

Ходырев А. М. Особенности развития ценностно-смысловых ориентиров в профессионально-личностном становлении преподавателей вузов педагогических и непедагогических специальностей

Аннотация. Современное педагогическое образование, направленное на развитие ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления студентов – будущих педагогов – посредством освоения традиционных российских ценностей, позволяет обеспечить стабильную национальную и цивилизационную безопасность страны. Важная роль в этом вопросе отводится преподавателям вузов, работающим со студентами и занимающихся их профессиональным и личностным развитием. При этом вопрос развития ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления преподавателей остается открытым. Цель статьи: сравнительный анализ особенностей развития ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления преподавателей вузов педагогических и непедагогических специальностей. Исследование строилось на основе аксиологического, личностно-деятельностного, интегративного подходов. В процессе изучения развития ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления будущего педагога была разработана и апробирована авторская «Методика исследования ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления будущего педагога». Доминирующее положение в системе ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления преподавателей по всей выборке занимают факторы: ценности общественной безопасности; далее располагаются ценности гражданственности, социокультурного взаимодействия и культурно-нравственные ценности, а замыкают иерархию ценности эмоционального комфорта. При переходе в позицию действующего профессионала (Я сейчас) у преподавателей отмечается рост значимости и оценок реализованности по большинству факторов развития ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления, за исключением фактора ценности эмоционального комфорта. При этом наиболее заметное повышение отмечается по фактору ценности гражданственности и патриотизма. Развитие ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления у преподавателей педагогических специальностей проходит в направлении последовательного повышения уровня значимости и реализованности рассматриваемых ценностно-смысловых ориентиров. В отличие от преподавателей педагогических специальностей, у преподавателей непедагогических специальностей выявлено отсутствие значимых изменений по группе ценностей общественной безопасности, а по остальным интегральным факторам развития ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления отмечаются менее интенсивные изменения (меньшая вариабельность показателей). При этом ценности безопасности жизнедеятельности, высоких нравственных идеалов, гуманизма, достоинства и дружбы, которые у преподавателей педагогических специальностей существенно изменяются на протяжении профессионального развития, у преподавателей непедагогических специальностей остаются практически неизменными на всех этапах. Развитие ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления преподавателей вузов имеет линейно восходящий характер и представляет собой последовательное нарастание значимости и реализованности в образовании всех исследуемых групп ценностей. При этом мы выявили, что трансформация факторов развития ценностно-смысловых ориентиров профессионально-личностного становления у преподавателей педагогических специальностей во временном аспекте более выраженная и интенсивная. Преподаватели педагогических специальностей характеризуются более развитой деятельностной основой ценностных убеждений, так как используют их как средство подготовки будущих педагогов.

Ключевые слова: ценностно-смысловые ориентиры; профессионально-личностное становление; аксиологический подход; личностно-деятельностный подход; интегративный подход; преподаватель; педагогическое образование; развитие

Косарецкий С. Г. Экосистемный подход к пониманию феномена резильентности школ

Аннотация. В статье обосновываются перспективы использования экосистемного подхода к исследованию феномена резильентности школ. Раскрывается преемственность экосистемного подхода по отношению к системному, социокультурному и средовому подходам в исследованиях вопросов управления школой, с одной стороны, и социально-экологическому и мультисистемному подходам – в исследованиях индивидуальной резильентности, с другой.

Возможности экосистемного подхода в понимании природы резильентности и механизмов ее возникновения демонстрируются через анализ различных практик резильентных школ, выявленных в предыдущих исследованиях.

Экосистемный подход рассматривает школу в единстве со средой ее жизнедеятельности (семьи учащихся, местное сообщество, другие организации территории, органы управления образованием). Показано, что среда выступает как источник рисков для обеспечения качественных академических результатов, так и как источник ресурсов для решения образовательных задач. Вызовы среды индуцируют изменения во внутришкольных процессах, направленные на адаптацию к сложным условиям, которые, в свою очередь трансформируют процессы во внешней среде.

Преодоление методологической бинарной оппозиции «школа – среда» в рамках экосистемного подхода позволяет рассматривать указанные процессы внутри одной образовательной экосистемы и раскрывает обусловленность резильентности связями и взаимодействиями между разными ее уровнями и субъектами.

Выявленные эффективные практики резильентных школ получают интерпретацию как формирующие и укрепляющие связи, расширяющие доступ к ресурсам разного типа, в том числе компенсирующие дефицит ресурсов на других уровнях. Многообразие и динамический характер связей предлагается в качестве объяснения изменчивости резильентности во времени. Резильентность рассматривается как эмерджентное свойство образовательной экосистемы, возникающее из сложных взаимодействий внутри нее.

Ключевые слова: резильентность; резильентные школы; школы в неблагоприятных условиях; экосистемный подход; образовательная экосистема; среда; ресурсы

Соловьев Г. Е. Педагогико-антропологические идеи Марии Монтессори

Аннотация. В августе 2025 года исполняется 155 лет со дня рождения одного из самых выдающихся педагогов XX века – Марии Монтессори. Она является классиком образования и внесла существенный вклад в современную педагогику. Педагогические идеи М. Монтессори – заметное явление в зарубежном образовании первой половины XX века. Ее педагогические идеи, имеющие основание в антропологии ребенка, претендуют на универсальную ценность.

В статье предпринята попытка проанализировать антропологические идеи итальянского педагога. Основное внимание акцентируется на работе «Педагогическая антропология» (1910), а также рассматриваются ранние антропологические работы выдающегося педагога. Целью статьи является определение специфики антропологических основ педагогической концепции Монтессори, а также определение роли и значения ее антропологических идей в развитии теории и практики современной зарубежной педагогики. В статье анализируются основные антропологические представления о человеке, которые нашли отражение в различных работах прогрессивного педагога. Образ человека в трудах Монтессори представлен в трех аспектах: как живое существо, как социальный индивид и как творение Бога. Особое внимание автор статьи уделяет критике антропологических идей Монтессори, которая отражена в современных дискуссиях в зарубежной педагогике в связи с опубликованием ее антропологических работ.

