологических, прагматических зон взаимодействия в предметных областях. По мнению автора статьи, интегративная процессуально-целостная рефлексия, экзистенциальные, аксеологические изыскания предваряют и предопределяют успешность исследовательских интенций, стратегий и усилий прикладной психологии, направленных как на изучение проблемы развития душевной жизни человека вообще, так и на восстановление психической целостности каждого отдельно взятого человека.

Автор статьи предполагает, что сама интеграция возможна как по вертикали на уровнях общей, частной и конкретной методологии, так и по горизонтали как налаживание связей между различными школами и парадигмами психологии. Сама стратегия сепарации по все более и более узким предметам исследования в психологии приводит к возрастанию неопределенности и диффузности, энтропии в понимании предмета психологии. При этом происходит ускользание от научной дифференциации, даже на уровне описания, от предметной области «психология». По мнению автора, определение предмета психологии как сознания

имеет большие перспективы. Описание сознания как активного, целостного, способного к саморазвитию пространства энергии, имеющего интенциональность наполнять феноменальный мир смыслом, отношением, переживаниям и действием, позволяет выделить первичный предмет психологии.

Определение предмета психологии в современных условиях возможно при корпоративной межпарадигмальной диалогичности и формировании единой социальной системы науки.

**Ключевые слова:** психология; предмет; психическая реальность; психика; объект; парадигма

**Турчин А. С.**

### **Проблемы и перспективы развития предмета психологии**

**Аннотация.** В статье обсуждаются дискуссионные вопросы, связанные с оценкой трудностей в определении предмета психологической науки. В историко-психологическом плане это состояние постоянной борьбы за суверенитет может создавать представление о наличии «враждебного окружения», заинтересованного в размывании устойчивого статуса психологии в связи с наличием достаточно большого количество трудностей, как с выделением собственно психологической феноменологии, так и с подчеркнутым дистанцированием от физиологии, философии, биологии и др. В то же время официально признанные программы развития психологии уже сами не пропускают в свое феноменологическое пространство то, что выходит за их парадигмальные границы.

На протяжении последних двух веков психологическая наука регулярно реагировала кризисами на попытки абсолютизации какой-то части психического или навязывание вариантов методологии с указанием единственно верного научного подхода. Представляется целесообразным рассмотреть некоторые противоречия современной психологической науки, как маркеры необходимого перехода от «политики» дифференциации, согласно Н. И. Чуприковой, к интеграции идей, успешно реализованных в различном парадигмальном поле.

Одним из условий развития предмета научной отрасли может выступать выявление системы противоречий на общенаучном, методологическом и конкретно-научном уровнях. Они могут рассматриваться как блокирующие и/или стимулирующие развитие понимания предмета психологии, как базовой категории. С учетом того, что большинство подобных определений носят конвенциональный характер, можно запустить процесс согласования соподчиненных определений основных понятий. Последнее является признаком перехода отрасли науки из состояния «вещь в себе» или догматического в состояние самодостаточной науки, опираясь на которое можно не только не допускать редукционизма, но способствовать обогащению психологической проблематики. Выявление противоречий может восприниматься в качестве источника развития (основания для дискуссий), но не для культивирования антагонизма и капсулирования в рамках жестко заданных парадигмальных границ.

