



## СОДЕРЖАНИЕ

### ОБЩАЯ ПЕДАГОГИКА. ИСТОРИЯ ПЕДАГОГИКИ И ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Волосовец Т. В.</i> Анализ педагогической деятельности как условия детствосбережения в дошкольном образовании _____	8
<i>Рожков М. И.</i> Практика социального воспитания: основные тенденции развития _____	13
<i>Монахов В. М., Тихомиров С. А., Трошина Т. Л.</i> Эволюция взглядов педагогов XIX–XX вв. на перспективу технологизации школьного образования _____	19
<i>Мирошкина М. Р.</i> Интерпретации теории поколений в контексте российского образования _____	30
<i>Ардабацкая И. А.</i> Процессы интеграции в образовательном пространстве современной школы _____	36
<i>Байтуганов В. И., Холина Л. И.</i> Построение модели развития личности на традициях народной педагогики в условиях сетевого взаимодействия _____	41
<i>Акопова Т. С.</i> Муниципалитет как субъект управления непрерывным образованием _____	46
<i>Тимошенко М. А., Шляхтурова И. В.</i> Идеи защиты прав детей в истории педагогической науки _____	54
<i>Вацкель Е. А., Красильникова Н. В.</i> Феномен профессиональной педагогической позиции врача в отечественных и зарубежных исследованиях _____	59
<i>Мусина Д. С.</i> Гражданско-патриотическое воспитание учащихся Кыргызстана _____	65
<i>Помелов В. Б.</i> Школьная коммуна как инновационная форма организации педагогической деятельности (1918–1925) _____	72

### ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

<i>Лагузова Е. Н., Мартынова Е. Н.</i> Особенности наблюдений младших школьников над употреблением фразеологизмов в художественном тексте (на примере произведений Б. Заходера) _____	77
<i>Макеева С. Г., Гусева А. М.</i> Введение в церковнославянский язык при изучении основ православной культуры _____	82
<i>Филипповский Г. Ю.</i> Новое в научно-методических подходах к изучению «Поучения» Мономаха в школе и вузе _____	86
<i>Лукьянчикова Н. В., Бабурин Н. Ф.</i> Интегрированный урок как средство формирования читательской компетенции в основной школе _____	89
<i>Симонова О. В.</i> Проблема «превращенных форм» и их использования в обучении математике _____	94
<i>Матвеева Т. Н., Марголина Н. Л., Ширяев К. Е.</i> К вопросу о соотношении общего и специального при обучении математике: диофантовы уравнения _____	100
<i>Журина А. С., Аверина М. Н.</i> Контекстное обучение в системе подготовки учителей английского языка _____	109

### ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

<i>Монахов В. М., Сильченко А. П., Тихомиров С. А.</i> Генезис и функционал профессиональной педагогической деятельности в условиях информационной среды _____	112
<i>Дворяткина С. Н., Евтеев В. С.</i> Особенности технологии обучения математике на основе диалога культур в системе профильного гуманитарного образования _____	123
<i>Шунто В. Н.</i> Имитационно-обучающая среда для изучения методов контроля цифровых устройств _____	130
<i>Касаткина Н. Н.</i> Исследование готовности студентов вузов к мобильному обучению _____	133
<i>Чернявская А. П.</i> Основные направления модернизации подготовки магистрантов в вузе _____	139
<i>Егорова О. С.</i> Обучение иностранному языку в аспекте коммуникативного синтаксиса _____	144
<i>Синицын И. С.</i> Развитие статистических компетенций будущих учителей географии в процессе научно-исследовательской деятельности _____	150
<i>Жабиков В. Е., Кузьмин А. М.</i> Управление качеством подготовки специалиста физической культуры в условиях трансдисциплинарной образовательной среды _____	156
<i>Воног В. В., Жавнер Т. В., Яроцкая Л. В.</i> Опыт подготовки студентов инженерного вуза к международным экзаменам _____	161
<i>Блохин А. Л.</i> Роль учебной практики в формировании человеческого капитала _____	167
<i>Лебедева Н. Г.</i> Изучение уровня исследовательской компетентности педагогов, работающих с одаренными детьми _____	171

### ДОПОЛНИТЕЛЬНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

<i>Вагнер И. В.</i> Подходы к проектированию содержания дополнительного образования педагогов в соответствии с требованиями профессионального стандарта «Специалист в области воспитания» _____	180
<i>Мучкаева Д. В.</i> Этнокультурное воспитание во взаимодействии семьи и учреждения дополнительного образования детей _____	185
<i>Лю-Мин-Чин Жылдыз</i> Подготовка педагога дополнительного образования к реализации организаторских функций _____	189