Ключевые слова: Монтессори; педагогическая антропология; антропологический подход; образ человека; педагогическая концепция; зарубежная педагогика; критика

Белкина В. Н., Соболева А. В. Культурные основания и педагогические перспективы подготовки педагогов дошкольного образования в России и Китае

Аннотация. Статья посвящена анализу влияния культурных и исторических традиций на формирование систем подготовки педагогов дошкольного образования в России и Китае. В исследовании рассматриваются культурные ценности, исторически сложившиеся подходы и их отражение в содержании образовательных программ и профессиональной деятельности педагогов, их влияние на современные подходы к обучению и воспитанию детей. Исследование основывается на анализе ключевых педагогических документов, образовательных стандартов, концепций и стратегий, действующих в обеих странах, а также на сопоставлении этапов подготовки, акцентов в образовательных моделях и педагогических подходов. Выделяются ключевые особенности каждой системы, обусловленные национальными педагогическими традициями. Подчеркивается роль культурной преемственности, а также значимость глобальных трендов (цифровизация, инклюзия, гуманизация образования, внедрение компетентностной модели и практико-ориентированных методов обучения). Вводится модельный кластер преемственной подготовки педагогов дошкольного образования как инструмент комплексного подхода к формированию профессиональной идентичности воспитателя. Данная модель рассматривается как универсальный инструмент обеспечения качества подготовки педагогов в условиях быстро меняющихся социокультурных и технологических реалий. Особое внимание уделено анализу динамики педагогических подходов с 1990-х годов по настоящее время, включая переход к компетентностной модели, цифровизацию и усиление роли инклюзивного образования. Также рассматриваются перспективы дальнейшего развития систем педагогической подготовки в условиях глобализации и межкультурного обмена.

Ключевые слова: дошкольное образование; подготовка педагогов; культурные традиции; Россия; Китай; педагогическая система; цифровизация; гуманизация; модельный кластер; преемственность; перспективы развития

Юрченко М. А., Бобер А. Е., Устименко Я. И. Качественный анализ трансформаций национальной идентичности обучающихся

Аннотация. Статья представляет результаты качественного анализа трансформаций национальной идентичности у студентов вуза в процессе экспериментального обучения, основанного на разработанной авторами Дидактической концепции формирования национальной идентичности и гражданской ответственности. Актуальность исследования обусловлена возрастающим влиянием глобализации, информационных потоков и культурного многообразия на формирование самосознания молодого поколения. Национальная идентичность, как подчеркивается в работе, играет ключевую роль в осознании принадлежности к определенной культуре, усвоении ценностей и норм поведения. Однако традиционные подходы к ее формированию, опирающиеся преимущественно на историко-культурные элементы и коллективную память, оказываются недостаточно эффективными в условиях распространения фейковых новостей, религиозного экстремизма и влияния глобализационных процессов.

Авторы статьи используют культурологический и индивидуально-личностный подходы, применяя методы анализа существующих исследований, педагогический эксперимент и качественный анализ данных, полученных в ходе апробации Дидактической концепции на базе Сибирского института управления РАНХиГС (372 студента, осенний семестр 2024/2025 уч. г.). Экспериментальный курс, проводимый на английском языке (CLIL), включал шесть этапов, направленных на развитие глубокого понимания национальной идентичности через теоретические основы, личную рефлексию и межкультурные сравнения. Анализ эссе студентов, написанных до и после обучения, позволил выявить значимые изменения в их восприятии национальной идентичности. До обучения преобладали стереотипные представления, опора на бытовые маркеры и эмоциональные переживания. После прохождения курса студенты продемонстрировали более глубокое, аналитическое и многогранное понимание национальной идентичности, акцентируя внимание на исторической памяти, культурных ценностях, духовном измерении и социальной ответственности.

Статья содержит подробное описание этапов экспериментального курса, методических приемов и результатов анализа, демонстрируется эффективность разработанной Дидактической концепции в формировании осознанной и критически осмысленной национальной идентичности у студентов. Результаты исследования могут быть использованы для совершенствования образовательных программ, направленных на формирование национального самосознания в современных условиях.

Ключевые слова: национальная идентичность; качественный анализ; рефлексия; национализм; самоопределение обучающихся; формирование национальной идентичности в обучении

Полякова А. И., Захарова Н. Л. Онлайн-марафон как инструмент профориентации и развития цифровой грамотности школьников психолого-педагогических классов

Аннотация. Формирование профессиональной мотивации у обучающихся педагогических классов является ключевым аспектом подготовки будущих педагогов. Исследование посвящено разработке и оценке эффективности онлайн-марафона «Нейроигры в PowerPoint» как инструмента профессионального самоопределения и развития цифровых компетенций у учащихся психолого-педагогических классов. Цель работы — выявить влияние практико-ориентированного формата на повышение интереса к педагогической профессии и освоение продвинутых функций PowerPoint. В исследовании приняли участие 32 школьника (16–17 лет), которые в течение пяти дней создавали интерактивные образовательные игры. Методологической основой онлайн-марафона стала модель педагогического дизайна ADDIE, которая включала в себя следующие этапы: анализ, проектирование, разработка, внедрение и оценка

Для определения результативности исследования были использованы методы пред- и пост-тестирования, экспертной оценки работ и качественного анализа рефлексивных отчетов. Результаты показали значительный рост интереса к педагогике (с 3,2 до 4,1 балла по шкале Ликерта, $p < 0,003$), увеличение готовности рассматривать её как карьерный выбор (с 32 % до 61 %), а также трёхкратное повышение уровня цифровой грамотности (освоено в среднем 6,3 из 12 функций PowerPoint).

Особую ценность представляет разработанная масштабируемая модель, которая эффективно сочетает профориентационные задачи с формированием цифровых навыков. Полученные данные подтверждают перспективность использования подобных форматов в программах педагогических классов для усиления мотивации и подготовки будущих педагогических кадров.