**Ключевые слова:** предмет психологии; психика; психическое; бессознательное; методологические принципы; редукционизм

**Толочек В. А.**

### **Профессиональная карьера как предмет психологического исследования**

**Аннотация.** Цель исследования — презентация опыта решения комплекса методологических и методических задач в процессе разработки проблематики профессиональной карьеры (ПК) как «методологии снизу» (дополняющую «методологию сверху», по В. А. Мазилову). Методы: историко-теоретический, предметно-категориальный анализ. ПК рассматривается как феномен и как научная проблема; анализируется историческая эволюция концепций ПК, типичный понятийный аппарат, связи выделяемого предмета дисциплины и ее понятийного аппарата. Предлагается различать изучаемые проявления феномена: общие для всех социальных объектов, особенные для объектов данного класса, единичные — в данных исторических условиях, у конкретных людей, в определенных ситуациях. Предлагается периодически ставить задачи упорядочивания тезауруса с учетом его перспективной адресации к базовому пониманию предмета дисциплины. Если таковым выступает «внутренний мир человека», то ряды взаимосвязанных понятий можно представить, например, так: Профессиональная карьера — внешние формы и субъективное содержание динамики профессионального становления субъекта (ПСС); Профессиональное становление субъекта (ПСС) — множества изменений состояния человека в продолжение его профессиональной жизни; Профессиональная жизнь — множество взаимосвязанных фрагментов внутреннего мира человека и внешних форм его жизнедеятельности (трудовой активности, образа жизни, полноты самореализации в разных сферах), проявляющиеся в процессах и результатах (продуктах) деятельности, в особенностях его



состояний (психофизиологических, психологических), в социальном статусе, в самооценках, самоотношении и пр.; Труд — множество форм целенаправленной активности человека, актуализирующихся в его взаимодействиях со средой (формы деятельности в общественном разделении труда: работа, ремесло, профессиональная деятельность; деятельность самообслуживания и обслуживания других), отраженных во внутреннем мире человека.

**Ключевые слова:** психология; наука; предмет; методология; профессиональная карьера; понятия; внутренний мир

**Яковлев Г. М.**

### **Копинг-поведение военнослужащих в разные периоды службы**

**Аннотация.** В связи с проведением специальной военной операции в настоящее время как никогда актуальна проблема стрессовослаивающего поведения военнослужащих. В данной статье рассматривается проблема исследования особенностей выбора военнослужащими различных стратегий совладающего поведения в разные периоды их службы. Обосновывается важность изучения доминантных копинг-стратегий в связи с экстремальными условиями, в которых военнослужащие осуществляют свою профессиональную деятельность. Автор представляет комплексное исследование, направленное на изучение изменения копинг-стратегий поведения военнослужащих в разные периоды прохождения службы. Гипотеза состоит в предположении о том, что военнослужащие будут более активно использовать конструктивные и продуктивные копинг-стратегии поведения соразмерно стажу службы. В исследовании участвовали 288 респондентов. Применялись методики «Опросник способов совладания» Р. Лазаруса, «Стратегии преодоления стрессовых ситуаций» С. Хобфолла, а также методы логического и статистического анализа. Результаты исследования показали, что преобладающими копинг-стратегиями военнослужащих являются «ассертивные действия», «вовлечение в социальный контакт», «поиск социальной поддержки» и «осторожные действия». Была обнаружена связь между стажем службы и копинг-стратегиями военнослужащих. Полученные данные позволили установить динамику изменения качественного набора копинг-стратегий. Результаты могут быть использованы для формулировки дальнейших рекомендаций штатным психологам, а также командирам подразделений.

**Ключевые слова:** стресс; копинг; копинг-стратегии; совладающее поведение; военнослужащие; периоды службы; стрессовые ситуации

**Цвек М. В., Рушина М. А.**

### **Временная перспектива и базисные убеждения студентов с разными стратегиями сетевой коммуникации**

**Аннотация.** В статье представлены результаты теоретико-эмпирического исследования особенностей временной перспективы и базисных убеждений студентов с разными стратегиями сетевой коммуникации. Временная перспектива и базисные убеждения выделены как личностные компоненты, детерминирующие выбор поведения в сетевой коммуникации. Авторами использовались методика «Опросник временной перспективы» П. Г. Зимбардо / *Zimbardo Time Perspective Inventory — ZTPI* (А. Сырцова, Е. Соколова, О. Митина), «Шкала базисных убеждений» / *World assumptions scale — WAS* (Р. Янов-Бульман, О. Кравцова), «Опросник установок по отношению к интернету» (Э. Губенко), «Опросник поведения в интернете» (А. Жичкина). Важным результатом исследования являются статистически достоверные взаимосвязи временной перспективы и базисных убеждений студентов со стратегиями сетевой коммуникации. Выявлено, что ориентация на негативное прошлое и фаталистическое настоящее связаны как с тенденцией к интернет-зависимости, так и с направленностью на процесс сетевой коммуникации, который можно охарактеризовать как «проблематичный». В свою очередь, ориентация на временную перспективу будущего и позитивного прошлого, а также наличие убежденности в ценности своего «Я» связана с выбором конструктивной стратегии сетевой коммуникации. В статье даны практические рекомендации для профилактики проблемного пользования интернетом в процессе работы психологической службы. В частности, рекомендуется прорабатывать качество восприятия студентом своего прошлого, обращать его внимание на важность ориентированности на будущее, обучать навыку постановке целей и способности учитывать последствия собственных действий. Рекомендуется проводить тренинги по усилению базисного убеждения в ценности собственного «Я», которое является «ресурсным» в контексте проблематичного пользования интернетом.

