

Данилов С. В., Тимошина И. Н.

### Модель формирования функциональной грамотности обучающихся в условиях цифровой образовательной среды школы

**Аннотация.** Современные тенденции развития образования связаны с повышением его качества и цифровой трансформацией отрасли. Это актуализирует задачу формирования функциональной грамотности обучающихся — компетентности, обеспечивающей успешность действий в личных и общественных интересах в условиях цифровой образовательной среды (совокупности специальным образом организованных цифровых ресурсов для целей образования).

Анализ направлений развития системы образования выявил противоречие между потребностью государства в развитии функциональной грамотности школьников в условиях цифровизации и отсутствием механизма ее реализации на уровне конкретного общеобразовательного учреждения. В качестве такого механизма выступает модель формирования функциональной грамотности обучающихся в условиях цифровой образовательной среды школы. Обоснование и описание такой модели как способа разрешения данного противоречия и готового к применению инновационного продукта является целью статьи.

Содержание авторской модели представлено методологическим, деятельностным блоками, блоком условий, критериев оценки и результатов. Первый описывает системообразующую идею модели, состоящую в развитии ресурсов цифровой образовательной среды школы до уровня, позволяющего успешно формировать функциональную грамотность обучающихся; характеризует системный, личностный, компетентностный научные подходы в качестве основополагающих; раскрывает основные категории («функциональная грамотность», «формирование функциональной грамотности обучающихся» и «цифровая образовательная среда школы») и принципы реализации модели. Второй блок характеризует концептуально-проектировочный, конструкторско-внедренческий и результативно-диагностический этапы формирования функциональной грамотности в условиях цифровой образовательной среды конкретной школы. В третьем блоке представлены нормативные, кадровые, ресурсные условия, критерии оценки (степень разработанности цифрового образовательного контента, средств оценки сформированности функциональной грамотности, их внедрения в образовательный процесс) и результаты (насыщенность, структурированность, оснащенность и востребованность цифровой образовательной среды, сформированность функциональной грамотности учеников) этого процесса.

Статья адресована преподавателям и студентам педагогических вузов, педагогам и руководителям образовательных организаций, специалистам органов управления образования.

**Ключевые слова:** функциональная грамотность; компетентность; формирование функциональной грамотности; цифровое образование; цифровая образовательная среда

Данилова Л. Н., Тинков В. Д.

### Современные тенденции развития эдьютейнмент-технологий в странах Азии

**Аннотация.** Цель работы — раскрыть основные тенденции использования эдьютейнмент-технологий в образовательных учреждениях стран азиатского региона. Автор исследует генезис и вариации применения элементов технологии эдьютейнмента, представленные в зарубежной и отечественной научно-педагогической литературе. В статье приведен анализ взглядов исследователя на основные средства обучения, которые построены по схеме «обучение + развлечение». Для достижения цели применялись теоретические методы научного исследования: анализ, синтез, обобщение.

Проведенный анализ показал, что в образовательном пространстве азиатских странах активно применяются такие элементы эдьютейнмент-технологии, как обучающие видеоигры, электронные учебники, аудиовизуальные средства обучения (манга, аниме). Автор стремится проследить процесс заимствования средств обучения, связанных с данной технологией, рассматривая ее компоненты в образовательной среде Китая и Японии. В результате анализа отмечено, что в практике использования эдьютейнмент-технологий в азиатских странах можно выделить черты сходства и различия, так как в связи с процессами глобализации страны азиатского региона успешно интегрировали в образовательный процесс «международные» тенденции развития эдьютейнмент-технологий, такие как игровое обучение и геймификация, а также создание тематических парков и образовательных центров.

Автор обобщает материал по исследуемой проблематике, раскрывая некоторые аспекты, предложенные зарубежными и отечественными исследователями при изучении образовательного процесса азиатских странах, и обращает внимание на то, что отдельные элементы эдьютейнмент-технологии («развлекательный элемент», игровая деятельность) занимают ведущие позиции в образовательном процессе стран данного региона.

**Ключевые слова:** интерактивное обучение; педагогическая технология; эдьютейнмент; активная форма обучения; средства обучения; цифровизация; геймификация

**Шолохов А. В., Сердюкова Ю. А.**

### **Идеология нового «постболонского» специалитета**

**Аннотация.** В статье представлен анализ состояния российской высшей школы в момент ее вхождения в процесс «постболонского» реформирования, обусловленного общероссийскими процессами модернизации современного российского государства, а также видение авторами позитивного тренда развития новой модели российского специалитета в высшей школе. Авторы, рассматривая постсоветскую ретроспективу развития российской высшей школы в рамках интеграции в так называемый Болонский процесс, отмечают основные негативные характеристики полученных результатов, оказавших влияние на качество подготовки выпускников вузов. При этом отмечаются позитивные характеристики, присущие советской модели высшего образования, формой которого был так называемый специалитет, органично сочетавший в себе все основные атрибутивные компоненты подготовки специалиста высшей квалификации: обучение, воспитание и участие в научной работе вуза и базовых кафедр научных и производственных организаций и предприятий — партнеров вузов.

Указывая на совершенно правильный характер решения высшего политического руководства страны о восстановлении специалитета как основной формы подготовки, авторы статьи представляют идею о необходимости, во-первых, отойти в российской высшей школе от парадигмы «болонских бакалавров» при подготовке специалистов высшей квалификации; во-вторых, восстановить нормативность (задаваемую государственным образовательным стандартом специальности) в определении бюджета аудиторного времени при изучении дисциплин, их дидактическом наполнении, дисциплинарном наполнении учебного плана и ввести в типовой учебный план российского специалитета атрибутивность и безусловную обязательность прохождения научно-исследовательской работы студентами с дифференцированной оценкой о прохождении. При этом в статье оговаривается, что магистерская форма подготовки должна быть сохранена, но с приданием ее статуса научной подготовки, в том числе обязательной для лиц, претендующих на ученое звание, ведущих преподавательскую и научную работу, имеющих учебные и научные опубликованные работы и по совокупности заслуг действительно достойных присвоения ученого звания.