Ключевые слова: онлайн-марафон; профориентация; цифровая грамотность; психолого-педагогические классы; PowerPoint; интерактивные игры; ADDIE

Беликов С. Н. Анализ учебных задач по педагогике, направленных на формирование универсальных и общепрофессиональных компетенций

Аннотация. Исследование посвящено углубленному анализу учебных задач в учебниках по педагогике с акцентом на соответствие требованиям Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС), включая формирование универсальных (УК) и общепрофессиональных (ОПК) компетенций. В центре внимания — оценка эффективности репродуктивных, поисковых и творческих задач, а также

предложение методов их обогащения для индивидуализации обучения будущих педагогов. Работа направлена на выявление пробелов в современных учебных материалах и разработку рекомендаций по их модернизации. Представлена дифференциация типов учебных задач в контексте цифровизации общества, а также системы образования. В публикации подчеркивается равнозначность становления универсальных и общепрофессиональных компетенций как неотъемлемых компонентов профессиональной компетентности в целом, поднимается вопрос о важности соответствия образовательного процесса современным ФГОСам и интеграции различных типов учебных задач. При этом приоритетное значение отдается цифровым технологиям – наиболее востребованным и эффективным. В качестве цели работы определена оценка соответствия типов учебных задач УК и ОПК по ФГОС и предложение инструментов их цифровизации для персонализации обучения будущих педагогов. Объект при этом – интеграция в учебный процесс цифровизации, предмет – соответствие универсальных и общепрофессиональных компетенций. Исследование продемонстрировало недостаточную представленность творческих и поисковых задач в учебниках, что только частично соответствует требованиям ФГОС. В статье сделан вывод о необходимости внедрения обогащенных учебных задач для повышения качества педагогического образования. Результаты исследования могут быть полезны для разработки методических рекомендаций и улучшения учебных планов, способствующих формированию необходимых компетенций у будущих педагогов.

Ключевые слова: учебные задачи; Федеральные государственные образовательные стандарты; универсальные компетенции; общепрофессиональные компетенции; индивидуализация; цифровизация; педагогическое образование; задачный подход; профессиональная компетентность; проблемный подход

Алдошина М. И. Формирование поликультурной адаптивности будущих педагогов на основе проектных технологий

Аннотация. Современное общество постиндустриального (или цифрового) типа претерпевает качественные изменения в потоке масштабных и разноуровневых изобретений и инноваций для производства, общественных потребностей и человека, выступающего объектом и субъектом этого высокотехнологического процесса, что отражается на социальном заказе образованию. Социокультурная ситуация разворачивания современного образования характеризуется поликультурностью (вследствие миграции, военных конфликтов, сотрудничества в сфере экономики, торговли, образования и т. п.), что требует актуализации ее критической аналитики и осознанного процесса осмысления, этапной рефлексии существования и пригодности к профессиональной деятельности в ней, что подтверждает актуальность формирования поликультурной адаптивности у будущих педагогов в университете. В статье охарактеризованы факторы формирования поликультурной адаптивности будущих педагогов: поликультурность образования (социально-педагогический срез); критичность мышления (профессионально-педагогический срез) и адаптирующая рефлексивность (личностно-педагогический срез); три ее компонента: мотивационный, компетентностный и рефлексивный на методологической основе в совокупности системного, синергетического, компетентностного, деятельностного и технологического подходов. Описаны эффективные приемы формирования профессиональной адаптивности будущих педагогов в акмеологическом студенческом клубе на основе проектных технологий: fishbone в хакатоне, педагогическая мастерская и акмеологический тренинг. Цель настоящей статьи – охарактеризовать пути формирования у будущих педагогов поликультурной адаптивности в разных видах проектных технологий в университете

Ключевые слова: поликультурная адаптивность; поликультурность; критичность; рефлексивность; будущие педагоги; университетское образование; формирование адаптивности

Пыхтеева Е. В. Реализация концепта «патриотизм» в модуле «Основы российской государственности»

Аннотация. Концепт «патриотизм» имеет общечеловеческую социальную ценностно-смысловую основу, что делает его неизменным, постоянным компонентом воспитательно-образовательного процесса всех образовательных организаций вне зависимости от периода развития общества. Наибольшую актуальность патриотическое воспитание и патриотическое сознание граждан страны приобретает в периоды политических кризисов, войн, конфликтов, что связано с объективной необходимостью защиты национальных интересов и обеспечением национальной безопасности.

Основным, наиболее результативным механизмом формирования патриотического сознания личности выступает трансляция патриотических ценностей через воспитательно-образовательную среду образовательных организаций. Остро вопрос ценностного развития личности стоит в молодежной среде, что часто совпадает с периодом обучения в вузе. Контингент студентов является прогрессивным ресурсом развития гражданского общества и составляет основу потенциала развития страны. Разработка и реализация государственной стратегии формирования патриотического воспитания студентов российских вузов выступает ключевым и перспективным механизмом защиты национальных интересов страны. Включение в

учебные планы вузов модуля «Основы российской государственности» полностью соответствует целям государственной образовательной политики.

Основой патриотического воспитания студентов вуза в курсе «Основы российской государственности» была выбрана культурно-историческая направленность мероприятий, проходящих во внешней среде. В исследовании принимали участие 140 студентов, обучающихся на первом курсе (первый семестр). Тематика разделов дисциплины раскрывалась не только на лекционно-семинарских занятиях, но и посредством посещения, организации, проведения мероприятий культурно-исторической направленности, в числе которых: посещение современного и классического музеев; выставок картин художников, выполненных по национальным мотивам; посещение театральных постановок и спектаклей; создание видеоэкскурсий и тематических фильмов историко-патриотической направленности; тематических экскурсий в библиотеках и др.