**Ключевые слова:** временная перспектива; базисные убеждения; стратегии сетевой коммуникации; личность; установки; интернет-зависимость

Злотникова Т. С.

### **Непознанный Островский. 200 лет (персонажи и их пространство в пьесах А. Н. Островского)**

**Аннотация.** Автор статьи ставит вопросы о художественных и культурно-исторических смыслах творчества великого драматурга. В чем его загадки? Почему одни и те же персонажи в разных спектаклях выглядят диаметрально противоположно?

Обозначен круг многочисленных исследований, которые сопровождали пребывание Островского в русской культуре последних полутора столетий. Авторский взгляд и различие методологических подходов (эстетических, филологических, театроведческих и киноведческих) создали масштабную, мозаичную картину представлений о творчестве Островского и его влиянии на отечественную культуру.

В числе наиболее значимых образных элементов творчества Островского рассмотрены жанр, вербальные парадоксы и жизнь персонажей. В отношении **жанра** показаны сложные взаимодействия комедии с драмой и мелодрамой. В отношении **вербальных** особенностей показано: чем ближе к нашему времени развивается интерпретация драмы Островского, тем чаще возникает впечатление безумия персонажей, ибо они постоянно вымещают в речи, ругательствах и эмоциональных перепадах свои проблемы, несчастья, нереализованность. **Женщины** у Островского — то жертвы, то мучительницы, то бойкие возлюбленные, то недолюбленные и потому тоскующие страдальцы. Почти за каждым характером стоит история жизни, даже если женщина еще достаточно молода, а каждая судьба сочетается с особой средой, городской, усадебной, с домом и природной реальностью. У Островского **мужчины** — подчас не самые храбрые и не самые порядочные, не самые красивые и не самые возвышенные. А если и вызывают позитивное отношение, то все же не слишком сильные, нерешительные и даже слабавольные.

**Ключевые слова:** А. Н. Островский; культурно-исторические традиции; жанр; вербальные средства выразительности; персонажи; загадки и парадоксы

Лукин О. В.

### **Рижский переводчик, грамматист и лексикограф Я. М. Родде в культурной и лингвистической парадигме России второй половины XVIII века**

**Аннотация.** Статья посвящена Я. М. Родде (Jacob Rodde), переводчику и секретарю Рижского магистрата, составителю учебника русского языка для российских немцев, русско-немецкого и немецко-русского словарей, автору многочисленных переводов российских авторов на немецкий язык. В статье анализируются особенности жизни и творческой деятельности российского чиновника немецкого происхождения на фоне культурно-исторических реалий одной из Остзейских губерний Российской империи второй половины XVIII столетия.

Автор статьи обращается к работам, описывающим факты биографии Я. М. Родде, находя известные противоречия, доказывающие, в свою очередь, несовершенство исследовательской парадигмы XVIII-XIX вв. и анализируя интенции авторов работ о нем, опубликованных в XXI столетии. В статье показано, что прижизненные биографические источники Я. М. Родде страдают неполнотой и противоречивостью, а современные исследователи его творчества подчеркивают его роль как одного из «миссионеров русского языка и культуры».

Актуальность представленной работы связана с постоянным интересом исследователей к историческим аспектам культурных процессов разных стран в те или иные исторические эпохи их существования. Новизна статьи заключается в комплексном представлении феномена Я. М. Родде в контексте культурологической парадигмы и языковой ситуации в одной из Остзейских провинций Российской империи второй половины XVIII в.

