

Научная статья  
УДК УДК 371.134  
DOI: 10.20323/1813\_145X\_2023\_1\_130\_21\_28  
EDN: HGIZOA

### Краеведение как фактор комплексного решения проблем содержания современного образования

Ольга Сергеевна Бекиш<sup>1✉</sup>, Юрий Николаевич Слепко<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Старший преподаватель кафедры методики преподавания естественно-математических дисциплин в начальной школе, Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108/1

<sup>2</sup>Доктор психологических наук, доцент, декан педагогического факультета, Ярославский государственный педагогический университет им. К. Д. Ушинского. 150000, г. Ярославль, ул. Республиканская, д. 108/1

<sup>1</sup>olgabekisch@yandex.ru<sup>✉</sup>, <https://orcid.org/0000-0002-9864-3500>

<sup>2</sup>slepko@inbox.ru, <https://orcid.org/0000-0001-6768-4652>

**Аннотация.** В статье обсуждается использование краеведческого материала для организации образовательной деятельности на разных уровнях общего, дополнительного, профессионального образования. Утверждается, что образовательный потенциал краеведческого материала позволяет применять его для решения значительного числа вопросов и проблем организации содержания образовательной деятельности в школе, в дополнительном образовании, в профессиональной подготовке будущего педагога. На основе анализа современных исследований использования краеведческого материала в образовательной деятельности выделяются типы задач, решаемых с его помощью: краеведение выступает средством интеграции учебного материала разных школьных предметов; средством реализации музейной, экскурсионной, туристической деятельности; фактором организации содержания образования в дошкольных учреждениях, в начальной, основной и средней школе, в высших учебных заведениях. Помимо этого, краеведческий материал является важным дидактическим средством развития творческих способностей обучающихся, их воспитания, формирования патриотических чувств в отношении малой родины и пр. Между тем анализ исследований в области краеведческой деятельности позволяет говорить о наличии образовательно-профессионального противоречия между, с одной стороны, крайне высокой степенью востребованности краеведческого материала в решении образовательных задач, с другой — слабой разработанностью проблемы подготовки будущего учителя к его использованию в школе. Утверждается, что на современном этапе развития высшего педагогического образования требуется разработка специальных программ преподавания краеведения для будущих учителей начальных классов. Важным образовательным средством реализации данной идеи является включение краеведческого материала в разнообразные формы аудиторной и внеаудиторной работы студентов.

**Ключевые слова:** краеведение; образование; содержание образования; интеграция; учитель; профессиональная подготовка

**Для цитирования:** Бекиш О. С., Слепко Ю. Н. Краеведение как фактор комплексного решения проблем содержания современного образования // Ярославский педагогический вестник. 2023. № 1 (130). С. 21-28. [http://dx.doi.org/10.20323/1813\\_145X\\_2023\\_1\\_130\\_21\\_28](http://dx.doi.org/10.20323/1813_145X_2023_1_130_21_28). <https://elibrary.ru/HGIZOA>

Original article

### Local history as a factor of complex solution of the problems on modern education content

Olga S. Bekish<sup>1✉</sup>, Yuri N. Slepko<sup>2</sup>

<sup>1</sup>Senior lecturer at department of methods of teaching natural and mathematical disciplines in elementary school, Yaroslavl state pedagogical university named after K. D. Ushinsky. 150000, Yaroslavl, Respublikanskaya st., 108/1

<sup>2</sup>Doctor of psychological sciences, associate professor, dean of pedagogical faculty, Yaroslavl state pedagogical university named after K. D. Ushinsky. 150000, Yaroslavl, Respublikanskaya st., 108/1

<sup>1</sup>olgabekisch@yandex.ru<sup>✉</sup>, <https://orcid.org/0000-0002-9864-3500>