Ключевые слова: Основы российской государственности; патриотизм; воспитание; студенты; патриотическое сознание; самоидентификация; культурно-исторические ценности; национальная безопасность

Некрасова И. И. Практикоориентированная методология развития способностей в технологическом образовании

Аннотация. В статье предложены решения проблемы раскрытия, выявления и развития индивидуальных способностей обучающихся в технологическом образовании. Ориентируясь на государственную значимость проблемы развития способностей обучающихся в технологическом образовании, потребность в реализации всесторонней работы со способными обучающимися и недостаточность методической разработанности в этой области, была обозначена цель – теоретически обосновать возможности раскрытия, выявления и развития индивидуальных способностей одаренных обучающихся в технологическом образовании. Наблюдение и анализ, обобщение опыта работы над развитием способностей обучающихся составляют методологическую базу настоящего исследования. Этап выявления способностей обучающихся состоял из комплекса методов диагностики: наблюдения; тестовых методик; эксперимента; конкурсных мероприятий; экспертной оценки. Рассмотрены актуальные практики, помогающие эффективно развивать способности и креативность обучающихся: «Свободный класс», наставничество формата дети – детям, проектная деятельность, проблемная модель, наставничество в формате педагог – обучающийся, образовательное событие, модель профессиональных отношений. Анализ эффективности работы производился по результатам деятельности в динамике. В частности, с помощью: портфолио результативности участия в конкурсных мероприятиях, анализа количества обучающихся, посещающих объединение на постоянной основе, степени удовлетворенности педагогов, родителей и обучающихся образовательным процессом. По результатам наблюдения выяснилось, что многие обучающиеся проявляют интерес к нескольким сферам деятельности. Можно сделать вывод, что все направления востребованы, наиболее популярными стали декоративно-прикладное и техническое творчество.

Ключевые слова: технологическое образование; способности; одаренность; выявление способностей одаренных детей; развитие способностей в технологическом образовании; декоративно-прикладное творчество; техническое творчество

Говорушенко А. В. Апробация модели адаптации студентов первого курса языкового факультета педагогического университета к образовательному процессу

Аннотация. Проблемы адаптации студентов первого курса высшей школы изучались многими исследователями, особо выделяется ряд сложных вопросов, которые связаны с трудностями начального периода обучения в вузе, в частности с адаптацией студентов к новым условиям обучения. В статье представлены результаты контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по проверке модели адаптации студентов первого курса языкового факультета педагогического университета, полученные с помощью методов анализа, систематизации и обобщения, количественной и качественной обработки итогов исследования. Анализ научных трудов зарубежных и отечественных исследователей позволил выделить основные направления и особенности адаптации студентов первого курса. Цель исследования – анализ результатов контрольного этапа опытно-экспериментальной работы по проверке модели адаптации студентов первого курса языкового факультета педагогического университета.

В ходе исследования были применены методики, которые показывают результативность модели адаптации студентов первого курса языкового факультета педагогического университета к образовательному процессу университета. В исследовании принимали участие студенты первого курса Новосибирского государственного педагогического университета в количестве 120 человек.

Автор приходит к выводу, что опытно-экспериментальная работа по реализации модели формирования академической адаптации студентов первого курса к образовательному процессу в университете показала положительные изменения на всех уровнях. В экспериментальных группах значительно повысился уровень

адаптированности первокурсников к обучению в университете. Результаты исследования подтверждают значимость реализации модели адаптации студентов первого курса в образовательном процессе университета.

Ключевые слова: адаптация; опытно-экспериментальная работа; структурно-функциональные педагогические модели; адаптированность; университет; начальный период обучения; модель адаптации студентов

Шишмолина Е. П. Использование системы Moodle в процессе обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей

Аннотация. Трансформация современного рынка труда в условиях цифровой экономики оказывает существенное влияние на подготовку кадров в высшей школе, меняя ландшафт не только специальностей и направлений подготовки, но и методики и технологии обучения в цифровой обучающей среде. Цель статьи – описать опыт обучения студентов гуманитарного профиля английскому языку с помощью электронного курса, размещенного на платформе Moodle, а также проанализировать отношение студентов к данному формату обучения. Новизна исследования заключается в изучении современного состояния и возможностей платформы Moodle как ключевого инструмента цифровой образовательной среды в иноязычном обучении студентов неязыковых специальностей, обосновании методики работы и определении дидактических и методических принципов обучения, в разработке и апробации авторского курса по иностранному языку в данном электронном ресурсе, а также в исследовании субъективного восприятия студентами преимуществ и недостатков работы в Moodle. Подробно представлены содержание электронного ресурса «Иностранный язык», обучающие блоки, виды деятельности, примеры полифункциональных заданий, используемые цифровые технологии и дидактические принципы. Автором доказан существенный потенциал платформы Moodle не только для организации эффективного взаимодействия между преподавателем и студентами, но и для создания цифровой обучающей среды на иностранном языке. Большинство участников экспериментального обучения положительно оценили работу в Moodle (65 %) и отдали предпочтение платформе по сравнению с традиционным учебником. Основные сложности у респондентов были вызваны проблемами с доступом и навигацией (40 %), а также с недостатком личного общения (30 %). Выявлено, что у 54 % студентов, обучающихся в режиме ограниченного количества контактных часов на иностранный язык, заметно повышается мотивация к обучению при работе с платформой Moodle.

Ключевые слова: цифровизация; иностранные языки; цифровая обучающая среда; цифровые технологии; платформа Moodle; содержание обучения

Козлов А. С. Разноуровневые задания как средство формирования профессиональных компетенций студентов в цифровой образовательной среде

Аннотация. Статья посвящена исследованию потенциала разноуровневых заданий как инструмента формирования профессиональных компетенций студентов в условиях цифровой образовательной среды. Проводится глубокий анализ положений компетентностного подхода, акцентируется внимание на его значении для повышения качества подготовки специалистов. Автор исследует ключевые принципы педагогического дизайна, включая особенности разработки и адаптации учебных материалов, соответствующие требованиям цифровой среды и мотивирующие студентов на достижение образовательных результатов. Особое внимание уделено методике постановки разноуровневых задач, которая сравнивается в рамках двух форматов обучения: очного и цифрового. Представленный сравнительный анализ помогает определить наиболее эффективные стратегии для реализации разноуровневых заданий. В статье описываются ключевые аспекты интеграции цифровых технологий в образовательный процесс, что способствует не только освоению учебного материала, но и развитию важнейших профессиональных навыков – критического мышления, креативности и адаптивности. Разноуровневые задания играют центральную роль в цифровом образовательном процессе, обеспечивая индивидуализацию обучения и создавая условия для активного вовлечения студентов в учебный процесс. Статья может быть полезна для педагогов, разработчиков образовательных программ и цифровых платформ, а также исследователей, заинтересованных в совершенствовании методов обучения в условиях цифровизации образовательной системы. Она предлагает перспективные подходы для повышения эффективности учебного процесса и подготовки студентов к профессиональной деятельности в динамично изменяющихся условиях современного мира.