В работе показано, чем объясняется значение довольно малоизвестного чиновника одной из отдаленных провинций Российской империи в культурной парадигме нашей страны во вторую половину XVIII в. Рядовой чиновник магистрата оказался едва ли не в эпицентре культурных процессов своего времени: необходимость в образованных людях, владеющих титульным языком империи (русским) и языком преобладающего населения Рижской губернии (немецким), сделала его востребованным и как чиновника, и как переводчика с русского на немецкий язык, и как составителя учебника русского языка для немцев и двух словарей.

**Ключевые слова:** Я. М. Родде (1723(25)-1789); Россия; история культуры; история языкознания; XVIII в.; грамматика русского языка; лексикография русского языка

Суворова А. А.

### **Аутсайдерское искусство в современной России: кураторские стратегии и институциональные оптики**

**Аннотация.** В статье анализируются трансформации феномена аутсайдерского искусства в российской культуре начала XXI в. в перспективе его институционализации и музеефикации. В качестве основного материала анализа используются кураторские стратегии, рассматриваются структура выставок, кураторские тексты проектов, посвященных аутсайдерскому искусству. Исследование стратегий работы с творчеством аутсайдеров позволяет понять, как складывается дискурс аутсайдерского искусства в современной России. Важным аспектом исследования становится выявление парадигмальных связей современного искусства и творчества аутсайдеров в кураторской и научно-исследовательской практике современных музеев и других арт-институций. В период с середины 2000-х до начала 2020-х гг. аутсайдерское искусство интерпретируется и презентуется в двух модулях: 1) как феномен искусства, равнозначный другим в парадигме «большого» искусства (что близко международной практике музейной деятельности); 2) в контексте развития инклюзии в современной деятельности российских музеев. Первый подход получил преимущественное развитие в период с середины 2000-х до 2010-х гг.: в России было реализовано несколько событий, сближающих феномен аутсайдерского искусства с полем современных арт-практик и позиционирующих творчество аутсайдеров как равноправную часть современного художественного процесса. Второй подход в работе современных российских музеев является доминирующим в последние годы, акценты в кураторской оптике и презентации выставок смещены в пользу инклюзивной миссии современных арт-институций. Эта тенденция находит отражение в риторике кураторских текстов, подходах к конструированию состава выставок и специфике позиционирования проектов.

**Ключевые слова:** аутсайдерское искусство; арт-брют; современное искусство; выставка; музей; музеефикация; кураторство

Басалова Н. С.

### **Роль структурного образования «город» в системе управления эллинистическим Египтом**

**Аннотация.** В статье рассматривается роль структурного образования «город» в политике укрепления первыми Птолемеями своей власти на варварской территории. Автор рассматривает два типа городов, которые существовали в Египте в III в. до н. э. и достаточно сильно различались по своему функционалу: полисы, жизнь в которых строилась по греческому образцу и которые были населены в основном представителями пришлого населения (Александрия, Птолемаида, Навкратис), и старые египетские центры, имевшие большую значимость в среде местного населения (Мемфис, Фивы). Автор констатирует, что основной функцией полисов была административная, поскольку именно здесь сосредотачивался весь бюрократический аппарат управления завоеванной территорией, представленный многоуровневой управленческой иерархией. Образ жизни в полисах существенно отличался от образа жизни в старых египетских центрах. Особенно при этом выделялась столица Александрия, ориентированная на пришлое население. Полис Александрия стал носителем греческих элементов культуры, основным из которых был новый тип общественных зданий: библиотека, гимнасий, Мусейон. Александрия не могла не повлиять на появление нового типа человека — мудреца, а также на изменение отношения человека к общественной жизни. Роль старых египетских городов — центров сосредоточения религиозной жизни — не была преуменьшена Лагидами. Они поддерживали их существование, строя новые храмы и даруя им право асилии. Однако, проводя такую политику, Птолеми получили возможность создать образ бога нового типа — Сараписа, который стал оплотом идеологического единения местного и пришлого населения. Таким образом, автор делает вывод о том, что за старыми египетскими городами была закреплена функция религиозного и идеологического объединения греков и египтян. Это позволяло Лагидам ненасильственным путем распространять греческую полисную культуру на территории Египта. Эти города стали главными центрами поддержки власти Лагидов и гарантией легитимности их царствования для египтян.