**Ключевые слова:** общество; образование; бакалавриат; специалитет; магистратура; государственный образовательный стандарт; квалификация; академическая степень; научно-исследовательская работа

**Чжан Цзэхуа**

### **Педагогические основания организационной культуры в вузах Китайской Народной Республики**

**Аннотация.** Организационная культура как коммерческих, так и социальных организаций, принятая в разных странах, представляет собой ключевой фактор, объясняющий их уникальные особенности и различия, в том числе национальные. Поэтому ее изучение является особенно важным для практикующих руководителей вне зависимости от сферы деятельности их предприятия. Знание тонкостей организационной культуры иностранного партнера позволяет корректно выстраивать взаимоотношения; служит ориентиром, позволяющим избежать трудностей, которые возникают при работе с представителями других стран, и повысить эффективность производственной деятельности. Высшие учебные заведения в этом смысле не являются исключением: закрепившиеся в них нормы и правила поведения заметно влияют на стиль управления и рабочую атмосферу. В национальных университетах, помимо сложившейся академической культуры, действует собственная логика построения социальной и экономической структуры, основанная на историческом и культурном наследии. Национальным особенностям организационной культуры в вузах КНР и посвящена настоящая статья.

Культура рассматривается как одна из основных переменных, учитывающих конкретные сценарии управления, которые получили развитие в Китае за последние несколько десятилетий. Особое внимание будет уделено пояснению таких важных для китайского общества черт, как подчеркнутое уважение к иерархии и социальному коллективу, восходящих к трудам древних философов страны, и признанию социальных обязательств перед высшей государственной властью и семьей.

**Ключевые слова:** национальная культура; организационная культура; университеты КНР; корпоративное поведение; общественные отношения; менеджмент образования; образовательные системы

Воскресенко О. А.

### Проблемы профессиональной готовности будущих учителей истории

**Аннотация.** В статье актуализируется необходимость патриотического воспитания современного поколения школьников. Обосновывается особое место в формировании патриотического сознания школьников деятельности учителя истории. Доказывается необходимость формирования в ходе профессиональной подготовки в высшей школе готовности будущих учителей истории к осуществлению патриотического воспитания школьников. Утверждается, что отправной точкой в ее формировании выступает изучение исходного уровня сформированности данной готовности, составившее цель проведенного исследования. На основе анализа научной литературы в соответствии с задачами исследования были определены структурные компоненты и содержательное наполнение профессиональной готовности будущих учителей истории к патриотическому воспитанию школьников. Разработан опросник как диагностический инструмент для определения сформированности данной готовности у будущих учителей истории в ходе профессиональной подготовки в высшей школе. Осуществлено эмпирическое исследование данной готовности у обучающихся бакалавриата — будущих учителей истории на базе ФГБОУ ВО «Пензенский государственный университет». По результатам проведенного исследования получены данные, свидетельствующие о высокой мотивационной готовности будущих учителей истории к формированию патриотических чувств у обучающихся. Опрос показал необходимость дополнительных усилий по формированию психолого-педагогической составляющей когнитивного компонента профессиональной готовности, а также целого ряда умений и навыков в структуре практического компонента. Намечены пути совершенствования профессиональной подготовки будущих учителей истории по организации патриотического воспитания современного поколения школьников с учетом их особенностей.

**Ключевые слова:** будущие учителя истории; профессиональная подготовка; высшая школа; патриотическое воспитание; школьники; формирование; профессиональная готовность

Тамарская Н. В., Новикова И. С.

### Ценностно-смысловая профессиональная Я-концепция студентов педагогического университета: структурно-содержательный аспект

**Аннотация.** Статья посвящена исследованию особенностей ценностно-смысловой профессиональной Я-концепции студентов педагогического университета. В статье предлагается теоретический и эмпирический анализ ценностно-смысловой профессиональной Я-концепции студентов на основе ее пятикомпонентной структуры и содержательного наполнения компонентов (аксиологического, мотивационного, когнитивного, эмоционального, конативного). В теоретической части статьи представлен анализ психолого-педагогической литературы по исследованию понятия «профессиональная Я-концепция» во взглядах российских и зарубежных ученых, дано авторское понимание категории «ценностно-смысловая профессиональная Я-концепция» как целостного многокомпонентного динамического комплекса представлений личности о себе как субъекте профессиональной деятельности и как саморазвивающейся личности, которая реализуется в ценностно-смысловых субъект-субъектных отношениях в соответствии с традиционными российскими ценностями. В статье также анализируются факторы развития компонентов ценностно-смысловой Я-концепции; их особенности, связанные с современными условиями транзитивного общества.

В эмпирической части статьи описаны результаты диагностики и некоторые данные формирующего эксперимента по исследованию результативности формирования ценностно-смысловой профессиональной Я-концепции, в частности ее аксиологического компонента. В выводах статьи по проведенному эмпирическому исследованию представлены также его перспективы, которые заключаются в дальнейшем расширении диагностического инструментария, дополнении и коррекции программы формирования ценностно-смысловой профессиональной Я-концепции, а также планируемое расширение исследования с выборкой студентов всех курсов и форм обучения. Данное исследование, наряду с теоретической значимостью, определяющей уточнение понятийно-терминологического поля проблемы, имеет существенную практическую значимость для образовательной сферы и может быть использовано как основа для разработки педагогических программ и методик, направленных на формирование ценностно-смысловой профессиональной Я-концепции студентов.