Ключевые слова: цифровизация образования; профессиональные компетенции; студенты педагогических вузов; педагогический дизайн; цифровая образовательная среда; подготовка учителей; дистанционное обучение; разноуровневые задания

Солманов М. В. Обоснование дидактического потенциала феномена импринтинга на основе междисциплинарного подхода

Аннотация. Последние десятилетия научный фокус внимания проявил и актуализировал концепцию импринтинга, которая привлекла интерес в широком спектре областей знания — от психофизиологии и психологии до социально-гуманитарных наук и профессионального образования. Идеи К. Лоренца оказались основополагающими не только среди биоэкологов, которые зафиксировали импринтинг в поведенческих реакциях различных животных и установили ряд его важных характеристик (существование сенситивного периода, факторы воздействия внешней среды, последующее влияние на жизнедеятельность), но и начали находить отклик в образовательной практике. Целью статьи является изучение феномена импринтинга на основе междисциплинарного системного знания для формирования целостного представления о социализации и личностном развитии, социальном поведении обучающихся в условиях неопределенности, неустойчивости, повышенной восприимчивости и тревожности. В целеполагание включено также выявление дидактических механизмов коррекции сложных и уязвимых состояний при адаптации в инновационной образовательной среде вуза.

В статье приводится обоснование типологии импринтов с учетом психофизиологических аспектов, механизмы их формирования на основе нейрофизиологии и особенностей биохимических процессов, выделены актуальные направления социально-гуманитарных исследований феномена импринтинга и его социальные предикторы, сформулированы ключевые механизмы коррекции импринтинга в педагогических науках (критическое мышление, рефлексия, исторический и сравнительный анализ, диалог культур, эмпирическое обучение, эмпирические исследования). Значимым результатом исследования выступает консолидация достижений разрозненных научных исследований в различных сферах знаний относительно концепции импринтинга с переводом ее в область многоуровневой междисциплинарности и построением теории управляемого импринтинга в образовании с детализацией его дидактических механизмов.

Ключевые слова: междисциплинарное знание; типология импринтов; концепция импринтинга; социальные предикторы; теория управляемого импринтинга; дидактические механизмы коррекции; иностранные студенты

Стефану О. В. Динамика восприятия образа тела в период переживания кризиса середины жизни

Аннотация. В статье представлены результаты эмпирического исследования, цель которого заключалась в выявлении характера динамики восприятия «образа тела» при кризисном переживании. Гипотеза исследования состояла в предположении, что в деятельность по переживанию динамики восприятия «образа тела» при кризисном переживании оказываются вовлечены все слои субъективного опыта: перцептивный, семантический и ядерный (внемодальный). Динамика восприятия образа тела происходит за счет изменения системы индивидуальных значений и смыслов, оформленных в виде некоего семантического пространства. Для решения поставленной задачи была сформирована разнополая выборка из 43-х человек с наличием кризисных переживаний. Возрастной диапазон участников исследования варьировался от 35 до 47 лет. Специально под задачу исследования был разработан семантический дифференциал «образ тела». Исследование проходило в течение 11-ти месяцев, где на первом этапе выявлялось психологическое содержание «образа тела» при кризисном переживании на настоящий момент времени; на втором этапе – аналогичная процедура повторялась через 11 месяцев для выявления динамики образа. Результаты семантического дифференциала зафиксировали динамику восприятия собственного «образа тела» среди всех участников исследования. Корреляционный анализ показал наличие положительных прямых связей, которые демонстрируют изменение отношения субъекта к своему телу как к позитивному. Структурный анализ выделил системообразующие характеристики: на первом этапе – комфортное; на втором этапе – гибкое, подтянутое. Факторный анализ продемонстрировал динамику значимых факторов, где наиболее информативный фактор на первом этапе исследования – «Здоровье», на втором этапе – «Сексуальность». Формирование позитивного представления о собственном теле говорит о снижении негативного влияния кризисного состояния. Можем утверждать, что стабилизирующим ресурсом, выполняющим адаптационную функцию, является базисная структура «образа тела».

Ключевые слова: образ тела; динамика образа; факторный анализ; системообразующие характеристики; субъективный опыт; корреляционный анализ; семантический дифференциал; кризисное переживание

Новикова А. О., Корнеева Е. Н. Ментальная репрезентация родительской семьи

Аннотация. Статья посвящена исследованию ментальной репрезентации родительской семьи на примере особенностей образа родительской семьи у представителей четырех различных поколений, живущих в XX и XXI веке. Приведен краткий анализ феномена образа семьи, данные исследования этого феномена у разных поколений: их взглядов на семейную жизнь и отношения в семье. Представлен теоретический обзор различных аспектов исследования образа семьи, включая структуру, функции образа

семьи, его влияния на распределение ролей между членами семьи, их взаимоотношения, изменение ролей мужчин и женщин, взглядов на воспитание детей и межпоколенческие отношения. В статье представлены результаты исследования образа родительской семьи у представителей 4-х разных поколений, начиная с 1945 года и до молодых людей, родившихся уже в XXI веке. Описаны выборка, процедура и методы эмпирического исследования. Задачи исследования включали эмпирическую проверку методик исследования и сравнение образа родительской семьи среди респондентов групп бэби-бумеров, поколений X, Y и Z. Цель исследования – установление межпоколенных различий и сходства в образе родительской семьи и возможных причин их появления. Выявлено, что образ семьи имеет значимые различия у сравниваемых групп респондентов. Также результаты разных групп имеют различия в уровне оценки сплоченности, адаптируемости и некоторых других аспектов восприятия ими семейной жизни. Использование метода свободных описаний позволило выявить значительное сходство в эмоциональном восприятии образа родительской семьи, который у всех респондентов положительно эмоционально окрашен, что позволяет говорить о позитивной роли образа родительской семьи. По методике «Шкала семейной адаптации и сплоченности» результаты всех групп респондентов находятся в средней зоне, что показывает, что образ родительской семьи видится им как достаточно сбалансированный, но способный к изменениям. Полученные результаты свидетельствуют о том, что, несмотря на значительные подвижки в восприятии семьи, образцом которой для большинства людей выступает родительская семья, ее значение остается непреходящим. Выявленные особенности могут служить основанием для разработки различных стратегий психологической поддержки и сопровождения представителей разных поколений в вопросах построения семьи, регуляции внутрисемейных отношений.

