

ны понять дух русского народа, ценить его огромное трудолюбие и любовь к своей малой родине, к тому месту, где он родился и вырос. Осознавая высокие цели труда, его значение в жизни людей, ученики будут более глубоко воспринимать значение человека труда, понимать, что именно труд открывает простор для овладения знаниями, культурой, формирует человека как личность.

На уроках происходят встречи с интересными людьми, старожилыми нашего края, народными умельцами. Организуется поисковая и исследовательская работа, экскурсии, работа с материалами школьного музея, воображаемые путешествия. С учетом образовательно-воспитательных задач предмета и возрастных особенностей учащихся курс делится на три этапа. В пятом классе предусматривается ознакомление с историей названия сел и деревень той местности, в которой живут учащиеся, с трудовыми династиями, умельцами нашего края, народными ремеслами и достопримечательностями. Дети знакомятся с такими народными ремеслами, как плетение из лозы, вязание, обработка дерева, валяное и гончарное ремесла, производство кирпича, земледелие, огородничество и скотоводство. В шестом классе изучается богатейший материал, связанный с историей города Тутаева (Романово-Борисоглебска). В седьмом классе школьники знакомятся с историей и достопримечательностями г.Ярославля.

Особое значение имеет организация самостоятельной работы учащихся, которая включает в себя самостоятельное изучение материала, пересказ по предложенной учителем теме, оформление "Дерева жизни" (родословной своей семьи), составление таблиц и обобщений. В работе мы используем наряду с историческим материалом сказки, легенды и мифы. Очень интересно проходят уроки путешествия, например, школьники мысленно посещают древнее село Новое с его замечательным прудом, в центре которого находится остров со своеобразным природным ландшафтом. В воображении они создают рисунки деревни или села.

К работе мы привлекаем не только учеников, но и односельчан,

которые активно помогают нам в поисковой работе, в сборе материала для музея, в возрождении обычаев и традиций. Проводятся совместные праздники, гуляния, например, был проведен осенний бал для пожилых "В нашей горнице", вечер возрождения традиций "Как в солдаты меня мать провожала". Очень интересно проходят посиделки, (в которых принимает участие фольклорная группа), рождественские елки, праздники "Зимние забавы".

Сохранить традиции села не просто, но все это делается во имя маленького и большого гражданина.

Об авторе: А.В.Кудрявцева, директор Новинской школы Тутаевского района Ярославской области.

ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ СЕЛЬСКИХ ШКОЛЬНИКОВ К РАБОТЕ НА СЕЛЕ

В.П.Бобров

В настоящее время в нашей стране функционируют все формы собственности, существует рынок труда. В этих условиях важно давать учащимся сельской школы такие знания, которые они могли бы использовать в личном подсобном хозяйстве и в своей дальнейшей жизни. Столбищенская средняя школа Тутаевского района работает по программе "Разработка модели средней сельской школы в условиях Ярославской области".

В рамках этой программы проводится разработка программно-методического обеспечения и организация учебного процесса по предмету "Основы агрономии". Со 2 класса по 11 в школе преподается курс агрономии, его цель - приобщить детей к знанию агрономии как науки, научить возделывать сельскохозяйственные культуры в условиях открытого и закрытого грунта. Введение этой программы было вызвано необходимостью обучения и закрепления квалифицированных кадров на селе, готовых к работе в современных условиях. В ходе учебы ученики школы получают глубокие знания,

позволяющие им организовать полеводческую работу с применением современных технологий. Они изучают структуру и особенности почвы в своей местности, планирование севооборота. С помощью колхоза была создана материально-техническая база для решения этой проблемы. В ходе учебы и практики ученики, в свою очередь, оказывают большую помощь колхозу.

В течение нескольких лет была проделана большая работа: выявлены возможности школы и колхоза для решения проблемы, проведен анализ имеющейся литературы, учебных программ и составлена экспериментальная программа курса. В 1995-1996 году проводится апробация, корректировка и утверждение программы. В последующем планируется решить вопрос о выдаче выпускникам школы квалификационного документа.

Об авторе: Бобров Василий Петрович, учитель Столбиченской школы Тутаевского района Ярославской области.

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ТРУДА В СЕЛЬСКОЙ ШКОЛЕ

Г.Л. Уткин

В настоящее время в сельских школах России нет оптимального варианта для совместного обучения девочек и мальчиков на уроках труда. Около 85% учащихся не желают изучать сельскохозяйственные виды труда, считая, что очень много времени занимаются этим дома и при изучении биологии.

Проблемы существуют и при изучении "авто" и "сельхоз" техники. Оборудованных по всем правилам кабинетов с макетами и тренажерами в России очень мало. Возникают конфликтные ситуации между школой и колхозом (совхозом), который не может предоставить условий для проведения практических занятий. Нет оборудования. При изучении обслуживающего труда, естественно, возникает недовольство у мальчиков. Девочек не удовлетворяет изучение технического труда.

На основании вышеизложенного мы поставили задачу: разработать оптимальную программу по трудовому обучению в сельской малочисленной школе при совместном обучении девочек и мальчиков.

В настоящее время на первый план деятельности сельской школы выдвигается трудовое обучение, подготовка школьников к труду с различными формами собственности (крестьянская усадьба, кооператив, товарищество). При этом комплексный подход к постановке всего дела воспитания является важнейшим условием всестороннего развития личности школьников, определяет важность и необходимость взаимосвязи эстетического и трудового воспитания детей.

Существенное значение в решении этой проблемы, духовном развитии школьников имеют занятия по декоративно-прикладному искусству. Это обширная область искусств. Благодаря соединению техники, технологических приемов обработки материалов с художественным творчеством и искусством достигается особая декоративная красота и выразительность предмета. В занятиях по декоративно-прикладному искусству заложен высокий воспитательный потенциал. Раскрывая огромную духовную ценность изделий народных мастеров, такие занятия формируют эстетический вкус школьников, позволяют вооружать учащихся техническими знаниями, развивать у них трудовые умения и навыки, вести психологическую и практическую подготовку к труду, способствуют сохранению живого наследия народа.

Существует немало видов художественной обработки материалов однако далеко не каждый из них может войти составной частью в содержание занятий общеобразовательных сельских школ в качестве одного из воспитательных средств. В школе должны находить место такие виды декоративно-прикладного искусства, в процессе освоения которых устанавливались бы прочные межпредметные связи. Занятия по декоративно-прикладному искусству на уроках трудового обучения должны основываться на знаниях, приобретенных учащимися на уроках изобразительного искусства, черчения, геоме-