



---

## СОДЕРЖАНИЕ

---

### ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ

- Сараева Е. Л.* Декабризм как идеология национального самосознания: взгляд Иванова-Разумника 7  
*Новиков М. В., Перфилова Т. Б.* Университеты России в преддверии «эпохи Великих реформ» 17  
*Безнин М. А., Димони Т. М.* Интеллектуалы в сельском хозяйстве России 1930–1980-х гг. 29  
*Осьмачко С. Г.* Русская православная церковь и Вооруженные силы РФ 42  
*Ерёмин А. В.* Эволюция религии в контексте глобализации 53

### ЭКОНОМИКА

- Пефтиев В. И., Титова Л. А.* Гуманитарные аспекты глобализации: варианты систематизации 60  
*Батракова Л. Г.* Демографические условия формирования трудовых ресурсов 68  
*Лебедева М. И.* Последствия вступления России в ВТО для национальной инновационной системы 72  
*Пластинина Е. А.* Институциональное обеспечение сбалансированного функционирования контрактных отношений 78  
*Крюкова И. В.* Частно-государственное партнерство как основа развития региона на примере Вологодской области 83  
*Савин Ю. В.* Принципы и факторы организационного проектирования инновационного предприятия 87  
*Колесов Р. В.* Методологические подходы к совершенствованию финансово-экономического обеспечения культурообразующей среды Ярославской области 94  
*Данильянц Л. А.* Инвестиционная модель малого бизнеса сельского хозяйства Ярославской области 100  
*Калмыков О. В.* Развитие малых предприятий в Украине в условиях ограниченных финансовых ресурсов 104

### ПОЛИТОЛОГИЯ И СОЦИОЛОГИЯ

- Епархина О. В.* Моделирование коррупции 110  
*Соколов А. В., Кириллова Е. В.* Проект «Против партии жуликов и воров»: генезис, реализация и результаты 122  
*Титова Л. Г., Мозгачёва Е. С.* Современные технологии на региональных выборах 122  
*Таланов С. Л.* Насилие и наказание в семье: опыт социологического анализа 127  
*Сембинов М. К.* Альтернативы внешней политики Великобритании в современных условиях 132  
137

### ЛИНГВИСТИКА

- Бирюкова Е. В.* Причастные обороты и их синонимы в немецком языке с точки зрения стилистики 141  
*Разумов Р. В.* Особенности современных российских систем виконимов (на примере Некоузского, Первомайского, Рыбинского, Тутаевского районов Ярославской области) 145  
*Гомырова Ю. Ю.* Комонимы на основе религиозной лексики на материале Ярославской области 150  
*Сергеева Н. С.* Мотивация языкового означивания температурных характеристик предметов 155  
*Ионова Н. П.* Особенности формирования антропонимического пространства Коломенского района в XX – начале XXI в. 160

<i>Засорина М. Е.</i> Реализация прецедентных источников с лексическими коннотациями «преступление» и «наказание» в заголовках СМИ	164
<i>Толстова Е. В.</i> Многоязычие как слагаемое педагогического мастерства Мартина Лютера	167
<i>Бойчук Е. И.</i> Особенности ритмической структуры испанских пословиц различных синтаксических типов	170
<i>Марухина С. А.</i> Экскурс в историю французской фоносемантической мысли (XVIII–XXI вв.)	174

#### ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

<i>Чвертко С. Ю.</i> Фантастические мотивы в новеллах Ф. Сологуба	178
<i>Трыкова О. Ю.</i> Феномен бестселлера в детской литературе	183
<i>Гаврилова Л. А.</i> Литературные реминисценции как способ продолжения дискуссии с читателем в «Дневнике писателя» Ф. М. Достоевского	186

#### ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

<i>Кузин А. С.</i> Современные смыслы театральной «школы» (к 150-летию со дня рождения К. С. Станиславского)	191
<i>Бочкарёва О. В.</i> Музыкальный диалог как стремление личности к совершенству	197
<i>Гайсин Г. А.</i> Аккордеон в России: особенности национальной аккультурации	201
<i>Бродова И. А., Рослова П. А.</i> Концепция духовности в творчестве композитора Владимира Мартынова	206
<i>Черкашина Л. А.</i> Женский образ – субъект и объект культурного полилога	211
<i>Кабикова Е. В., Лётина Н. Н.</i> К. Э. Разлогов: современный универсальный ученый, журналист, руководитель	216
<i>Кукс Ю. М., Лукьянова Т. А.</i> Вопросы технологии древнерусской фрески (Продолжение)	222

#### КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<i>Васильев А. Г.</i> Феномен творчества в контексте memory studies	227
<i>Хренов Н. А.</i> Искусство как творчество культуры: архетипы святости и демонизма на российском экране эпохи глобализации	232
<i>Багновская Н. М.</i> Творчество и труд – фундаментальные основания культуры	239
<i>Малыгина И. В.</i> Российская идентичность в контексте культурных «разломов» глобального и локального	242
<i>Шибалева М. М.</i> Феномен творческой личности в контексте социокультурных реалий	247
<i>Злотникова Т. С.</i> Живой творец для власти ненавистен?	253
<i>Лётина Н. Н.</i> «Гамлетизм» в культурном опыте рубежей	259
<i>Гаранский С. С.</i> Технологии функционирования дисциплинарной власти в философской концепции М. Фуко	264
<i>Лю Бинцян</i> Понятие «восточного ренессанса» Н. Конрада и А. Меца в определении диахроники исторических аналогий	267

#### КРАЕВЕДЕНИЕ

<i>Андрианова М. С.</i> Профессиональная деятельность выпускниц ярославских гимназий во второй половине XIX – начале XX в.	272
<i>Леонов Д. Е.</i> Кружок ревнителей обновления пастырства и паствы в с. Коприно Рыбинского уезда (1905–1917 гг.)	276
<i>Мурзо Г. В.</i> Губернский город – «лицом к войне» (на материале газетных публикаций 1914–1915 гг.)	281
<i>Гурьянов П. И.</i> Ярославская милиция в 1917 г.	287

#### ХРОНИКА И ИНФОРМАЦИЯ

<i>Старшова А. П.</i> Российская научная конференция «Творческая личность – 2012: русская культура в глобализационном дискурсе»	292
---	-----

#### СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

294

#### INFORMATION ABOUT THE AUTHORS

299