Ключевые слова: ментальная репрезентация; образ семьи; образ родительской семьи; поколения; структура семьи; функции семьи; распределение ролей; межпоколенные различия

Слепко Ю. Н., Калачева Е. С., Смолкина А. А. Психологическая структура и развитие педагогической компетентности

Аннотация. В статье представлены результаты исследования психологической структуры и развития педагогической компетентности на этапе профессионального педагогического образования. Показаны достоинства и недостатки в реализации компетентностного подхода в подготовке современного учителя; раскрыты теоретические и методологические противоречия в интерпретации педагогическим сообществом понятия компетенций и цели профессионального педагогического образования. К последним отнесены противоречия между декларируемым и реальным пониманием компетенций, а также сохраняющая свою актуальность установка на формирование готовности к деятельности как цели профессиональной подготовки учителя. В качестве решения обозначенных и ряда других проблем современного педагогического образования предлагается использование компетентностного подхода В. Д. Шадрикова, опирающегося на психологическую теорию профессионального обучения, психологическую теорию деятельности, психологическую теорию способностей и одаренности. На их основе Шадриковым была предложена психологическая структура педагогических компетенций, соотносимая не с процессом педагогического образования в вузе, а с содержанием реальной деятельности учителя.

Опираясь на представление о психологической структуре педагогических компетенций, было проведено эмпирическое исследование, целью которого стала психологическая диагностика уровня сформированности компетентностей у студентов, обучающихся по направлению «Педагогическое образование» (профиль «Начальное образование»). Общий объем выборки исследования составил 93 человека, в том числе студентов 1-го курса – 23, 2-го курса – 25, 3-го курса – 22, 4-го курса – 23. В качестве методов диагностики педагогических компетенций был использован комплекс методик: 1) стандартизированные опросники, тесты и шкалы; 2) анкеты; 3) компетентностные тесты; 4) результаты промежуточной аттестации студентов по профильным предметам математического, филологического и психолого-педагогического циклов.

В статье представлены основные результаты эмпирического исследования – динамика развития психологической структуры педагогической компетентности. Показано изменение организованности системы компетентности на разных курсах обучения, изменение веса базовых компетентностей в системе. Утверждается, что надежность предложенной Шадриковым психологической структуры педагогических компетенций объясняется соответствием закономерностей ее развития и функционирования ключевым принципам системогенеза деятельности – неравномерности и гетерохронности системы.

В заключении утверждается, что компетентностный подход Шадрикова позволяет преодолеть актуальные противоречия в профессиональной подготовке современного учителя: между декларируемыми и реальными представлениями о результатах педагогического образования, между содержанием профессиональной подготовки будущего учителя и реальной педагогической деятельностью, а также между установкой на формирование готовности к педагогической деятельности и самой деятельностью как ключевым результатом педагогического образования.

Ключевые слова: компетентностный подход; педагогические компетенции; психологическая структура деятельности; организованность системы компетентности; педагогическое образование; психологическая

Грингауз Д. И. Структурная организация аутопсихологической компетентности обучающихся с разным статусом употребления психоактивных веществ

Аннотация. В статье рассматриваются особенности аутопсихологической компетентности как фактора, влияющего на выбор стратегий поведения в ситуации риска употребления психоактивных веществ (ПАВ). Исследование фокусируется на различиях в структурной организации этой компетентности у студентов колледжа, демонстрирующих различную предрасположенность к употреблению ПАВ.

Анализ полученных данных позволил выделить ключевые компоненты аутопсихологической компетентности, такие как самосознание, саморегуляция, эмпатия и коммуникативные навыки. Также были определены характеристики образовательной среды: психолого-педагогический комфорт, аутопсихологическая компетентность участников образовательного процесса, эффективная коммуникация, сотрудничество, эмпатия. Они оказывают влияние на формирование аутопсихологической компетентности обучающихся и, как следствие, на снижение риска употребления ПАВ.

Результаты исследования указывают на значимые различия в структуре аутопсихологической компетентности между группами студентов. У обучающихся, склонных к употреблению ПАВ, выявлены дефициты в развитии саморегуляции и эмпатии, а также менее благоприятное восприятие среды обучения. Выделены характеристики восприятия среды обучения, характерные для обучающихся, склонных к употреблению ПАВ: отсутствие доверительных отношений между преподавателями и студентами, недостаток внимания к проблемам молодых людей со стороны родителей в их семьях, формальное отношение преподавателей к организации процесса обучения и недостаток психологической подготовки, которая помогла бы корректно выстроить процесс. Полученные данные могут быть использованы для разработки профилактических программ, направленных на формирование личности студента и его аутопсихологической компетентности и снижение распространенности употребления ПАВ среди молодежи

Ключевые слова: структурная организация; профилактика употребления психоактивных веществ; обучающаяся молодежь; аутопсихологическая компетентность; образовательная среда; инфантилизм; компоненты личности

Лукашенко Д. В., Королев Л. М., Разина Т. В. Влияние цифровизации на профессиональное выгорание в условиях удаленной работы

Аннотация. Исследование направлено на изучение влияния цифровизации на психоэмоциональное состояние работников в условиях удаленной работы с целью выявления факторов, способствующих профессиональному выгоранию, и разработки практических мер по их минимизации. Задачи исследования включали анализ цифровой нагрузки, социальной изоляции, баланса между работой и личной жизнью, а также роли автономии и организационной поддержки. Работа проводилась с применением смешанных методов: количественных (опрос с использованием Maslach Burnout Inventory, корреляционный анализ, t-тесты) и качественных (полуструктурированные интервью с работниками). В выборку вошли 250 человек из IT, образования, финансов и других отраслей, работающих удаленно не менее 6-ти месяцев. Результаты показали, что интенсивное использование цифровых технологий значительно усиливает эмоциональное истощение ($r = 0,62$), а отсутствие неформального общения с коллегами коррелирует с деперсонализацией ($r = 0,58$). Автономия в планировании рабочего времени и поддержка со стороны руководства смягчают эти эффекты, способствуя психологической устойчивости. Полученные данные подчеркивают необходимость сбалансированного подхода к цифровизации для сохранения психоэмоционального здоровья работников. Предложены меры для снижения цифровой нагрузки: фильтрация уведомлений, развитие виртуальных социальных взаимодействий посредством онлайн-мероприятий и обеспечение гибкости в планировании рабочего процесса. Выводы создают основу для разработки программ профилактики выгорания, адаптированных к цифровой среде, а также для исследования долгосрочных эффектов цифровизации с учетом культурных, демографических и профессиональных факторов, влияющих на восприятие удаленной работы.