<sup>2</sup>slepko@inbox.ru, <https://orcid.org/0000-0001-6768-4652>

**Abstract.** The article discusses the use of local history material in organization of educational activities at different levels of general, additional, professional education. It is argued that the educational potential of local history material allows it to be used for solving a significant number of issues and problems on organizing the content of educational activities at school, in additional education, and in the professional training of a future teacher. Based on the analysis of modern studies of the use of local history material in educational activities, the types of tasks solved with its help are distinguished: local history acts as a means of integrating the educational material of various school subjects; is a means of implementing museum, excursion, tourist activities; acts as a factor in organizing the content of education in preschool institutions, in primary, main and secondary schools, in higher educational institutions. In addition, local history material is an important didactic tool for developing the creative abilities of students, their education, the formation of patriotic feelings in relation to their small homeland, etc., an extremely high degree of demand for local history material in solving educational problems, on the other hand, the problem of preparing a future teacher for its use at school is poorly developed. It is argued that at the present stage of development of higher pedagogical education, it is required to develop special programs for teaching local history for future primary school teachers. An important educational means of implementing this idea is the inclusion of local history material in various forms of classroom and extracurricular work of students.

**Keywords:** local history; education; content of education; integration; teacher; professional training

**For citation:** Bekish O. S., Slepko Yu. N. Local history as a factor of complex solution of the problems on modern education content. *Yaroslavl pedagogical bulletin*. 2023;(1): 21-28. (In Russ.). [http://dx.doi.org/10.20323/1813\\_145X\\_2023\\_1\\_130\\_21\\_28](http://dx.doi.org/10.20323/1813_145X_2023_1_130_21_28). <https://elibrary.ru/HGIZOA>

## Введение

Разработка проблем содержания образования предполагает решение множества вопросов, проявляющихся на разных уровнях обучения, воспитания и развития. Один из наиболее актуальных вопросов содержания образования связан с поиском дидактического материала, который позволял бы реализовать интегрирующую функцию в процессе организации содержания образования. Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) направляют потенциал всех участников образовательного процесса на высокие идеалы и стремления, а также отражают ряд требований для поиска интегрирующего материала, который позволит реализовать регламентируемые требования. В соответствии с ФГОС выстраивается структура образовательного процесса всех уровней образования, в которой интегрирующим материалом может выступить краеведческая составляющая, индивидуальная для каждого субъекта Российской Федерации. Именно эта составляющая и позволяет не только интегрировать получаемые знания в единую картину окружающего мира, но и показать взаимосвязь единого пространства России.

Выступая интегрирующим фактором образовательного процесса, краеведческая составляющая направлена на формирование целостных представлений об объектах окружающего мира, его явлениях и процессах. Последние служат основой для формирования понятий мировоззренческого характера, доступных для непосредственного наблюдения. Как показывает практика,

краеведческая составляющая позволяет повысить эффективность воспитательных мероприятий на разных уровнях образования и преподавания учебных дисциплин в школе и вузе.

В работах ряда исследователей раскрывается интегрирующий потенциал использования краеведческого материала. О. А. Бахчиева отмечает значимость краеведческой составляющей в формировании духовно-нравственных ценностей будущих специалистов [Бахчиева, 2014]. Культурологической составляющей краеведческого материала, «который выступает мощным интегративным фактором, связывающим интеллектуальные, духовные, эмоциональные ресурсы человека и общества с конкретной средой обитания», посвящены исследования Г. П. Пирожкова. В исследованиях А. М. Черкасовой краеведческая составляющая рассматривается как средство подготовки будущих учителей математики и начальных классов, а также как возможность осуществления межпредметных связей при обучении школьников. Краеведческий материал как основа реализации межпредметных связей также используется в работе дошкольных образовательных учреждений. В исследованиях Г. Р. Ганиевой, Е. Н. Мартыновой краеведческая составляющая выступает как интегративное средство обучения и воспитания подрастающего поколения.

Учитывая значительную роль краеведческого материала в решении образовательных задач, цель настоящей статьи — сравнительно-педагогический анализ современных исследова-

ний, в которых обсуждаются разные варианты, способы и средства использования краеведения в образовании: речь идет о необходимости систематизировать современные краеведческие исследования и выделить специфические образовательные задачи, решаемые средствами краеведения.

### Методы исследования

В качестве метода исследования был использован теоретический сравнительно-педагогический анализ современных исследований, предметом которых является использование краеведения и краеведческого материала в решении задач организации содержания образования на разных его уровнях. Предполагается, что, несмотря на многообразие таких исследований, возможна не только их систематизация, но и типологизация по разным основаниям: использование краеведения на разных уровнях образования, использование краеведения для решения специфических образовательных задач и др.