**Ключевые слова:** ценностная сфера личности; смысловая сфера личности; Я-концепция; профессиональная Я-концепция; формирование ценностно-смысловой профессиональной Я-концепции; педагогическая деятельность традиционные российские ценности

**Вотинцев А. В.**

### **Педагогические условия формирования событийной компетентности работников образовательных технопарков**

*Аннотация.* В современном обществе, находящемся в постоянном развитии, движимом достижениями в области информационных и коммуникационных технологий, требуются люди, готовые решать проблемы, связанные с глобализацией. В этом процессе фундаментальную роль играют педагогические кадры, которые должны обладать высоким уровнем компетентности (знаний, навыков и установок), чтобы способствовать совместному построению знаний посредством изучения, размышлений, исследований и обмена опытом.

Оценка преимуществ создания на базе образовательного учреждения образовательного технопарка как идеального пространства для организации и проведения событий, способствующих повышению уровня компетентности работников образования, явилась целью настоящего исследования.

В процессе исследования проведен анализ основных направлений непрерывного обучения и повышения квалификации работников образования; изучены образовательные технопарки; выделены их преимущества для организации событий; определены общие трудовые функции педагогического работника; описаны педагогические условия формирования событийной компетентности педагогического работника образовательного технопарка. В процессе исследования описываются характеристики компетентностного образования.

Среди используемых методов исследования историко-логический, аналитический, индуктивно-дедуктивный, документальный анализ, наблюдение, интервью.

Новизна исследования заключается в выявлении педагогических условий формирования событийной компетентности педагогического работника образовательного технопарка.

По итогам анализа научной литературы, изучения инструментария и образовательной среды современных образовательных организаций автор выделил педагогические условия, которые способствуют формированию событийной компетентности педагогических работников образовательных технопарков: учебно-событийные, информационно-событийные, исследовательски-событийные. В результате проведенного исследования автор делает вывод, что обучение навыкам, основанным на событиях, приносит новый подход в педагогическую практику с исключительно активной, диалогической и открытой точки зрения с использованием всех технологических ресурсов.

*Ключевые слова:* обучение; навыки; образовательные технопарки; педагогические работники; событийные навыки; событийная компетентность

**Губик С. В., Шакирова Э. Р.**

### **Развитие цифровых навыков в обучении английскому языку**

*Аннотация.* Цифровые навыки входят в группу базовых навыков XXI в., которые служат основой для системы непрерывного обучения, поэтому преподавание английского языка для академических целей (ЕАР) должно прямо коррелировать с системой цифровых компетенций для граждан, разработанной Европейской комиссией. Авторы размышляют о том, какие виды учебной языковой деятельности можно использовать для развития ключевых компонентов цифровой компетенции в контексте обучения ЕАР. Эти компоненты включают информационную грамотность, навыки цифровой коммуникации и совместной работы, а также разработку, обработку и безопасное использование цифрового контента и критическое мышление. Навыки чтения и исследовательская компетентность соотносятся с основными требованиями, предъявляемыми к студентам университетов. Авторы описывают методику формирования навыков критического мышления на основе анализа интернет-изданий. Обучение ЕАР предусматривает овладение общенаучной лексикой, развитие аналитических навыков, интерпретацию и производство научных текстов на английском языке, навыков составления научных докладов и участия в научных дискуссиях. Авторы приходят к выводу об эффективности таких инструментов, как веб-квесты, ведение блогов, использование Google Docs и LMS для развития цифровых навыков ЕАР. Также рассматриваются некоторые трудности, возникающие в процессе формирования навыков ЕАР. Например, несмотря на то, что большинство студентов являются «цифровыми аборигенами», их технические компьютерные навыки значительно отличаются от навыков, необходимых для эффективного академического использования онлайн-ресурсов.

*Ключевые слова:* цифровые технологии; цифровая грамотность; цифровые компетенции; английский язык для академических целей; система управления обучением; критическое мышление; интернет-проект

**Кривунь М. П.**

### **Проектирование содержания профессиональной подготовки педагогов-тьюторов**

*Аннотация.* Антропологизация современного отечественного образования, обновление его содержания, организационной структуры, технологической платформы на основе принципа индивидуализации обусловили востребованность российской системой образования новой педагогической профессии «тьютор». Внедрение в педагогический процесс инновационной практики тьюторского сопровождения требует не только распространения в педагогическом сообществе концептуальных идей, принципов и способов тьюторской деятельности, но и обеспечения соответствующей подготовки и переподготовки педагогических кадров, формирующей у педагогических работников систему профессиональных знаний и тьюторских компетенций.

Цель исследования — выявить и проанализировать методологические подходы и принципы организации профессиональной подготовки педагогов-тьюторов, которые необходимо учитывать при разработке магистерских программ в области тьюторства. На основе анализа диссертационных исследований и научных публикаций, посвященных проблеме подготовки педагогических кадров к профессиональной тьюторской деятельности, а также изучения опыта работы тьюторских магистратур российских вузов определены теоретические основы профессионального образования педагогов-тьюторов; разработано понятие профессиональной подготовки; выделены структурные компоненты и уровни готовности педагогов к реализации тьюторских функций в образовательном процессе. В результате проведенного исследования выявлены педагогические условия и средства, обязательные для организации профессионального образования педагогов-тьюторов, а также сформулированы концептуальные идеи, лежащие в основе проектирования содержания образовательных программ в области тьюторства. Полученные данные позволяют сделать вывод о том, как сегодня в системе высшего образования должна осуществляться подготовка педагогических кадров к профессиональной тьюторской деятельности.