Ключевые слова: цифровизация; профессиональное выгорание; удаленная работа; цифровая перегрузка; социальная изоляция; автономия; организационная поддержка; цифровая компетентность

Кулагин Д. А. Условия и механизмы формирования профессионально важных качеств менеджера

Аннотация. В представленной статье рассматриваются условия и механизмы формирования профессионально важных качеств (ПВК) менеджера как ключевого ресурса современной организации в условиях динамично изменяющейся экономики знаний и цифровой трансформации. Исследование раскрывает, какие условия и внутренние механизмы позволяют будущему менеджеру развить профессионально важные

качества, необходимые в цифровой экономике. Целью работы является построение целостной модели факторов, формирующих личностные, когнитивные и коммуникативные ресурсы управленца. Для достижения цели автор последовательно проанализировал ключевые отечественные и зарубежные концепции, выделил основные психологические ресурсы и сопоставил их с влиянием образовательной, социокультурной и производственной среды.

Проведён междисциплинарный анализ структуры ПВК, их понятийного ядра и роли в профессиональной компетентности руководителя. Особое внимание уделено деятельностно-мотивационному подходу, в рамках которого развитие личностных качеств связывается с содержанием труда, а также механизмам саморегуляции, рефлексии и эмоционального интеллекта. Освещаются результаты отечественных и зарубежных исследований, раскрывающих эволюцию научных представлений о ПВК: от концепций врождённых черт личности до современных моделей межличностных навыков как управленческого ресурса. Детально анализируются психолого-педагогические, социокультурные и организационно-производственные условия, определяющие эффективность формирования ПВК. Представлены современные образовательные подходы – системный, личностно-деятельностный, компетентностный и культурологический, а также практические рекомендации по построению образовательной среды, способствующей целенаправленному развитию управленческих компетенций. Особое значение придаётся комплексности и интегративности методов формирования ПВК, учёту социокультурных факторов и организационного климата как основ для профессионального роста и успешной адаптации будущих руководителей в изменяющихся условиях.

Ключевые слова: профессионально важные качества; менеджер; управленческие компетенции; саморегуляция; рефлексия; эмоциональный интеллект; межличностные навыки; образовательная среда

Никольский С. А. «Новый советский человек» в рефлексии отечественной литературы XX в.

Аннотация. Осмысление феномена «новый советский человек» невозможно вне историософии, социальной философии, философской антропологии, истории, философии культуры, культурологии, литературы и кинематографа. И наиболее содержательный материал предоставляется отечественной философствующей литературой первого ряда. Анализ природы «нового человека», создаваемого ленинско-сталинской властью вместо уничтоженного человека старого общества, предполагает исследовательскую работу, начиная от дооктябрьского периода и завершая временем «перестройки». В перечне основных преобразовательных задач феномена советского, постановка и решение которых «потрясли мир» (Д. Рид), было не только осмысление покорности русского человека (И. Тургенев, Л. Толстой), не только идея «расчистки места» (И. Тургенев, Н. Чернышевский), «обезвреживание старого мира» до состояния «распустившей пустыни» (Л. Леонов) и «перескок» из феодализма в коммунизм как «видоизменение обычного исторического порядка» (В. Ленин), но и создание нового субъекта истории – «усовершенствованного коммунистического человека» – «ускомчела» (И. Эренбург) или «гомо советикуса» (А. Зиновьев). Прародители «нового советского человека» – открытые Андреем Платоновым «прочие» (роман «Чевенгур») – появившиеся из Первой мировой и Гражданской войны «никакие» люди, годные на все, готовые ко всему. Их формовка прошла в период НЭПа (роман «Вор» Л. Леонова), а новое явление зафиксировано «деревенской» прозой В. М. Шукшина.

Ключевые слова: философия; литература; история; «новый советский человек»; общество; сознание; «прочие»; «деревенская» проза; «чудики»; «придурки»

Леонов И. В., Шеленок М. А. Семиосфера музейного пространства в современной массовой культуре

Аннотация. В статье анализируется семиозис музейного пространства в контексте массовой культуры. Осуществляется характеристика «культурного пространства» в целом, включая его музейный локус. Рассматриваются классические или традиционные коннотации изучаемого феномена, а также инновационные аспекты, рожденные в массовой культуре. Уделяется внимание глубинным основаниям интереса посетителей к музеям и различным артефактам, оказывающим влияние на современные коннотации музейной среды. Анализируется ряд векторов интерпретации музейного пространства, включая его понимание как места, где встречаются исторические эпохи, «оживают» предметы, раскрываются фантастические и мистические грани реальности. Затрагиваются коннотации музея как средоточия тайн и загадок, криминально-детективных историй; рассматривается фактор использования музея как фона, усиливающего контекст происходящего; дается характеристика таким смыслам музейного пространства как места очищения и просветления, философского места самопознания человека и тоски об утраченном. Раскрывается восприятие музея в контексте его «страданий» как опустевшего, разрушенного или разграбленного места. Материал содержит ряд примеров из «текстов» массовой культуры; дается характеристика морфогенетическим преобразованиям рассматриваемого феномена; анализируется технологический потенциал медиа в конструировании музейного пространства в современных условиях.