### Результаты исследования

Сравнительно-педагогический анализ современных исследований, в которых рассматриваются возможности использования краеведения в решении разных образовательных задач, позволяет выделить типы последних. Так, можно говорить об использовании краеведческого материала как дидактического средства интеграции учебного материала в школе; применении краеведения в музейной, туристической, экскурсионной работе с обучающимися; специфике использования краеведческого материала на разных уровнях образования — в детском саду, начальной, основной и средней школе, в работе со студентами; использовании краеведения для развития творческих способностей школьников, воспитания и развития личности обучающихся, формирования представлений о малой родине и др. Учитывая значительный объем исследований подобного рода, попытаемся кратко охарактеризовать наиболее типичные из них в современной педагогической науке.

#### *Краеведение как средство интеграции учебного материала*

Анализ современных исследований показал, что краеведение занимает важное место в организации образовательного процесса в общем и дополнительном образовании. Это выражается в интеграции краеведения с другими учебными предметами. Краеведение выступает средством интеграции при реализации задач, заложенных в

школьных предметах, изучаемых младшими школьниками («Окружающий мир», «Математика», «Английский язык», «Литературное чтение», «Физическая культура» и др.). В среднем звене краеведческий материал позволяет интегрировать ранее изученный материал с новыми знаниями в таких предметах, как «Физика», «История», «Мировая художественная культура» и др.

#### *Музейная работа в изучении краеведения*

Приобщение школьников к наследию народа, формирование интереса к особенностям и уникальности каждого населенного пункта Родины, а вместе с этим сохранение самобытности осуществляется посредством музейной работы. Региональные музеи также служат площадкой для этнической социализации младших школьников, где на основе культурно-образовательных программ осуществляется развитие и адаптация школьников.

#### *Туризм как средство изучения края*

Изучение родного края не ограничивается образовательным пространством школы, в котором реализуется учебная и внеучебная работа обучающихся. Привлечение обучающихся к туристической деятельности в рамках решения образовательных задач позволяет повысить качество изучения географии родного края и народных промыслов, способствует самовоспитанию и самовыражению, личностному росту и формированию экологической культуры и др.

#### *Краеведческие экскурсии*

Краеведческие экскурсии занимают ключевое место в изучении родного края и позволяют не только получать интересные и поучительные знания и факты, но и приобщать подрастающее поколение к природному и культурному наследию родного края и создавать условия для формирования умения проводить экскурсии самостоятельно, а также быть наблюдательным. То есть привлечение обучающихся к данному виду краеведческой деятельности способствует их культурному, личностному, познавательному развитию.

#### *Изучение краеведения в дошкольных учреждениях*

Краеведческая работа достаточно активно начинает проводиться уже на уровне дошкольного образования. На основе краеведческой составляющей создаются условия для формирования первичных представлений о культуре родного края, воспитания патриотических чувств до-

школьника, развития экологического и нравственного компонентов дошкольного образования.

#### *Краеведение в начальной школе*

Значительное место краеведческая составляющая занимает в организации учебного процесса в начальной школе. Возможности интеграции краеведческого материала с другими учебными предметами значительно возрастают ввиду того, что значительный их объем преподается одним учителем. Исследователи начального образования и практикующие учителя начальных классов при использовании краеведческой составляющей либо уделяют внимание отдельным предметам, либо подходят к решению данной проблемы комплексно. В начальной школе реализуются такие направления краеведческой работы, как «Литературное краеведение», где осуществляется работа с текстами разных жанров, созданных местными писателями; «Историческое краеведение», построенное на изучение истории рода как части большой страны; «Математическое краеведение» как средство расширения кругозора, мировоззрения и формирования представлений младших школьников о родном крае; «Экологическое краеведение», в котором изучается окружающая природа, ее особенности, акцентируется ее уязвимость, требующая осознанного подхода и защиты со стороны человека. Краеведческий материал активно используется во внеурочной деятельности в начальной школе и в сфере дополнительного образования детей. Программы по изучению отдельных областей и регионов страны разработаны на основе творческого потенциала краеведческого материала, игровых квестов, настольных игр, проектной деятельности (например, православные проекты, региональные проекты). Важно, что на основе краеведческого материала расширяется банк интегрированных заданий для младших школьников.