*Ключевые слова:* профессиональная подготовка; профессиональное образование; профессиональное обучение; педагог-тьютор; тьюторство; тьюторская деятельность; тьюторское сопровождение

**Власов Н. А., Мазилев В. А.**

### **История понятий как перспективное направление историко-психологических исследований**

*Аннотация.* В статье рассматривается история понятий (концептуальная история) как перспективное направление историко-психологических исследований. Демонстрируется возрастание интереса к истории понятий в социальных и гуманитарных науках в последние десятилетия. В сжатом виде показаны условия, в рамках которых в результате «лингвистического поворота» в 1960-х гг. возникла концептуальная история. Проводится краткий анализ воззрений представителей двух основных школ истории понятий: немецкой, в лице Р. Козеллека, и английской, представленной К. Скиннером и Дж. Пококом. Далее понятие описывается как объект изучения концептуальной истории; аргументируется важность изучения социально-политического, философско-научного и конкретно-научного контекста развития концептов; рассматривается ее методология. Анализируется опыт изучения истории психологических понятий и системы психологии в отечественной (М. С. Роговин, К. К. Платонов, М. Г. Ярошевский, А. В. Петровский и др.) и зарубежной (Дж. Гринвуд, М. Брайсберт, К. Рэстл, Б. Хьюз) науке. В завершающей части статьи приводится план исследования, основной задачей которого является изучение истории основных понятий отечественной психологии XX в. с целью выявить особенности трансформации понятийно-категориального аппарата (системы понятий) этой науки в зависимости от изменений контекста ее развития в условиях «переломных эпох» 1920-х и 1990-х гг. В заключение обосновываются новизна и значимость концептуально-исторического подхода в истории психологической науки, обозначаются основные нерешенные или недостаточно решенные проблемы в русле этого направления исследований.

*Ключевые слова:* история психологии; история понятий; концептуальная история; система психологии; понятийно-категориальный аппарат психологии

**Костригин А. А.**

### **Основные направления психологических исследований Анатолия Лактионовича Журавлева: к 75-летию со дня рождения**

*Аннотация.* Статья посвящена 75-летию юбилею академика РАН Анатолия Лактионовича Журавлева. Описывается биография ученого; приводится перечень персоналий, которые повлияли на научное

мировоззрение и тематику его исследований. Описываются основные отрасли психологии, разработкой которых А. Л. Журавлев занимался на протяжении всей своей научно-исследовательской деятельности: социальная, экономическая и экологическая психология; психология труда; психология управления и организационная психология; методология и история психологии. Анализируются ключевые проблемы, которые А. Л. Журавлев изучал и продолжает исследовать в рамках выделенных отраслей. В области социальной психологии им разрабатывались вопросы социальной психологии управления производственными коллективами, формирования социально-психологического климата, социально-психологических основ организации трудового соревнования в коллективах, бригадной формы организации труда, совместной трудовой деятельности, коллективного субъекта, экономического сознания и представлений работников различных предприятий, экономического самоопределения, экологического сознания, отношения к природе, макропсихологии, социально-психологического пространства личности, психологии нравственности, психологии глобальных процессов, психологической безопасности, психологии менталитета, исторической психологии и др.

В области психологии труда, психологии управления и организационной психологии А. Л. Журавлев изучал проблемы психологии личности руководителя и стилей руководства, психологии исполнительской деятельности, психологии предпринимательской деятельности, психологии управления знаниями, перспектив психологического исследования виртуальных организаций, представлений россиян о профессиональной деятельности и др. В рамках методологии психологии он рассматривал особенности реализации принципа междисциплинарности в психологии, соотношение фундаментальной психологии и практики, концептуализацию понятийного поля современной психологии. Направлениями его историко-психологических исследований являются реализация персонологического подхода к биографии и научному творчеству выдающихся отечественных психологов, изучение истории Института психологии РАН, разработка наукометрического подхода в истории психологии. В заключение делается вывод о широте научно-исследовательских интересов А. Л. Журавлева и отмечается перспектива дальнейших исследований его научного вклада в психологию.

**Ключевые слова:** история психологии; персоналия; юбилей; научный вклад; А. Л. Журавлев; социальная психология; экономическая психология; экологическая психология; психология труда; психология управления; организационная психология; методология психологии

**Михеева Е. В., Прыгин Г. С.**

### **Теоретическое моделирование инструмента исследования субъектности в ситуации неопределенности**

**Аннотация.** В работе обсуждаются проблемы «объективации» экзистенциальных явлений, относящихся к сфере субъектности, а также принципы, на которых может быть построен научный инструментарий для подобных исследований, и условия, в которых он может быть реализован. На основе теоретической оценки «принципа доминанты», «характеристик ведущего уровня деятельности», «теории функциональных систем» и «теории субъектной регуляции» с учетом знаково-символической природы человека показано, что для этой цели оптимальным является использование в качестве «единицы» психологического анализа «полного цикла жизнедеятельности», а не «действия». Это позволяет проследить путь идеи от замысла до реализации без вмешательства со стороны и при этом в динамике.

Установлено, что такой подход может быть реализован в искусственной знаково-символической среде, наполненной нейтральными маркерами объектов, процессов, результатов и других феноменов экзистенциального характера. В процессе интерактивного взаимодействия с этими феноменами человек осознанно или неосознанно воспринимает их как психологический триггер скрытых доминант. Реакции на подобные триггеры проявляются в виде некоторой элементарной внешней активности, обозначенной нами как «идеосенсомоторные действия», являющейся единственно возможным способом, позволяющим «объективировать» идеи (смыслы, цели), реализующиеся в том или ином экзистенциальном феномене.

Описан способ перевода «идеосенсомоторных» действий (как единственно доступный набор элементарных действий, всегда имеющих конкретный объективный результат) в локальный формат на основе желаемого образа будущего через физический контакт с объектами в процессе взаимодействия игрока с искусственной знаково-символической средой (в форме «т-игр»).

Обосновываются следующие гипотезы: человек в «потоке случайных событий» вынужден искать опору факту своего существования в своей Самости, проявляя свою субъектность на присущем ему уровне субъектной регуляции; подлинное проявление субъектности можно обнаружить через выбор игроком фокуса внимания, воплощенную цель, овеществленный результат и его последствия, а также в процессе их достижения.