Ключевые слова: культурное пространство; пространство музея; массовая культура; артефакт;

Ян Лу, Чжан Чао Формирование представлений о соотношении Неба и человека в Когурё

Аннотация. В статье отмечается, что Когурё как один из древних народов Китая, возникший среди гор, рек и лесов, с ранних времён сформировал культ почитания Неба, Земли и природы, органично интегрировав эти представления в собственную систему мифов и верований. Под продолжительным влиянием культуры Центрального Китая Когурё постепенно углубляло своё понимание взаимосвязи между Небом и человеком, сочетая это с особенностями собственной традиции. Подчеркивается, что мировоззрение о связи Неба и человека в Когурё включало, прежде всего, космологическую концепцию взаимодействия Неба и Земли, натурфилософское восприятие гармонии между человеком и природой, а также политическую модель, в которой в условиях взаимного отклика Неба и человека равное значение придавалось как ритуальным нормам, так и принципу «царского пути». Эта система не только демонстрировала уникальную роль мифологии и веры в этническом развитии и государственном управлении, но и стала ядром социальной и политической культуры Когурё. Подчеркивается, что духовная культура Когурё в процессе исторического развития находилась в состоянии постоянной эволюции, однако концепция взаимодействия Неба и человека всегда занимала в ней центральное место.

Ключевые слова: Когурё; мировоззрение о связи Неба и человека; настенные росписи в гробницах; мифология; вера; политика; духовный мир

Азеева И. В. Ярославская театральная школа: исторический аспект и актуальные практики

Аннотация. Статья представляет собой исследование процесса формирования и развития театральной школы на примере Ярославского государственного театрального института имени Фирса Шишигина. В центре внимания – роль школы в профессиональном становлении актера драматического театра, развитии его профессиональных умений, навыков и формировании творческой личности. В качестве объекта исследования выступает российская театральная школа. Особое внимание уделяется роли творческого лидера школы в процессе ее зарождения, выборе методических ориентиров и дальнейшей жизнедеятельности. На основе проведенного исследования актуально дефинируется понятие «театральная школа», что свидетельствует о новизне исследовательской концепции, а также о теоретической значимости исследования.

Представлен научный анализ ярославской театральной школы, включающий рассмотрение ее исторического развития, методических подходов и оценку эффективности деятельности. Отмечается роль специализированных научных конференций, регулярно организуемых ЯГТИ им. Ф. Шишигина, в процессе научного осмысления и рефлексии о деятельности данной школы.

Автор описывает своеобразие конкретной театральной школы, решая сложную задачу обоснования ее неповторимости и оригинальности.

Историческая ретроспектива становления школы позволяет выявить факторы, оказавшие влияние на ее развитие, и проследить взаимосвязь ярославской театральной школы с общим контекстом развития российской театральной школы.

Исследование опирается на традиции и актуальные практики отечественной театральной школы.

Ключевые слова: театральная школа; дефинирование понятия; Ф. Е. Шишигин; традиция; методические принципы; учитель; ученик; творческая личность

Никифорова Е. М., Петрунько И. С. Епархиальные архитекторы в культурном контексте России

Аннотация. В статье рассматривается система подготовки специалистов в области церковной архитектуры – епархиальных архитекторов. Анализируются современные подходы к их обучению, включая богословские, историко-искусствоведческие и практические аспекты. Особое внимание уделяется взаимодействию Церкви, образовательных учреждений и профессионального сообщества в формировании квалифицированных кадров для проектирования и реставрации храмовых комплексов. В статье исследуется система подготовки храмовых архитекторов в России в исторической ретроспективе и современных условиях. Проведен комплексный анализ организационных, образовательных и нормативных аспектов данной системы с применением институционального, сравнительно-исторического и системного подходов. Особое внимание уделено: эволюции методов подготовки от древнерусских артелей до современных образовательных программ; взаимодействию церковных и светских институтов; сравнительному анализу с зарубежными моделями (византийской, западноевропейской); оценке эффективности различных форм обучения. Выявлены ключевые проблемы: разрыв между теоретической подготовкой и практическими требованиями, дефицит квалифицированных кадров, несовершенство нормативной базы. Предложены пути оптимизации системы, включая разработку федерального образовательного стандарта, создание центров

компетенций и внедрение цифровых технологий. Материал представляет интерес для архитекторов, искусствоведов, церковных и государственных деятелей, занимающихся вопросами сохранения культурного наследия и развития сакральной архитектуры, преподавателей профессиональных учебных заведений. Система подготовки храмовых архитекторов стоит на пороге качественного преобразования. Сохранение духовных традиций в сочетании с технологическим прогрессом позволит не только возрождать утраченные святыни, но и создавать подлинные шедевры церковного зодчества XXI века, продолжая великую русскую архитектурную традицию.

Ключевые слова: храмовая архитектура; епархиальные архитекторы; церковное зодчество; профессиональная подготовка; образовательные стандарты; подготовка епархиальных архитекторов; духовное образование; реставрация

Ерохина Т. И. Феномен инклюзивного театра в современной культуре

Аннотация. В статье представлены результаты культурологического анализа инклюзивного театра как феномена современной культуры. Автор обращается к содержанию инклюзии как социальной концепции, определяет особенности инклюзивного театра как направления современного театрального искусства, акцентирует внимание на генезисе инклюзивного театра, выделяя исторические вехи возникновения и развития инклюзивного театра в Европе, США и России. В статье представлены историко-хронологический и типологический подходы к генезису и эволюции инклюзивного театра в современной культуре, связанные с изменением представлений о цели и задачах инклюзивного театра, а также с изменением отношения к инклюзии в обществе. Автор обращается к зарубежным и отечественным примерам деятельности инклюзивных театров, рассматривает формирование фестивального пространства инклюзивных театров, позволившего укрепить статус и роль инклюзивных театров в социуме. Отдельное внимание автор уделяет особенностям инклюзивного театра как феномена культуры. Обозначены требования к актерской труппе, режиссеру и зрительской аудитории инклюзивного театра, рассмотрена инклюзия как двусторонний процесс развития отношений в современном обществе. Автор обращается к дискуссионным вопросам соотношения инклюзивного театра (в терминологическом и содержательном планах) с социальным театром, арт-терапией, интегральным и «особым/эксклюзивным» театром, подчеркивая отличия и пограничный характер существования современных театральных форм. Анализируя особенности бытования инклюзивного театра в современной культуре, автор обращается к реабилитационной и эстетической функциям инклюзивного театра.

Ключевые слова: инклюзия; инклюзивный театр; генезис; фестиваль; актер; зритель; реабилитационная функция; социальный театр