#### *Краеведение в основной и средней школе*

Переход школьников из начальной в основную школу сопровождается продолжением работы по включению краеведческих знаний в учебный процесс и во внеучебную деятельность. Основными векторами краеведческой работы выступают создание цифровых образовательных ресурсов по изучению родного края, расширение круга общения на основе сетевого взаимодействия социума, родителей и педагогов, изучение литературных произведений, разработка и конструирование обучающих игр, а также привлече-

ние школьников к научно-исследовательской деятельности на основе краеведческого материала.

#### *Изучение краеведения в условиях профессионального образования*

Включение краеведческой составляющей в обучение и воспитание будущих специалистов осуществляется по разным направлениям подготовки. Так, при подготовке студентов технических специальностей краеведческая работа осуществляется с целью повышения уровня знаний по иностранному языку, воспитания патриотизма, приобщения к культурным общечеловеческим ценностям, социализации студентов. При подготовке специалистов культурологического направления (музейные работники, художники, экскурсоводы) применяется краеведческий материал, направленный на формирование патриотической позиции, на приобщение молодежи к литературному наследию родного края, а также на развитие научного мировоззрения. При подготовке будущих учителей начальных классов и учителей средней школы краеведческий материал используется во многих предметных областях. Краеведческая составляющая реализуется при обучении решению математических задач, совершенствовании естественно-научной и методической подготовки будущих учителей начальных классов, в процессе формирования умения использовать информационное окружающее пространство в предметных дисциплинах начальной школы, при подготовке осуществлять внеучебную деятельность. В процессе подготовки учителей для средней и старшей школы региональный компонент нашел отражение в предметной дисциплине «Изобразительное искусство», а также при подготовке учителей иностранного языка.

#### *Развитие творческих способностей средствами краеведения*

Анализ современных исследований позволяет конкретизировать функциональную значимость краеведческого материала для развития отдельных способностей обучающихся. Например, достаточно большое количество работ посвящено проблеме развития творческих способностей обучающихся средствами краеведения. Изучение музыкальной культуры родного края позволяет более глубоко познакомиться с особенностями региона проживания школьников [Еремеева, 2015]; краеведение открывает широкие возможности для изучения этнокультурных традиций, декоративно-прикладного искусства региона и пр.

*Использование воспитательного потенциала краеведения*

Помимо развития познавательных, творческих и других способностей, в краеведении заложен значительный воспитательный потенциал. Например, в дошкольном и начальном школьном образовании краеведение позволяет формировать патриотические представления на основе приобщения к местной культуре [Темякова, 2017], через знакомство с историческими событиями родного края и их участниками [Суворова, 2020], через изучение традиционных игр и фольклорных праздников [Турежанова, 2012], а также через изучение творчества известных земляков [Балина, 2015]. Духовно-нравственная составляющая воспитательного результата обучения и образования современного учащегося осуществляется в детских объединениях, идейным ядром которых является местный (краеведческий) материал [Афанасьева, 2015], во внеурочной деятельности [Прохорова, 2017], а также при организации развивающих игр [Меркулова, 2020]. Средствами краеведения реализуются и другие аспекты воспитания: гражданское воспитание [Малиновская, 2015], формирование коллектива [Веденеева, 2011], воспитание экологической грамотности [Макарова, 2015] и др.

*Краеведение и изучение малой родины*

Важным аспектом является обращение к малой Родине как ресурсу краеведческого образования и воспитания. Здесь происходит формирование патриотизма, углубление и расширение знаний, приобщение к культуре и истории на материале отдельных объектов или личностей, например, на материале знакомства с историей городских образовательных учреждений [Цветкова, 2017], историей жизни и творчества конкретных личностей [Курилова, 2012] и т. п.