**Ключевые слова:** субъектность; субъектная регуляция; экзистенциальность; доминанта; функциональная система; неопределенность выбора; искусственная знаково-символическая среда; идеосенсомоторные пробы; профессиональное самоопределение; интерактивная т-игровая среда

Фассахова Т. А., Самохвалова А. Г.

### Ценностно-смысловые ориентации и самоотношение молодежи с разными типами изменения внешности

**Аннотация.** Статья посвящена выявлению ценностной структуры молодых людей, а также определению их самоотношения и значимости внешнего облика в общей структуре ценностных ориентаций личности. В исследовании приняли участие 90 человек — молодые люди 18-21 года, проживающие в Екатеринбурге обратившиеся за психологической помощью в Центр когнитивных технологий г. Екатеринбурга. Тридцать человек из общей выборки имеют типичную внешность, шестьдесят человек — альтернативную внешность (30 человек имеют множественные татуировки — более 60 % тела; 30 человек имеют дефицит массы тела, при этом продолжают активно худеть, прибегая к различным диетам). В статье показаны достоверные различия между респондентами с разными типами преобразования внешности в структуре их ценностных ориентаций, в значимости привлекательного внешнего облика для достижения жизненных целей и уровне самоотношения. Установлено, что привлекательный внешний облик, по мнению современной молодежи, не является приоритетной ценностью, однако способствует повышению уверенности в себе, построению близких отношений, достижению материально обеспеченной жизни. Респонденты, имеющие татуировки, придают ему большее значение, чем респонденты других групп.

Молодые люди, активно изменяющие свою внешность, наиболее всего в жизни ценят свободу. Изменение внешности становится для них попыткой выразить свою идентичность, индивидуальность, активную жизненную позицию, заявить о своей самостоятельности и независимости. Татуированная молодежь имеет высокий уровень самоуважения и самоуверенности, в то время как респонденты с дефицитом массы тела имеют самый низкий уровень самоуважения, самоинтереса и самопонимания; их образ будущего четко не сформирован, они не чувствительны к собственным потребностям и желаниям, заиклены на изменении внешности во вред собственному здоровью.

**Ключевые слова:** молодежь; внешний облик; ценностно-смысловые ориентации; самоотношение

Кандыбович С. Л., Разина Т. В., Семчук И. В.

### Личностная и функциональная надежность научных сотрудников после защиты диссертации

**Аннотация.** Цель исследования — изучение воздействия стресса, вызванного защитой диссертации, у научных работников на их функциональную и личностную надежность. Были поставлены задачи: определить, в какой степени в процессе защиты диссертации диссертанты испытывают стресс. Установить, как ситуация защиты диссертации влияет на соматическое здоровье диссертанта, на его ресурсность, мотивацию научной деятельности и продуктивность. Определить отсроченные эффекты, вызванные защитой диссертации (проявляются через год), в отношении соматического здоровья, ресурсности, мотивации, продуктивности.

Исследование предполагало диагностику показателей функциональной и личностной надежности, а также продуктивности научного труда в день защиты диссертации и через год после защиты. Использовались выборка исследования и контрольная выборка. Результаты показали, что ситуация защиты диссертации в различной степени вызывает стрессовые состояния у диссертантов, что, в свою очередь, снижает показатели функциональной и личностной надежности вне зависимости от того, испытывают они стрессовые состояния или нет. В первую очередь, страдает функциональный потенциал системы мотивации научной деятельности. Стресс, вызванный защитой диссертации, также имеет отсроченное воздействие на показатели функциональной и личностной надежности; в большей степени это касается ресурсности. К отсроченным эффектам относится также рост в несколько раз числа соматических недугов у всех диссертантов. Подобное воздействие ситуации защиты диссертации на функциональную и личностную надежность приводит к снижению продуктивности научного труда, что крайне актуально сегодня, когда рост научного потенциала страны выступает одной из стратегических задач устойчивого развития.

**Ключевые слова:** функциональная надежность; личностная надежность; научная деятельность; ресурсность; соматические недомогания; мотивация научной деятельности; система; продуктивность труда; стресс

Носс И. Н.

### Соотношение региональных характеристик персонала госорганов по показателям интеллектуальных тестов

**Аннотация.** В статье анализируются теоретические позиции А. Анастази, С. Урбины, Л. Н. Гумилева, А. R. Jensen, К. А. Kaszycka, J. Strzalko относительно того, что генетика, наследственность реализуют свое влияние на поведение и действия людей посредством среды обитания (этнокультурных и ландшафтных условий). В свою очередь, проблематика региональной спецификации тесно связана с этническими аспектами интеллектуального развития людей. Цель статьи — подтвердить гипотезу о наличии этнокультурной региональной специфики интеллекта. Для этого приводится экспериментальный материал, полученный на общей выборке сотрудников госорганов и руководителей государственных медицинских курортно-оздоровительных учреждений (1 731 человек) с использованием популярных тестов оценки мышления, подтверждающий гипотезу о том, что мыслительные функции людей, живущих в разных регионах Российской Федерации, специфичны. Автором исследовались этнокультурная, региональная и профессионально-региональная спецификации интеллекта в 2002, 2011, 2016 гг. с использованием в качестве экспериментального дизайна «рекуррентного институционального цикла» («лоскутного плана») Д. Кэмпбелла.

В результате анализа соотношений этнических выборок показатели академического интеллекта статистически значимо не различаются на уровне  $p < 0,05$ , что подтверждает доминирующее воздействие на формирование мыслительных функций поликультурной среды. Пластичный интеллект подвержен влиянию этнокультурной специфики. Наблюдается спецификация интеллектуальных характеристик по продуктивности и скорости мыслительных функций. В то же время точность ментальных операций неспецифична. Показатели мышления специалистов профессий, не связанных напрямую с жизнедеятельностным контекстом населения регионов, не зависят от местной специфики. Респонденты, непосредственно включенные в жизненную коммуникацию, бытовой и этнокультурный контекст региона, отражают его когнитивную специфику.