**Ключевые слова:** Александрия; асилия; Навкратис; Птолемаида; Сарапис; Фивы; Мемфис; Птолеми; Лагиды

Ермаков А. М.

### Студенты Ярославского педагогического института в борьбе с нацизмом: историко-культурный аспект

**Аннотация.** Статья написана на основании архивных материалов, официальных документов и источников личного происхождения. В ней исследуется динамика призыва студентов Ярославского пединститута в годы Великой Отечественной войны; устанавливается количество студентов, ушедших в Красную армию добровольцами и по мобилизации в 1941 и следующих годах; изучаются военные и послевоенные биографии студентов — участников войны; ставится проблема участия в войне выпускников предвоенных лет и студентов-заочников. Установлено, что в предшествующих научных и публицистических работах содержатся некорректные сведения о сроках призыва студентов в советские вооруженные силы и ошибочные данные о количестве студентов института — участников войны. Предложены собственные подсчеты числа призванных, основанные, главным образом, на приказах по институту и личных делах студентов. Установлено, что после начала войны в ЯГПИ осуществлялись заочные и досрочные выпуски ушедших на фронт студентов. Выяснено, что большинство студентов по окончании военных училищ участвовали в войне как офицеры танковых войск и артиллерии. Констатируется необходимость изучения вопроса об участии в войне выпускников института довоенных и военных лет. Показано, что по окончании войны часть бывших студентов успешно продолжили военную карьеру в различных родах войск. Другие в соответствии с полученным образованием занимались педагогической деятельностью в средней и высшей школе в разных регионах СССР, некоторые внесли заметный вклад в науку. Материалы статьи могут быть востребованы исследователями истории высшей школы, образования истории Великой Отечественной войны, краеведами, интеллигантоведами.

**Ключевые слова:** высшая школа; Ярославский государственный педагогический институт; студенты; интеллигантоведение; Великая Отечественная война; добровольцы; призыв; фронтовики; ветераны

Бочкарева О. В.

### Балетное творчество С. С. Прокофьева в советской России 1930-1950-х годов

**Аннотация.** В 30-50-е гг. XX в. С. С. Прокофьев написал три балета: «Ромео и Джульетта (1935), «Золушка» (1945), «Каменный цветок» (1950). Основные темы балетной музыки С. С. Прокофьева: вера в любовь, которая оказывается сильнее смерти («Ромео и Джульетта»); солнечность, эллинистическое, радостное принятие мира, надежда на лучшее, чистота, порой непосредственность, детскость взгляда на мир («Золушка»); стремление к совершенству как сущность творца, тяготение к сказочным сюжетам, где всегда добро побеждает зло («Каменный цветок»). Духовные и творческие идеалы композитора близки русской религиозно-идеалистической философии В. С. Соловьева с ее концепцией Всеединства, Всеобщей Гармонии, воплощенной в идее движения человечества к Вечности, Абсолюту. Творческая установка композитора на синтетическую природу жанра позволяла ему оперировать разными модальностями в процессе сочинения: вербальной (литературный источник), пластической (представление пластики, движений персонажа), музыкальной (партитура). Специфика творческого процесса С. С. Прокофьева при создании балетов определялась характером его композиторского дарования, синестетической природой его художественного воображения, способностью к межчувственным ассоциациям (внутреннее одновременное «пластическое «видение» и «слышание»). Сочиняя музыку, композитор иронизирует над моделью академического балета и одновременно стремится освободиться от условностей драмбалета, где использовался рутинный, шаблонный принцип переноса музыкально-хореографических рисунков из одного балета в другой. В статье анализируются стилистические черты балетной музыки С. С. Прокофьева: новаторские (обновление музыкального языка — гармонии, мелодики, ритмических особенностей и др.) и традиционные (тяготение к классической ясности и стройности формы, близость к народной русской песенности, фольклору, понятность интонационного строя, искренность в выражении чувства, лиризм, романтическая устремленность и др.). В статье затрагивается проблема амбивалентного отношения С. С. Прокофьева к России: патриотического, сыновнего — к Родине, матери, и трагическое — к государственному строю, со своей идеологией, политикой.

