



СОДЕРЖАНИЕ

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ИСТОРИЯ

<i>Талашов М. В.</i> Динамика русско-половецких отношений во второй половине XI–XII в. _____	7
<i>Воронов И. И.</i> А. В. Кривошеин и учреждение Министерства земледелия России _____	12
<i>Новиков М. В., Перфилова Т. Б.</i> Решение «студенческого вопроса» в университетском уставе 1863 г. _____	17
<i>Волкова Т. И.</i> Правительственная программа начального всеобщего в стране и участия в ней земского самоуправления _____	35
<i>Пефтиев В. И.</i> Аграрная реформа Столыпина: с чего она начиналась и как воспринималась? _____	39
<i>Никифоров Ю. С.</i> Происхождение и характер Первой мировой войны в либерально-патриотическом дискурсе историков «русской школы» (1914–1916 гг.) _____	45
<i>Волбуева М. М.</i> Проблема качества образования выпускников вузов в конце 1920-х – первой половине 1930-х гг. _____	53
<i>Малахов Д. Н.</i> Тыловое обеспечение ВВС РККА в военном конфликте на КВЖД в 1929 г. _____	58
<i>Сулимин А. Н.</i> Проблемы «либерального цикла» в модернизации политической системы РФ _____	61
<i>Новикова А. М., Пефтиев В. И., Титова Л. А.</i> Энергетическая политика России: события и оценки _____	65
<i>Еремин А. В.</i> Социокультурная деятельность Русской православной церкви в контексте трансформации цивилизационного императива соборности _____	72
<i>Осьмачко С. Г.</i> Русская православная церковь и музейное сообщество в начале XXI в. _____	78

ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

<i>Соколов А. Б. А. Н.</i> Савин как историограф Английской революции _____	82
<i>Ходнев А. С.</i> Первая мировая война и историческая память: по страницам британского журнала "The History Today" _____	90
<i>Мурашова К. А.</i> «Японский вопрос» и американское общество в конце XIX – начале XX в. _____	96
<i>Иконникова С. Г.</i> Освещение истории нацистской Германии в российских школьных учебниках _____	102
<i>Мудров С. Н.</i> Создание «демократической» прессы в послевоенной Восточной Германии _____	108
<i>Сизарев Д. С.</i> «Мягкая сила» публичной дипломатии Группы семи/восьми _____	112
<i>Бородкина Н. В.</i> Взгляд французского научного истеблишмента на революцию «жасминов» в Тунисе 2011 г. _____	119
<i>Кривец Е. А.</i> Национальная борьба коптской общины в современном Египте _____	124

ЛИНГВИСТИКА

<i>Элиасберг Г. А.</i> Речевые особенности Одессы в русско-еврейской драматургии 1900–1910-х гг. _____	127
<i>Горшкова Н. Н., Морозова Е. Н.</i> «Состояние» как фрагмент концептосферы внутреннего мира человека (русско-украинские фразеологические соответствия) _____	133
<i>Мельникова О. А.</i> Концепт "kǒngjǐ" («страх») в китайской лингвокультуре _____	138
<i>Азнабаева А. Ф.</i> Вариативность башкирских и татарских фамильных онимов _____	142
<i>Бойчук Е. И., Марухина С. А.</i> Использование компьютерного приложения "Rythmanalyse" для анализа некоторых фоностилистических средств ритмизации поэтического текста (на материале французской поэзии) _____	146

<i>Менькова Н. В.</i> Диминутивы как средство языковой игры _____	152
<i>Зиновьева Е. С.</i> Предпосылки становления гендерной лингвистики _____	158
<i>Копосова Е. М.</i> Книга Книг в русской и английской лингвокультурах _____	163
<i>Кольшикина Т. Б., Маркова Е. В.</i> Факторная наполненность концепта «качество» в рекламном дискурсе _____	168
<i>Елизарова О. С., Ухова Л. В.</i> Межличностная реклама как эффективный инструмент маркетинга личности _____	172
<i>Куранова Т. П.</i> Оценочная лексика как значимый манипулятивный компонент политической рекламы _____	178
<i>Шурыгина Е. Н.</i> Понятие «картина мира» в лингвокультурологическом освещении _____	184
<i>Ерохина Е. Л.</i> Понятие исследование в русском языковом сознании _____	188

ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ

<i>Филонова Ю. А.</i> Способы организации диалога учащихся с литературным произведением (на материале изучения романа М. Ю. Лермонтова «Герой нашего времени») _____	193
<i>Омельницкая Е. Ю.</i> Трансформация мотива «истинного правителя» в позднем творчестве М. Е. Салтыкова-Щедрина _____	201

КУЛЬТУРОЛОГИЯ

<i>Антонец В. А.</i> Категория смысла в произведениях М. К. Мамардашвили и В. С. Библера _____	207
<i>Кузин А. С.</i> Эстетическое воспитание профессионального актера: необходимость или утопия? _____	213
<i>Злотникова Т. С., Ерохина Т. И., Новиков М. В.</i> Человек в современной российской провинции (концепция и направления социокультурного исследования) _____	218
<i>Густякова Д. Ю.</i> Анахронизм как принцип репрезентации классической оперы в современной культуре _____	224
<i>Малеина Е. А., Злотникова Т. С.</i> Взаимодействие современных СМИ с социумом в контексте деятельности журналистов _____	230
<i>Соловьева Е. В.</i> Социокультурный аспект трансформаций рок-н-ролла в 1960-е гг. _____	234
<i>Фролова А. В.</i> <i>Street fashion</i> в современной городской среде _____	239

КРАЕВЕДЕНИЕ

<i>Селищев Е. Н.</i> Опыт районирования Ярославского края: историко-географический анализ и современное состояние _____	244
<i>Воронина С. Е.</i> Трудовая дисциплина на предприятиях Ярославской губернии в начале XX в. (на материале Ярославской большой мануфактуры) _____	249
<i>Сельская В. А.</i> Организация медицинских учреждений для рабочих Ярославского резино-асбестового комбината _____	254
<i>Карпова Е. С.</i> Образ Углича в произведениях местных поэтов как аспект культурного мифа города _____	258

ХРОНИКА И ИНФОРМАЦИЯ

<i>Ермаков А. М.</i> Семинар «Преподавание истории Холокоста» для российских учителей в парижском мемориале «Шоа» _____	264
<i>Филипповский Г. Ю.</i> Новая фаза профессионального диалога преподавателей-русистов Украины и России _____	270
<i>Юрьева Т. В.</i> Памятники домонгольской Руси как основа сложения русской православной архитектуры _____	274
<i>Лукьянчикова Н. В.</i> Учебная дискуссия как способ формирования коммуникативной компетенции при обучении литературе в школе и вузе _____	278
<i>Букарева Н. Ю.</i> Изучение литературы русского зарубежья в процессе повышения квалификации учителей-словесников Украины и России _____	281
<i>Кондратенко М. М.</i> Витальность (жизнеспособность) языков как актуальное понятие социолингвистики _____	285

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ _____	288
----------------------------------	-----

<i>Условия публикации статьи в научном журнале «Ярославский педагогический вестник» и требования к оформлению рукописей</i> _____	298
---	-----