**Ключевые слова:** интеллект; мыслительные функции; параметры мышления; продуктивность; скорость; точность мышления; этнокультурный контекст региона; региональная спецификация; профессионально-региональная специфика; когнитивная специфика региона; экспериментальная выборка; сотрудники госорганов

Полякова О. Б., Бонкало Т. И.

### Специфика понимания детерминант успеха профессиональной подготовки студентами — будущими психологами

**Аннотация.** Верное понимание детерминант успеха с весомой долей внутренней составляющей, то есть интериоризации успеха при наличии адекватной учебно-профессиональной самооценки, повышенной учебно-профессиональной мотивации и ответственности за процесс и результаты обучения, рассматривается как один из основных показателей эффективности профессиональной подготовки студентов в ходе профессионализации. С помощью опросников диагностики степени мотивации личности к успеху О. П. Ининой и изучения мотивации успеха студента Я. К. Шестернина на выборке 1 218 студентов-психологов 1-5 курсов бакалавриата, специалитета и магистратуры разных направлений подготовки московских вузов выявлена специфика понимания детерминант успеха профессиональной подготовки студентами — будущими психологами: средняя степень мотивации успеха студентов, мотивации личности к успеху, понимания успеха как преодоления препятствий, успеха как психического состояния, успеха как материального уровня жизни и успеха как признания; выше среднего уровень интериоризации успеха, понимания успеха как результата собственной деятельности, личного успеха, успеха как призвания; ниже средней выраженность экстериоризации успеха, понимания успеха как удачи и успеха как власти. Акцентируется внимание практических психологов на необходимости в ходе проведения психодиагностической, психопрофилактической и психокоррекционной работы повышения уровня интериоризации успеха будущих и работающих специалистов, в частности психологов и других представителей социомических профессий, через понимание личного успеха как преодоления препятствий, призвания и результата собственной деятельности.

**Ключевые слова:** успех; детерминанты успеха; профессиональная подготовка; успех профессиональной подготовки; студенты; психологи; будущие психологи



**Соболева Т. Н.**

### **Развитие интеллектуальных операций в условиях различной степени свободы в деятельности у взрослых профессионалов**

**Аннотация.** Статья посвящена малоизученной проблеме развития интеллектуальных операций в условиях различной степени свободы в деятельности. Предлагается понимание свободы в профессиональной деятельности как отношение субъекта к объективной неопределенности условий и требований деятельности. Методологической основой исследования выступает теория деятельности и способностей В. Д. Шадрикова, позволяющая раскрывать внутренние психологические механизмы реализации профессиональной деятельности, в качестве которых могут выступать интеллектуальные операции. Выявлены различные степени свободы в профессиональной деятельности, обусловленные нормативным, скомбинированным и новым способами действия. Интеллектуальные операции обеспечивают реализацию способа действия в условиях различной степени свободы. В результате проведения психологического анализа деятельности машиниста железнодорожного транспорта было установлено, что каждой степени свободы в деятельности, обусловленной способом действия, соответствуют конкретные интеллектуальные операции.

Низкая степень свободы в деятельности выводит на первый план такие интеллектуальные операции, как идентификация и структурирование. Средняя степень свободы — операции понимания и моделирования. Высокая степень свободы — операции аргументирования и доказательства. Основное предположение исследования заключалось в том, что целенаправленное развитие интеллектуальных операций у взрослых профессионалов может оказать непосредственное влияние на результат деятельности в условиях различной степени свободы. Исследование было организовано по плану формирующего эксперимента. Впервые доказано развитие интеллектуальных операций через степень свободы в деятельности. Выявлено, что целенаправленное обучение интеллектуальным операциям способствует повышению степени их проявления у взрослых профессионалов и позволяет осознанно применять их в ситуации устранения технической неисправности на тренажере в условиях низкой, средней и высокой степени свободы в деятельности. Установлено, что профессионалы экспериментальной группы достигают более высокого результата, чем профессионалы контрольной группы, в условиях различной степени свободы. Интеллектуальные операции и степень свободы являются детерминантами различной меры успешности деятельности.

**Ключевые слова:** свобода в деятельности; нормативный способ действия; интеллектуальные операции; результат деятельности; взрослые профессионалы

**Смирнов А. А., Соловьева Е. В.**

### **Ресурсные возможности деструктивной стороны эмпатического понимания. Эффект киральности**

**Аннотация.** Эмпатия имеет структурно-уровневую организацию, что определяет неоднозначную природу ее проявления. В статье представлены механизмы деструктивного воздействия эмпатии как метода понимания. В настоящее время обнаружены негативные последствия развития определенных эмпатических способностей в условиях адаптации студентов к вузу. С помощью формирующего эксперимента удалось установить изменения структуры эмпатических способностей и вузовской адаптации студентов. Цель — выявить ресурсные возможности деструктивной стороны эмпатического понимания. Задачи формирующих занятий включали обучение навыкам публичного выступления, развитие лидерских качеств у студентов, создание позитивного имиджа студента в научной деятельности. Дизайн научного исследования состоит в первичном и повторном замере с помощью следующих методик: теста В. В. Бойко «Диагностика уровня эмпатических способностей», методики М. С. Юркиной «Адаптация студентов к вузу», теста копинг-стратегий Р. Лазаруса и С. Фолкман, адаптированного Т. Л. Крюковой. Ход исследования заключался в построении 8 занятий в течение двух месяцев в рамках программы стратегического академического лидерства «Приоритет-2030» Ярославского государственного университета им. П. Г. Демидова. В результате обобщения полученных данных установлено, что низкоуровневая организация эмпатии ведет к применению деструктивных и неадаптивных стратегий в вузе. Причиной проявления деструктивной, «темной», стороны подобного воздействия может быть «эффект киральности» в эмпатии. Впервые демонстрируется эффект киральности или обратной, асимметричной, зеркальности как объяснительный механизм разрушающего, дезинтегрирующего действия структуры вузовской адаптации студентов. Эффект является продуктом функциональной системы при ее искажениях во время обратной афферентации. Самоорганизация параметров эмпатии требует развития метакогнитивных способностей и выхода на более высокий уровень системы качеств.