## ПСИХОЛОГИЯ

<i>Прыгин Г. С.</i> Кризис психологии как составная часть культурного кризиса науки _____	192
<i>Поваренков Ю. П., Слепко Ю. Н.</i> Системогенетический подход к анализу психологической структуры учебной деятельности _____	201
<i>Белкина В. Н., Криулева А. А.</i> Профессиональное самосознание как психолого-педагогическая категория _____	207
<i>Поваренков Ю. П.</i> Структурно-уровневый подход к периодизации профессионального становления личности _____	212
<i>Карпова Е. В.</i> Акцентуации характера в структуре мотивационной сферы личности школьников _____	220
<i>Карпов А. А., Асоев Б. М.</i> Креативность как фактор организации метакогнитивных качеств личности в учебной деятельности _____	227
<i>Цымбалюк А. Э., Мишучкова Е. Ю., Сидорова С. С.</i> Психологическая структура учебно-профессиональной адаптации студентов педагогического вуза _____	233
<i>Симановский А. Э., Воронина С. Н.</i> Исследование особенностей развития сенсомоторной функции у детей с ограниченными возможностями здоровья _____	238
<i>Тихонова И. В., Лебедева К. С.</i> Исследование психического развития младших школьников с тяжелыми и множественными нарушениями в развитии в контексте их особых образовательных потребностей _____	242
<i>Посысов Н. Н.</i> Родительская позиция как система отношений _____	248

## ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ

<i>Азов А. В.</i> О современных тенденциях в области социальной философии _____	252
<i>Барабаш Н. А.</i> Голос как универсальный код времени _____	261
<i>Новиков М. В., Перфилова Т. Б.</i> Концептуально-методологические основания второго этапа творчества Ф. И. Буслаева _____	268
<i>Еремин А. В.</i> Рецепции идей Н. Я. Данилевского в историко-культурном исследовании _____	276
<i>Ермолин Е. А.</i> Диалогическое самопознание культуры: внутренний ракурс _____	281
<i>Барбой Ю. М.</i> Театр как комплекс и пути его изучения _____	285
<i>Ерохина Т. И., Сандросян Д. С.</i> Экзистенциальные мотивы в корейской драме (на примере драмы «Токкэби» / «Демон») _____	290

## ИСТОРИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ИЗУЧЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ПРОЦЕССОВ

<i>Поликарпов С. С.</i> Научная репрезентативность концепта «картина мира» в контексте исследований древних и раннесредневековых обществ _____	296
<i>Андреева В. Г.</i> Тысячелетнее царство Христова в «Книге бытия моего» Епископа Порфирия (Успенского) _____	304
<i>Александрова М. В.</i> Пограничность творчества в провинции: Григорий Либкен и первые опыты ярославского кинематографа _____	309
<i>Бочкарева О. В.</i> Диалог видов искусства в «Русских сезонах» С. П. Дягилова _____	314
<i>Злотникова Т. С.</i> Творец и масса: революция 1917 г. и революционность художественной жизни _____	319
<i>Добрецова С. А.</i> Пограничность индивидуального и коллективного бытия творческой личности: образовательный опыт М. А. Владыкина, М. К. Соколова, С. А. Матвеева _____	327
<i>Чэнь Вейцуй, Ли Сяотао</i> Историческая память и советская военная помощь Китаю (1937–1943 гг.) _____	332
<i>Мясникова Л. А., Крутева О. В.</i> Народные художественные промыслы – хранители самобытности Уральского региона _____	337
<i>Дидковская Н. А., Рочева А. А.</i> Культурные грани бытования финифти _____	341
<i>Кныш Е. В., Брандт Г. А.</i> «Забытое старое»: российское православие в условиях постсекулярной культуры _____	345
<i>Разлогов К. Э.</i> Актуальные проблемы периодизации текущего кинопроцесса _____	351
<i>Летина Н. Н.</i> Русский интернет-дискурс современной массовой культуры _____	360

## КУЛЬТУРОСООБРАЗНЫЕ ПРАКТИКИ

<i>Дроздова А. В., Трушина Т. Л.</i> Трансформация моды в современной медиакультуре _____	366
<i>Ухова Л. В., Гусева Л. А.</i> Мультимедийная «принцесса на горошине»: прецедентное имя, предикат, сюжет _____	371
<i>Родионов С. Г., Андреев В. В., Родионова Д. Д.</i> Практика продвижения музеев Кемеровской области в виртуальной среде _____	376
<i>Карча Л. Р.</i> «Стильная» реклама и рекламный китч как оппозиция элитарной и массовой культуры _____	382
<i>Наземцева К. Н.</i> Музыкальный музей: опыт образовательной и просветительской деятельности _____	388

## НАУЧНАЯ ЖИЗНЬ

<i>Соколов А. Б.</i> Ярославский историк Зиновий Рогинский (1912–1965) _____	394
<i>Кучина Т. Г.</i> Педагогические технологии XXI в.: опыт образовательного центра «Сириус» _____	403
<i>Новиков М. В.</i> Вторая российско-китайская научная конференция в Ярославле _____	406
<i>Густякова Д. Ю.</i> О новой научной монографии Т. С. Злотниковой «Философия творческой личности» _____	408
<b>СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ</b> _____	<b>410</b>