*Теоретические, методологические, исторические проблемы краеведения*

В рассмотренных выше исследованиях акцент преимущественно делается на прикладных, практико-ориентированных вопросах использования краеведческого материала в решении образовательных задач. Между тем нельзя не обратить внимание, что в современной педагогике достаточно активно изучаются также теоретические, методологические, исторические проблемы краеведения. Отдельное внимание уделяется теоретическому осмыслению проблем краеведения в разные периоды развития современного образования. За последнее десятилетие исследователями обращались к таким проблемам, как вычленение из краеведения краеологии и краеографии [Зыряно-

ва, 2014]; продолжают попытки трактовать термин «краеведение» [Асташина, 2018], а также осмыслить его место и роль в образовательном пространстве школы [Фортуна, 2013]. Выявляются новые формы изучения краеведения: ретродиалог, именные выставки [Логачева, 2016], использование информационно-коммуникационных технологий при изучении своей местности. Изучаются вопросы исторического становления краеведения в разных регионах страны [Смирнов, 2013; Чеченков, 2014] и др.

Стоит особо отметить, что реальный объем исследований в рамках выделенных типов значительно превышает число представленных в настоящей статье работ. Однако и проанализированные работы и результаты теоретической, практической разработки проблемы позволяют выделить общие и специфические черты использования краеведческого материала на разных уровнях современного образования. Попытаемся дать обобщенное представление об использовании краеведческого материала, опираясь на традиционное философское структурирование деятельности на цель, средства и результат. Особо подчеркнем, что речь идет об обобщенной характеристике целей использования краеведения в практических исследованиях, а не о нормативной характеристике этих целей, заданных во ФГОС и других документах.

*Цели использования краеведческого материала*

Таблица 1

*Цели использования краеведения на разных уровнях образования*

<i>Уровень образования</i>	<i>Цель</i>
Дошкольное	Сформировать первичные представления о родном крае
Начальное общее	Создать условия для формирования краеведческой грамотности, как основы естественно-научной грамотности
Основное общее	Интегрировать краеведение в содержание школьных предметов с целью расширения и углубления содержания изучаемого материала
Среднее профессиональное	Повысить уровень профессиональных знаний обучающихся средствами краеведения
Высшее профессиональное (педагогическое)	Повысить краеведческую грамотность обучающихся и научить использованию краеведческого материала в будущей профессиональной деятельности

Несмотря на разные цели использования краеведческого материала, их конкретизация до за-

дач позволяет выделить сквозную тематику, используемую на разных уровнях образования. Отличия проявляются лишь в сложности содержания используемого материала. Конкретнее речь идет о следующих задачах: патриотическое, духовно-нравственное и экологическое воспитание; воспитание толерантности и гражданственности; формирование и совершенствование навыков познавательной и исследовательской деятельности; формирование коллектива и его сплочение; развитие физической и ментальной культуры; эколого-эстетическое развитие и др.

*Краеведческие средства*

Таблица 2

*Средства краеведческой работы на разных уровнях образования*

<i>Уровень образования</i>	<i>Средства</i>
Дошкольное	Игровые квесты; игры — дидактические, настольные, активные
Начальное общее	Игровые квесты; игры — дидактические, настольные, активные. Проектная деятельность (народное творчество, изучение традиций и профессий родного края, животный и растительный мир)
Основное общее	Разработка и конструирование обучающих игр. Проектная деятельность (изучение искусства и ремесел, родного и иностранного языка, природы и истории родного края). Сетевое взаимодействие учебного заведения с организациями города и области
Среднее профессиональное	Разработка и конструирование обучающих игр. Сетевое взаимодействие учебного заведения с организациями города и области
Высшее профессиональное	Разработка и конструирование обучающих игр. Сетевое взаимодействие учебного заведения с организациями города и области

Как видно из Таблицы 2, при наличии специфических для уровней образования целей использования краеведения, средства их реализации в значительной степени пересекаются в работе с обучающимися в детском саду, школе, колледже, вузе. Это позволяет говорить о наличии объективной возможности разработать универсальную программу профессиональной подготовки будущего учителя к работе с краеведческим материалом.

*Результат использования краеведческого материала*

При анализе задач и средств использования краеведческого материала было выявлено достаточно много показателей, общих для разных уровней образования. Соответственно, и в отношении результатов краеведческой работы выделить специфичные уровню образования показатели представляется весьма сложным. Различия проявляются не в планируемых результатах, а в степени их сложности для обучающихся разного возраста и уровня образования. Конкретнее, речь идет о развитии творческих и личностных способностей, воспитании и формировании духовно-нравственных ценностей, повышении мотивации обучения, изучении этнокультурных традиций, фольклора и декоративно-прикладного искусства родного края, формировании экологической грамотности и пр.