**Ключевые слова:** вузовская адаптация; «темная» эмпатия; метакогнитивные способности; ресурсный подход

**Тульчинский Г. Л.**

### **Современный университет — генератор образа будущего или монетизации настоящего?**

**Аннотация.** В работе рассматриваются две взаимосвязанные темы. Во-первых, раскрывается роль университета как социального института, не только закладывающего основы будущего, но и формирующего образ этого будущего. В научных исследованиях, проводимых преподавателями, научными сотрудниками с привлечением студентов, выявляются новые причинно-следственные связи, тенденции социального развития, экспертиза сложившегося опыта. В предлагаемых проектных разработках содержатся идеи, технологии реализации новых знаний, рекомендации инстанциям, принимающим решения. Транслируемые знания и умения обобщаются в успешных производственных и социально-культурных практиках, применение которых не только повышает эффективность этих практик, но иногда и носит инновационный характер. Тем самым университет выступает также важнейшей предпосылкой, фактором реализации образа будущего, формируя когорту наиболее интеллектуально и профессионально подготовленной молодежи, выходящей на фронт этого развития. Во-вторых, в работе предлагается краткий обзор основных вызовов, с которыми сталкивается современный университет и которые размывают упомянутое содержание его роли в обществе. Речь идет, прежде всего, о маргиналистской трансформации университета как комплекса услуг, приносящих доход; о цифровизации и расширении образования в онлайн-формате, стандартизирующих набор «образовательных услуг», но при этом тормозящих инновационный поиск при подготовке и во время занятий. Эти вызовы ориентируют университет не столько на подготовку и производство будущего, сколько на закрепление сложившегося настоящего. Кроме того, они также проявляются в изменении отношений участников университетской жизни: отношений между преподавателями, между преподавателями и студентами, между студентами, а также отношений преподавателей и студентов с университетской администрацией — вплоть до этики и этикета этих отношений.

**Ключевые слова:** наукометрия; образ будущего; онлайн-образование; социализация; университет; цифровизация

**Ерохина Т. И.**

### **Эстетика визуального в современной культуре: феномен тихой книги**

**Аннотация.** Современная культура отличается не только новыми средствами построения картины мира, но и разработкой новых способов его восприятия, среди которых обращение к визуальной составляющей становится доминирующим. В статье рассматриваются теоретико-методологические основания «визуального поворота», характерного для культуры конца XX в., а также репрезентация «визуального поворота» в книгоиздательских практиках начала XXI в. Автор анализирует феномен «тихой книги» как издательского проекта, целью которого становится создание нового читательского восприятия. Обращаясь к истокам феномена «тихой книги», автор отмечает ее отличительные черты, акцентируя внимание на универсальности и общедоступности, стремлении издателей ориентироваться на разновозрастную аудиторию с преобладанием аудитории дошкольного и младшего школьного возраста. Особое внимание уделяется сотворчеству как главному принципу восприятия «тихой книги», наличию многозначности и подтекста. Автор анализирует визуальную эстетику «тихих книг» Т. Уховой, К. Денисевич, Д. Дзоболи и М. Ди Джорджо и выделяет общие принципы построения визуальной эстетики, связанные с повествовательным характером сюжета, наличием разных планов и ракурсов, наличием и отсутствием текста, а также авторскими установками на работу с образами. Особое внимание уделено цветовой символике и ассоциативному ряду, вызванному эстетикой визуального «тихой книги». Феномен «тихой книги» заключается не в стремлении упростить и нарушить вербальную составляющую культуры, а в попытке выработать новый язык чтения, способствующий интертекстуальному восприятию книги.

**Ключевые слова:** визуальная эстетика; «тихая книга»; визуальный поворот; интертекстуальность; сотворчество; Т. Ухова; К. Денисевич; Д. Дзоболи; М. Ди Джорджо

**Капустина Ю. Е.**

### **Культурная память в контексте сохранения наследия (зарубежные научные тенденции)**

**Аннотация.** Для изучения музейных практик, контента музейной среды и деятельности сотрудников музеев полагаем значимым и фундаментально содержательным обсуждение вопроса о культурной памяти (не просто об артефактах, не только о жизни людей и сообществ) как парадигме сохранения культурного

наследия. Статья посвящена этой методологически сложной, решаемой в междисциплинарном научном дискурсе проблеме и содержит краткий обзор развития представлений о дефиниции «культурная память».

В статье представлены наиболее значимые, по мнению автора, представления о «культурной памяти» в исследованиях зарубежных ученых. Суждения немецкого историка Яна Ассмана (основоположника изучения культурной памяти как проблемы), в которых культурная память представляется как сплетение исторического сознания, традиции и самоопределения в условиях подверженности историческим изменениям, в том числе технической эволюции средств коммуникации. В меняющемся мире именно память формирует общность людей, что является всеобщим феноменом.

Автор считает важным понятие «места памяти», предложенное французским историком Пьером Нора (материальные и нематериальные артефакты как своеобразное бытование культурной памяти, убежище для сохранения прошлого и его кристаллизации). Эти места — внешняя поддержка внутренних процессов памяти.

Для автора в исследовании проблематики памяти важен моральный аспект, выявленный французским философом Пьером Рикером. Рассматривая идею справедливой памяти, историк считал, что категория прощения должна стать основополагающим направлением политической власти, позволяющим, с одной стороны, не забывать трагические события в истории, а с другой — не стать заложником собственной памяти.