**Ключевые слова:** С. С. Прокофьев; постановка балета; «Ромео и Джульетта»; «Золушка»; «Каменный цветок»; творческий процесс; синестезия; воображение

Ли Сяотао, Колода С. А.

### **Национальная кухня Китая как культурный код: лингвокультурные и когнитивные особенности кулинарных рецептов**

**Аннотация.** Особенности культуры народа отражаются во всех сферах его жизни, в том числе в культуре повседневности, важной частью которой является гастрономическая культура. В свою очередь, кулинарный дискурс не только отражает культуру питания как особый культурный код, но и создает возможность для глубокого проникновения в лингвокультуру страны. Тексты рецептов популярных блюд китайской кухни — не только источник информации о технологии приготовления и ингредиентах. Они могут знакомить с историей создания блюда; а метафорические названия блюд позволяют понять глубину и сложность китайского языка, красоту философии и многогранность повседневной жизни китайцев. Данная статья является продолжением представленного ранее исследования по китайской гастрономической культуре. Авторы сосредотачиваются на особенностях кулинарного дискурса, представленного в рецептах блюд. Особое внимание уделено анализу текста кулинарного рецепта как особой формы дискурса: кулинарный рецепт рассматривается как прецедентный текст, значимый для данной культуры, причем анализу подвергаются все основные структурные и семантические компоненты. Также предпринята попытка сравнительно-сопоставительного анализа лексики, обозначающей пищу, в китайском и русском языках. Проанализированы разные модели и способы номинации блюд китайской кухни, что дало возможность выявить лингвокультурологический потенциал текстов кулинарного дискурса. Авторы делают вывод о том, что текст кулинарного рецепта представляет собой сложный концепт, отражающий не только лингвистические особенности языка, но и особенности быта, культурных, социальных и кулинарных традиций народов, населяющих обширную территорию Китая.

**Ключевые слова:** национальная кухня; культурный код; лингвокультура; гастрономическая культура; кулинарный дискурс; кулинароним; прецедентный текст; текст кулинарного рецепта

Цзу Чуньмин, Селькова А. В.

### **Концепция человекоцентричного города как основа гуманистического градостроительства**

**Аннотация.** В настоящее время процесс урбанизации в Китае переживает поворотный момент: замедление темпов ее роста обозначает переход от количественного расширения к качественной составляющей. При таком подходе человек становится целью, а не средством городского развития. Таким образом, важной для новой урбанизации Китая становится концепция человекоцентричного города. В статье освещается проблема создания «гуманистического» города на основе реконструкции городского пространства с учетом потребностей современного человека, связанных с гармонией его внутреннего мира. Автор считает ключом к созданию антропоцентричного города организацию сообществ (высокоорганизованные социальные группы, располагающиеся на определенной территории), способных вызвать у людей чувство сопричастия и счастье. Рассматриваются ограничения для присоединения к сообществу, предлагаются меры активизации социальных программ для поддержки маргинальных и уязвимых групп населения, в их числе — просветительская деятельность, возможность непрерывного обучения на протяжении всей жизни, обеспечение профессиональной подготовки и переподготовки. Отмечается, что уязвимые группы образуют люди, не владеющие навыками использования информационных технологий. Возникла новая дифференциация людей по уровню информационной грамотности: в онлайн-пространстве созданы социальные группы «ИКТ-грамотных» (обладающих цифровыми навыками) и «ИКТ-неграмотных» (люди, не обладающие цифровыми навыками). Необходима программа их интеграции в современное общество. При этом антропоцентричный город рассматривается как идеальное место для дальнейшего развития человеческой цивилизации.

**Ключевые слова:** урбанизация в Китае; человекоцентричный город; духовная основа города