Подводя итоги проведенного исследования, можно сформулировать ряд обобщающих выводов.

**Заключение**

В ходе проведенного сравнительно-педагогического анализа было установлено, что краеведческий материал широко используется в решении многочисленных вопросов и проблем современного образования. Краеведение активно применяется в работе на разных уровнях образования, в достижении разных результатов обучения, воспитания, развития школьников. Приведенная в настоящей статье типология краеведческих исследований позволяет утверждать, что краеведение характеризуется значительным образовательным потенциалом в решении вопросов содержания образования на разных его уровнях.

Между тем, несмотря на отмеченное многообразие краеведческих исследований, необходимо обратить внимание на недостаточный объем работ, в которых обсуждаются теоретические, методологические, исторические проблемы краеведения. С одной стороны, это может быть связано с кажущейся простотой и доступностью использования краеведческого материала в решении разных образовательных задач. С другой — можно предположить, что краеведение воспринимается как вспомогательный образовательный материал для решения задач обучения, воспитания, развития на разных уровнях образования.

Нельзя не обратить внимания и на незначительный объем исследований, в которых обсуждаются проблемы подготовки будущих учителей к использованию краеведения в условиях школь-

ного и дополнительного образования. Преимущественное внимание уделяется краеведческой работе в дошкольном, общем школьном образовании, в дополнительном образовании детей. Это, на наш взгляд, может стать источником снижения эффективности педагогической деятельности, связанной с использованием краеведческого материала в школе.

Ввиду сказанного актуальной представляется организация целенаправленной разработки вопросов краеведческого образования в педагогическом вузе, встраивания краеведения в содержание профессиональной подготовки будущего педагога, интеграции краеведения с другими, профессионально-ориентированными предметами.

### Библиографический список

1. Асташина Д. А. Географическое краеведение. Этапы и научные основы географического краеведения // Вестник современных исследований. 2018. № 12.8 (27). С. 31-35.
2. Афанасьева А. Б. Программа «Народный праздник» в этнокультурной внеурочной деятельности // Герценовские чтения. Начальное образование. 2015. Т. 6. № 2. С. 134-138.
3. Балина Т. Г. Изучение родной природы в творчестве И. Шишкина на уроках изобразительной деятельности как важный аспект патриотического воспитания учащихся / Т. Г. Балина, К. В. Горюнова // Концепт. 2015. № Т. 13. С. 4021-4025.
4. Бахчиева О. А. Педагогический потенциал краеведения в процессе формирования духовно-нравственных ценностей будущего специалиста // Современные проблемы науки и образования. 2014. № 6. С. 936.
5. Веденева Г. И. Использование краеведения как одного из средств сплочения коллектива и формирования у детей положительного отношения к нему // Вестник Московского государственного областного университета. 2011. № 3. С. 94-97.
6. Еремеева В. В. Приобщение к музыкальной культуре родного народа посредством обучения игре на хомусе / В. В. Еремеева, Л. В. Николаева // Концепт. 2015. № Т26. С. 406-410.
7. Зырянова Н. Б. Уровни краеведческого знания: краеогрфия и краеология / Н. Б. Зырянова, Г. П. Пирожков // Актуальные проблемы гуманитарных и естественных наук. 2014. № 5-1. С. 318-320.
8. Курилова Л. Л. «Край мой родной» Литературно-экологическое путешествие по родному краю с поэтом-земляком // Начальная школа. 2012. № 9. С. 71-73.
9. Логачева А. А. Краеведческие именные выставки как одно из направлений работы библиотеки (на примере БУК «Орловская областная научная универсальная публичная библиотека имени И. А. Бунина») // Концепт. 2016. № 11. С. 1821-1825.
10. Макарова О. В. Педагогическая диагностика образа родины у младших школьников / О. В. Макарова, И. П. Панфилова // Герценовские чтения. Начальное образование. 2015. Т. 6. № 2. С. 93-100.
11. Малиновская С. М. Гражданское воспитание средствами краеведения в поликультурной школе города Томска // Концепт. 2015. № 5. С. 31-35.
12. Меркулова Т. К. Интеллектуально-познавательная игра «Культурное наследие родного края» как средство духовно-нравственного воспитания // Начальная школа. 2020. № 7. С. 14-17.
13. Прохорова Н. А. Азбука юного владимирского школьника, или С алфавитом по родному краю / Н. А. Прохорова, С. И. Варламова // Начальная школа. 2017. № 7. С. 77-80.
14. Смирнов Я. Е. С. Ф. Платонов и Ярославское краеведение // Археографический ежегодник. 2013. Т. 1. № 1. С. 228-287.
15. Суворова Н. М. Как научить младших школьников любить Родину: о некоторых методических новациях // Начальная школа. 2020. № 5. С. 42-46.
16. Темякова Т. В. Памятники как объекты туристского интереса / Т. В. Темякова, О. В. Одинцова // Концепт. 2017. № Т44. С. 57-62.
17. Турежанова Р. У. Воспитание и профессиональная ориентация учащихся начальных классов средствами народного творчества / Р. У. Турежанова, Б. У. Мингбаева, Н. Х. Хафизова // Начальная школа. 2012. № 4. С. 101-104.
18. Фортунa С. А. Роль краеведения в школьном образовании // Вестник Академии детско-юношеского туризма и краеведения. 2013. № 1 (106). С. 147-150.
19. Цветкова И. В. Наследие предков в работе гимназии // Начальная школа. 2017. № 5. С. 17-19.
20. Чеченков П. В. Бесславное настоящее Нижегородского исторического краеведения // Вестник НГТУ им. Р. Е. Алексеева. Серия: Управление в социальных системах. Коммуникативные технологии. 2014. № 4. С. 78-84.