**Ключевые слова:** память; культурная память; культурная самоидентификация; места памяти; «memory studies»

**Аграфонов П. Г.**

### **Ярославский край глазами англичан (XIX — начало XX в.)**

**Аннотация.** Статья продолжает изучение проблемы, начатое в цикле работ, посвященных анализу иностранных источников о Ярославском крае. В статье изучены английские источники XIX — начала XX в. Не все авторы рассматриваемых сообщений побывали в России лично, но собранные и изданные ими материалы имеют значение для характеристики Ярославского края. Эти публикации различаются источниками сведений об авторах, характером приводимой ими информации и особенностями жанра. Среди них присутствуют информационно-справочные издания, отличающиеся краткостью, углубленное экономическое исследование, а также комментированный сборник гравюр и путевые заметки британского журналиста. Фрагменты этих материалов содержат разнообразные и в некоторых случаях уникальные сведения о городском и сельском населении Ярославского края, о торговле и промыслах, обычаях и повседневных занятиях жителей. Приводимые в этих публикациях сведения в значительной мере отражают происходящие в России и в Ярославской губернии социально-экономические процессы. Сообщения англичан представляют интерес как с исторической, так и с культурологической точек зрения, поэтому данные этих источников анализируются в статье во взаимосвязи двух указанных ракурсов. Социально-культурный характер информации, присутствующей в представленных материалах, способствует не только более глубокому изучению ситуации в Ярославле и губернии, но и исследованию взаимоотношений двух культур и обществ на достаточно длительном хронологическом этапе. На протяжении более ста лет (XIX — начало XX в.) «английских» материалов о Ярославском крае насчитывается немного. Тем не менее сведения, имеющиеся в этих немногочисленных сообщениях, служат дополнительным источником по истории Ярославля.

**Ключевые слова:** Ярославль; Ярославский край; XIX — начало XX в.; англичане; экономическое развитие; история; Аткинсон; Д. М. Уоллес; А. Хейр; Стивен Грэм; У. Библ

**Болдырева Е. М., Асафьева Е. В.**

### **Культурная символика образа фонаря в русской и китайской поэзии. Часть 1**

**Аннотация.** Статья посвящена анализу символического потенциала образа фонаря в произведениях китайских и русских поэтов разных эпох; рассматривается своеобразие художественной репрезентации образа фонаря в лирических текстах и выявляется широкий спектр его символических значений, позволяющих уяснить индивидуально-авторскую и универсальную общекультурную специфику образа в российской и китайской поэзии; выявляется ряд общих идей и мотивов, свойственных как художественному миру рассматриваемых писателей, так и универсальным общекультурным коннотациям образа фонаря. Образ фонаря рассматривается как многоаспектная сущность, сочетающая в себе различные символические значения: божественный свет, праздник, надежда, мудрость, просвещение, красота, технический прогресс, искусство, память, смерть, экзистенциальное одиночество человека в мироздании и др. В первой части исследования анализируется фонарь как символ праздника, мечты и надежды, в китайской культуре

коррелирующий с философской концепцией буддизма, солярными, мифологическими образами, тесно связанный с идеей цикличности и бесконечности времени, природой и возрождением, а в русской культуре символизирующий метафизическое отражение вневременной жизни и восходящий к концепции символического триединства, а также выражающий идею надежды на любовь, земное счастье и духовное единение людей, находящихся на грани смерти. Кроме того, рассматривается воплощенная в образе фонаря символика знания и просвещения, связанная в китайской литературной традиции с буддизмом и теорией Дхармы, где фонарь является элементом, позволяющим обнаружить единство в природе, человеке, его духовной и повседневной жизни, а в русской поэзии олицетворяющая искусство и свет души человека, способной преодолеть обыденность, искушение и нравственное разложение. В процессе анализа обращается внимание на изменение символических коннотаций образа в зависимости от лирической ситуации, сопутствующих ключевому символу социальных, природных и историко-мифологических реалий.

**Ключевые слова:** символ; мифология; образ фонаря; аллегория; буддизм; В. Соловьев; русская лирика; китайская лирика; философия; мировоззрение; лирический герой

**Сидорова Г. П., Хуторненко А. А.**

### **Концепт «патриотизм» в русской художественной литературе XXI века**

**Аннотация.** Цель статьи — выявить национальную специфику концепта «патриотизм» в русской языковой картине мира. Анализируется патриотический дискурс в популярных русских литературно-художественных текстах (2010-е гг.): «Белый квадрат. Захват судьбы» Олега Роя, «Неизвестность» Алексея Слаповского, «На берегу тьмы» Натальи Соловьевой — хиты продаж на сервисе электронных книг «ЛитРес», а также результаты поиска по тегу «патриотизм». Используются методы описания и сравнения, статистический, предметно-языковой интеграции и «сужения частотности», метод интерпретации. Исследование приводит к выводам: в русской художественной литературе 2010-х гг. концепт «патриотизм» репрезентируется главным образом с помощью лексем и фразем из базового слоя семантического поля и ближней периферии, а также из дальней периферии, неявно выражающих нужное значение. Менее всего концепт «патриотизм» репрезентируется лексемами из ядра семантического поля. В русской языковой картине мира изучаемый концепт выражается преимущественно с помощью лексем, связанных с группами ценностей «политические» и «социальные», а также «витальные». Смоделированные и интерпретированные ассоциативные поля концепта «патриотизм» обнаружили связь с известными ментальными особенностями российской культуры, такими как *общинность (коллективизм), широта души, иррациональность (преобладание эмоциональности над рациональностью), военный характер патриотизма, самопожертвование, этатизм*. Популярность изученных художественных текстов позволяет утверждать, что авторские рефлексии окружающего мира и представления о патриотизме близки духовному опыту современных российских читателей.

**Ключевые слова:** концепт; патриотизм; современная русская литература; художественная литература; русский; язык; картина мира