### Reference list

1. Astashina D. A. Geograficheskoe kraevedenie. Jetapy i nauchnye osnovy geograficheskogo kraevedeniya = Geographical local history. Stages and scientific foundations of geographical local history // Vestnik sovremennyh issledovanij. 2018. № 12.8 (27). S. 31-35.
2. Afanas'eva A. B. Programma «Narodnyj prazdnik» v jetnokul'turnoj vneurochnoj dejatel'nosti = Program «People's Holiday» in ethnocultural extracurricular activities // Gercenovskie chteniya. Nachal'noe obrazovanie. 2015. T. 6. № 2. S. 134-138.
3. Balina T. G. Izuchenie rodnoj prirody v tvorchestve I. Shishkina na urokah izobrazitel'noj dejatel'nosti kak vazhnyj aspekt patrioticheskogo vospitaniya uchashihhsja = The study of native nature in the work of I. Shishkin in the lessons of visual activity as an important aspect of patriotic education of students / T. G. Balina, K. V. Gorjunova // Koncept. 2015. № T. 13. S. 4021-4025.

4. Bahchieva O. A. Pedagogicheskiy potencial kraevedeniya v processe formirovaniya duhovno-nravstvennyh cennostey budushhego specialista = The pedagogical potential of local history in the process of forming the spiritual and moral values of the future specialist // *Sovremennye problemy nauki i obrazovaniya*. 2014. № 6. S. 936.
5. Vedeneeva G. I. Ispol'zovanie kraevedeniya kak odnogo iz sredstv splocheniya kollektiva i formirovaniya u detej polozhitel'nogo otnosheniya k nemu = The use of local history as one of the means of uniting the team and forming a positive attitude towards it in children // *Vestnik Moskovskogo gosudarstvennogo oblastnogo universiteta*. 2011. № 3. S. 94-97.
6. Eremeeva V. V. Priobshhenie k muzykal'noj kul'ture rodnogo naroda posredstvom obucheniya igre na homuse = Introduction to the musical culture of the native people through learning to play the homus / V. V. Eremeeva, L. V. Nikolaeva // *Koncept*. 2015. № T26. S. 406-410.
7. Zyrjanova N. B. Urovni kraevedcheskogo znanija: kraeografija i kraeologija = Levels of local history knowledge: kraeography and kraeology / N. B. Zyrjanova, G. P. Pirozhkov // *Aktual'nye problemy gumanitarnyh i estestvennyh nauk*. 2014. № 5-1. S. 318-320.
8. Kurilova L. L. «Kraj moj rodnoj» Literaturno-jekologicheskoe puteshestvie po rodnomu kraju s poetom-zemljakom «My native land» = Literary and ecological journey through my native land with a fellow poet // *Nachal'naja shkola*. 2012. № 9. S. 71-73.
9. Logacheva A. A. Kraevedcheskie imennye vystavki kak odno iz napravlenij raboty biblioteki (na primere BUK «Orlovskaja oblastnaja nauchnaja universal'naja publichnaja biblioteka imeni I. A. Bunina») = Local history registered exhibitions as one of the directions of the library's work (on the example of BIC «Oryol Regional Scientific Universal Public Library named after I. A. Bunin») // *Koncept*. 2016. № 11. S. 1821-1825.
10. Makarova O. V. Pedagogicheskaja diagnostika obraza rodiny u mladshih shkol'nikov = Pedagogical diagnostics of the image of the homeland among younger schoolchildren / O. V. Makarova, I. P. Panfilova // *Gercenovskie chteniya. Nachal'noe obrazovanie*. 2015. T. 6. № 2. S. 93-100.
11. Malinovskaja S. M. Grazhdanskoe vospitanie sredstvami kraevedeniya v polikul'turnoj shkole goroda Tomsk = Civic education by means of local lore in a multicultural school in the city of Tomsk // *Koncept*. 2015. № 5. S. 31-35.
12. Merkulova T. K. Intellektual'no-poznavatel'naja igra «Kul'turnoe nasledie rodnogo kraja» kak sredstvo duhovno-nravstvennogo vospitaniya = Intellectual and educational game «Cultural heritage of the native land» as a means of spiritual and moral education // *Nachal'naja shkola*. 2020. № 7. S. 14-17.
13. Prohorova N. A. Azbuka junogo vladimirskogo shkol'nika, ili S alfavitom po rodnomu kraju = Alphabet of a young Vladimir schoolboy, or With the alphabet in his native land / N. A. Prohorova, S. I. Varlamova // *Nachal'naja shkola*. 2017. № 7. S. 77-80.
14. Smirnov Ja. E. S. F. Platonov i Jaroslavskoe kraevedenie = Platonov and Yaroslavl local history // *Arheograficheskij ezhegodnik*. 2013. T. 1. № 1. S. 228-287.
15. Suvorova N. M. Kak nauchit' mladshih shkol'nikov ljubit' Rodinu: o nekotoryh metodicheskikh novacijah = How to teach younger schoolchildren to love their homeland: about some methodological innovations // *Nachal'naja shkola*. 2020. № 5. S. 42-46.
16. Temjakova T. V. Pamjatniki kak ob#ekty turistskogo interesa = Monuments as objects of tourist interest / T. V. Temjakova, O. V. Odincova // *Koncept*. 2017. № T44. S. 57-62.
17. Turezhanova R. U. Vospitanie i professional'naja orientacija uchashhihsja nachal'nyh klassov sredstvami narodnogo tvorcestva = Education and professional orientation of primary school students by means of folk art / R. U. Turezhanova, B. U. Mingbaeva, N. H. Hafizova // *Nachal'naja shkola*. 2012. № 4. S. 101-104.
18. Fortuna S. A. Rol' kraevedeniya v shkol'nom obrazovanii = The role of local history in school education // *Vestnik Akademii detsko-junosheskogo turizma i kraevedeniya*. 2013. № 1 (106). S. 147-150.
19. Cvetkova I. V. Nasledie predkov v rabote gimnazii = Ancestral heritage in the work of the gymnasium // *Nachal'naja shkola*. 2017. № 5. S. 17-19.
20. Chechenkov P. V. Besslavnoe nastojashhee Nizhegorodskogo istoricheskogo kraevedeniya = The inglorious present of Nizhny Novgorod historical local history // *Vestnik NGTU im. R. E. Alekseeva. Serija: Upravlenie v social'nyh sistemah. Kommunikativnye tehnologii*. 2014. № 4. S. 78-84.

Статья поступила в редакцию 16.11.2022; одобрена после рецензирования 21.12.2022; принята к публикации 19.01.2023.

The article was submitted 16.11.2022; approved after reviewing 21.12.2022; accepted for publication 19.01.2023.